

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение д/с № 17«Ручеёк»

Принята на заседании педагогического
Совета.

Протокол № 1 от
30.08. 2022 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы «Почемучки» (6-7лет) с учетом ФГОС ДО на
2022-2023 учебный год

Составила воспитатель:
Сосункевич Г.В

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1. Цели и задачи по реализации образовательной программы.....	3
1.2. Программно – методические материалы.....	4
1.3. Принципы формирования образовательной программы.....	4
1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	6
1.5. Режим работы группы.....	11
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	11
II. Содержательный раздел.....	12
2.1. ООП в подготовительной группе.....	12
2.1.1. Формы работы с детьми.....	12
2.2. Организация ООД.....	16
2.2.1. Сетка ООД на зимний период.....	18
2.2.2. Сетка ООД на летний период.....	19
2.2.3. Комплексно – тематическое планирование (приложение)	
2.3. Совместная образовательная деятельность детей в режимных моментах.....	19
2.3.1. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	23
2.4. Реализуемые образовательные технологии, методики.....	24
2.4.1. Здоровьесберегающие технологии.....	24
2.4.2. Технологии проектной деятельности.....	27
2.4.3. Информационно-коммуникационные технологии.....	28
2.4.4. Игровая технология.....	29
2.5. Планирование работы с детьми в группе по образовательным областям.....	47
2.5.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	48
2.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	50
2.5.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	56
2.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	58
2.5.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	64
2.6. Взаимодействие с семьей.....	66
2.6.1. Иные характеристики содержания Программы.....	71
- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	78
- специфика национальных, социокультурных и иных условий;	
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми;	
- сложившиеся традиции ДОО (группы)	
III Организационный раздел.....	86
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	86
3.1.1. Программно-методическое обеспечение.....	90
3.1.2. План воспитательной работы в подготовительной группе.....	296
3.1.3. ПРИЛОЖЕНИЕ.....	299

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Образовательной программы МБДОУ детский сад №1 и нормативно-правовых документов:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Образовательной программой МБДОУ детский сад №17 «Ручеёк»
5. Уставом ДОО.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы.

1.1 Цели и задачи по реализации образовательной программы.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Таким образом, решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Программно- методические материалы

Рабочая программа подготовительной группы МБДОУ детский сад №17 «Ручеёк» организована с учётом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:
- реализуется с детьми с 2 до 7 лет;

Парциальных программ и технологий:

« Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораевой

«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцаковой

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербовой,

«Занятия по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова.

«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой

«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комаровой

« Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенниковой

«Ознакомление с предметным и социальным миром» О.В. Дыбиной

«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белой»

«Обучение грамоте детей 5-7 лет». Маханёва М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В.

1.3.Принципы формирования образовательной программы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и , как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Рабочая программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная(рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

1.4 Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально- нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми

людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног.

Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств

дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его

носит». Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с ровесниками контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими

умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

1.5. Характеристика контингента, особенности семей воспитанников

Комплектование группы

Социальный паспорт семей воспитанников:

1	Семьи в ДОУ	количество
	Количество полных семей	11
	Количество неполных семей	3
	Количество многодетных семей (3 и более детей)	5
	Количество семей с опекунами	0
	Количество семей с родителями-инвалидами	0
	Количество семей «группы риска» из них стоят на учете в КЛН УВД	0
2	Возраст родителей	
	до 30 лет	8
	до 40 лет	19
	после 40 лет	2
3	Образовательный уровень родителей:	
	Среднее	8
	Среднее специальное	17
	Высшее	4
4	Социальный статус родителей:	
	Рабочие	16
	ИТР, служащие	6
	Предприниматели	2
	Безработные (домохозяйки)	5
5	Условия проживания:	
	Удовлетворительные	14
	Неудовлетворительные - несоответствие площади количеству проживающих - несоответствие санитарно-гигиенических или социальных условий	-

1.6 Режим работы группы

Режим работы группы с 8.00 до 17.00.

2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.

Целевые ориентиры образования (от 6 до 7 лет):

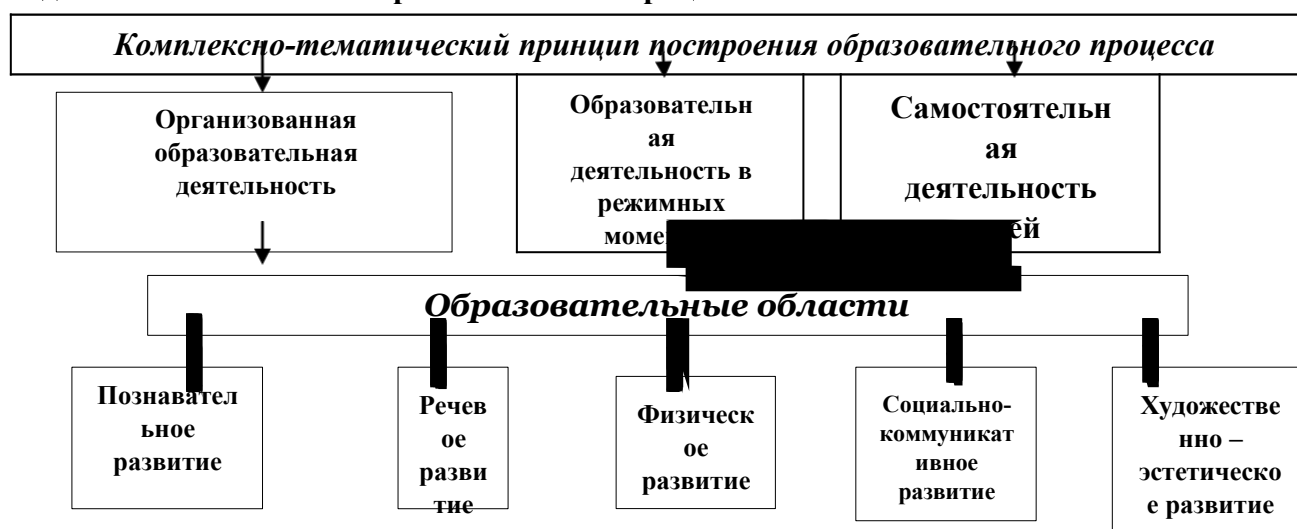
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел.

2.1. ООП в подготовительной группе

Модель воспитательно – образовательного процесса.



2.1.1. Формы работы с детьми.

Воспитательно-образовательный процесс в группе подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма работы. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организованная образовательная деятельность (ООД).

1) Социально-коммуникативное развитие – Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд. Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др.

2) Познавательное развитие– а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

4) Художественно-эстетическое развитие –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование. б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД).

5) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники –

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	<i>Познавательное, речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры

5.	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа
----	--	---	--

2.1.2. Режим дня в холодное время года.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течении года режим меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня- до обеда и во вторую половину- после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20° С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сна отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3- 4 часов.

РЕЖИМ ДНЯ

для детей подготовительной группы.

Холодный период года.

Время	Режимные моменты
8.00 – 8.30	Утренний приём, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00 – 10.50	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.50 – 11.00	Второй завтрак
11.00 – 12.40	Подготовка к прогулке, прогулка
12.40 – 12.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.50- 13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15- 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00- 15.25	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие

	процедуры
15.25 – 15.40	Ужин
15.40- 16.40	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.40 – 17.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой

2.1.3. Режим дня в тёплое время года.

Режим дня

для детей подготовительной группы.

Теплый период года.

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Утренний приём, гимнастика, прогулка
8.20 - 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.30	Самостоятельная деятельность детей
9.30 - 12.35	Подготовка к прогулке, прогулка
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.45 – 13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Подъём, воздушные процедуры.
15.25 – 15.40	Ужин
15.40 - 16.00	Самостоятельная деятельность
16.00 – 18.45	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.

2.2. Организация ООД.

Объем недельной образовательной нагрузки в подготовительной группе, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 5,5 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня и не превышает 90 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на

непосредственно образовательную деятельность. Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Во второй половине дня проводятся занятия по дополнительным образовательным программам и развлечения.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и тому подобное; способен к

принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельности и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.2.1. Сетка ООД на зимний период.

**Распределение общего доступного объема недельной образовательной нагрузки в блоке совместной деятельности взрослых и детей, осуществляемой в ходе непосредственно - образовательной деятельности
Подготовительная группа «Гномики»
МБДОУ д/с №1 «Красная шапочка» на 2022-2023 учебный год**

понеделник	9.00-9.30 Речевое развитие. Развитие речи
	10.20-10.50 Художественно эстетическое развитие. Рисование
	Музыкальное
вторник	9.00-9.30 Познавательное развитие ФЭМП.
	9.40-10.10 Художественно эстетическое развитие. Рисование
	10.20-10.50 Физическое развитие.
среда	9.00-9.30 Развитие речи. Обучения грамоте
	9.50-10.20 Физическое развитие. Физическая культура.
	10.30-11.00 Художественно-эстетическое Аппликация/Лепка.
четверг	9.00-9.30 Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.
	9.35-10.00 Познавательное развитие. Финансовая грамотность
	10.15-10.45.Художественно-эстетическое развитие. Музыка.
	Кружок- «Народная игра» Бардакова И. А
пятница	9.00-9.30 Познавательное развитие ФЭМП.
	9.55-10.25. Художественно эстетическое развитие. Музыка.

Расписание составлено в соответствии с максимально допустимым объемом учебной нагрузки на ребенка с 2 до 7 лет (Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организации ,воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молоде

2.2.2. Сетка ООД на летний период

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.Художественно-эстетическое развитие – рисование	1.Познавательное развитие – (экспериментальная деятельность наблюдение, сбор природного материала)	1.Познавательное развитие – конструирование	1. Художественно-эстетическое развитие- лепка	1.Речевое развитие – чтение художественной литературы
2.Физическое развитие - игра	2.Художественно-эстетическое развитие - музыка	2. Физическое развитие - игра	2.Физическое развитие - игра	2.Художественно-эстетическое развитие – музыка

2.3. Совместная образовательная деятельность детей в режимных моментах.

№ п/п	Направления развития ребенка	Виды детской деятельности	1-я половина дня	2-я половина дня
			<p>Прием детей на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p>
1	вигитие и оздор	Двигательная		

		<p>прогулке; воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки во время непосредственной образовательной деятельности</p> <p>Занятия физической культурой</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p>	
	Игровая	<p>подвижные дидактические игры,</p> <p>подвижные игры, игровые сюжеты,</p> <p>подвижные игры с правилами, игровые упражнения)</p>	<p>Игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Подвижные дидактические игры</p> <p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Игровые упражнения</p>	
	Коммуникативная	<p>Гигиенические процедуры(обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Беседа, ситуативный разговор</p>	<p>Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов</p> <p>Речевая ситуация</p>	
2	Познавательно-речевое развитие	Игровая	<p>подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые сюжеты, подвижные игры с правилами, игровые упражнения) сюжетно-ролевая игра хороводы</p>	<p>Игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>Подвижные дидактические игры</p> <p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Занимательные дела по интересам</p>
		Коммуникативная	Беседа ситуативный разговор	Дидактические игры с

	ная	Речевая ситуация Сюжетные игры Беседы	правилами Составление отгадывание загадок
	Познавательная исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Экскурсии по участку	Реализация проекта Игры с правилами Коллекционирование Беседы
	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
	Трудовая	Совместные действия Дежурство	Реализация проекта Поручение Совместные
	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
Социально-личностное развитие	Игровая	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с ряженьем Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
	Коммуникативная	Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры общения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Общение детей между собой Общение младших и старших детей Общение ребенка со взрослыми
	Продуктивная	формирование навыков	Индивидуальная работа

		культуры еды этика быта,	Эстетика быта Трудовые поручения Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Работа в книжном уголке
	Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение	Реализация проекта Поручение Совместные действия
	Чтение художестве нн ой литературы	Чтение Обсуждение Разучивание	Чтение Обсуждение
4 · Художественно эстетическое развитие	Продуктивна я	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Реализация проектов
	Музыкальн о- художестве нн ая	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Занимательные дела по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу Посещение музеев	Импровизация Музыкально- дидактические игры Занимательные дела в изостудии Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа
	Чтение художествен н ой литературы	Чтение Обсуждение Разучивание трудовые поручения	Чтение Обсуждение
	Двигательна я	Формирование навыков рисования, аппликации, конструирования Музыкально-ритмические	Вечерняя прогулка (индивидуальная работа по развитию мелкой моторики)

			импровизации	Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность
--	--	--	--------------	--

2.3.1. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 1ч.17 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 20 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Игры, труд, развлечения	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	2 часа
Игры перед уходом домой	От 30 минут

2.4. Реализуемые образовательные технологии, методики.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

Здоровьесберегающие технологии;

Технологии проектной деятельности Информационно-коммуникационные технологии; Игровая технология

2.4.1. Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Все здоровьесберегающие педагогические технологии условно можно разделить на три категории:

*Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

*Технологии обучения здоровому образу жизни.

*Коррекционные технологии.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Физкультурная минутка	Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла.	В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз дыхательной гимнастики и т. п. Проводится во время занятий по мере утомляемости детей. Продолжительность – 2-3 мин.
Подвижные и спортивные игры	Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели не требует высоких физических и психических напряжений. Спортивные игры – игры, по которым проводятся соревнования.	Подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем проведения.
Пальчиковая гимнастика	Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук.	Проводится в любое удобное время. Рекомендуется всем детям, но особенно с речевыми проблемами.
Артикуляционная гимнастика	Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти.	Результативна только при качественном ее выполнении.
Бодрящая гимнастика	Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений.	Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в помещениях и др. Длительность – 5-10 мин.

Гимнастика для глаз	Упражнения для снятия глазного напряжения.	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал и показ
Дыхательная гимнастика	Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка	Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы.

Технологии и обучение здоровьесберегающей работе за жизни

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на прогулке 30 мин.	Занятия проводятся в соответствии с требованиями программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.
Самостоятельная работа	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму
Точечный массаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время.	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. Игры, направленные на развитие коммуникативных навыков детей.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
Утренняя гимнастика	Рассматривается как важный элемент двигательного режима, средства для поднятия эмоционального тонуса детей. Обеспечивает полную раскованность в поведении, приподнятое эмоциональное состояние. В ней сосредоточен комплекс взаимодействий на	Формы проведения: подвижные игры, полоса препятствий, ритмическая гимнастика, традиционная, с предметами, сюжетная.

	разностороннее развитие детей: движение, музыка, ритм, эстетика окружающих пособий, общение, игра.	
--	--	--

Режим закаливания.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Модель двигательного режима детей.

№ п /	Форма работы	Подготовительная группа
1	Утренняя гимнастика	7 минут
2	Музыкальное занятие (2 раза в	30 минут
3	Физкультурное занятие	30 минут ХЗ
4	Физкультминутка (ежедневно, по мере необходимости)	1-3 минуты
5	Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты (ежедневно)	15-20 минут
6	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	2 неделя месяца
7	Неделя здоровья (1 раз	2 неделя января
8	День здоровья	Один день в первую неделю каждого месяца
9	Бодрящая гимнастика (ежедневно после	10-15 минут
10	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	5-10 минут
11	Инд. раб.с детьми по развитию движений	Ежедневно 10-15 минут
12	Игры с движениями и словами (ежедневно)	20-30 минут
13	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно индивидуально и по подгруппам

2.4.2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация учебных проектов:

«игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

«экскурсионные» - направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

«повествовательные» - при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

«конструктивные» - нацеленные на создание конкретного полезного продукта: проращивание желудя и наблюдение за его циклическим развитием; посадка черенка комнатного растения (огонек) и наблюдение за его ростом.

проекты		Акции
долгосрочные	краткосрочные	
1.«Скоро в школу» - групповой	1.Проект «Сохраним стопы здоровыми» - групповой.	1 .«Внимание, дети!» 2 .«Спаси дерево – сдай макулатуру» 3 .«Мы за жизнь поправилам» 4 .«Птичья столовая» 5.«Моя семья за БДД» 6. «Мы помним, мы гордимся» 7.«Георгиевская ленточка» 8.«Подарок ветерану» 9.«Цветущий детский сад»
2.«Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе православной культуры»-		
3.«Я люблю свой край родной» - Региональная программа «Родники Дона»-		
4.«Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей ДОУ"- проект ДОУ		
5.«Занимательные финансы» (с использованием программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжанкова)-проект ДОУ		
6.«Времена года»-		
7.«Логопедические игры» «Моё отечество -Россия. Защитники Отечества»-		

2.4.3. Информационно-коммуникационные технологии

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Задачи: Обучение рассказыванию, математике. Использование мультимедийных презентаций. Развитие воображения, мышления, памяти. Сформировать основы информационной культуры его личности.

ИКТ в работе:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий, проведение флешмоба: «Планете нужен мир!», посвященный Дню окончания Второй мировой войны
3. Для подготовки к непосредственной образовательной деятельности применяет компьютерные программы: MicrosoftWord, MicrosoftPowerPoint, WinRaR, Nero, MicrosoftExcel.

Были созданы и подобраны презентации к занятиям по методике с ким те мам:

«Достопримечательности Ростовской области», «Знаменитые земляки», «Мир вокруг нас Флора и фауна родного края», «Мое Отечество Россия», «Защитники Отечества», «Символика Области «Русские народные промыслы», «Климатические зоны России», «Какие народы живут в России», «История Московского Кремля», «Города России», «Знаменитые россияне», «Профилактика нарушения плоскостопия у детей», «Казачья жизнь», «Дары осени», «Казачий курень», «Скоро в школу», «Приключения мамонтёнка», «Как воспитывали детей в семье казаков», «Детям о космосе», «Север – царства льда и снега», «Труд людей родной земли», «Детям о Пасхе».

2.4.3. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

Целью игровых технологий является решение ряда задач:

дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);

развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);

воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);

социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

Перспективное планирование игровой деятельности на 2022 -2023 учебный год подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Сентябрь	1-2 неделя	«Детский сад»
	3-4 неделя	«Школа»
Октябрь	1-2 неделя	«Столовая»
	3-4 неделя	«Кафе»
Ноябрь	1-2 неделя	«Супермаркет»
	3-4 неделя	«Салон красоты»
Декабрь	1-2 неделя	«Дом моды»
	3-4 неделя	«Библиотека»
Январь	1-2 неделя	«Почта»
	3-4 неделя	«Аптека»
Февраль	1-2 неделя	«Зоопарк»
	3-4 неделя	«Магазин»
Март	1-2 неделя	«Водители»
	3-4 неделя	«Космонавты»
Апрель	1-2 неделя	«Идём в гости»
	3-4 неделя	«Цирк»
май	1-2 неделя	«Автомастерская»
	3-4 неделя	«Строители»

Дидактические игры:

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре.

Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»).

Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

По содержанию дидактические игры делятся:

По содержанию дидактические игры делятся:

Дидактические игры для обогащения экологических представлений

С е н т я б р ь

1 н е д е л я

«Что в корзинку мы берем».

Дидактическая задача: закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу.

Научить различать плоды по месту их выращивания.

Сформировать представление о роли людей сохранения природы.

Материалы: Картинки с изображением овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а так же корзинок.

Ход игры. У одних детей - картинки, изображающие разные дары природы. У других – картинки в виде корзинок.

Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д.

Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие

2 н е д е л я

«Вершки – корешки».

Дид. задача: учить детей составлять целое из частей.

Материалы: два обруча, картинки овощей.

Ход игры. Вариант 1. Берется два обруча: красный, синий. Кладут их так, чтобы обручи пересеклись. В обруч красный надо положить овощи, у которых в пищу идут корешки, а в обруч синего цвета – те, у которых используются вершки.

Ребенок подходит к столу, выбирает овощ, показывает его детям и кладет его в нужный круг, объясняя, почему он положил овощ именно сюда. (в области пересечения обручей должны находиться овощи, у которых используются и вершки, и корешки: лук, петрушка и т.д.)

Вариант 2. На столе лежат вершки и корешки растений – овощей. Дети делятся на две группы: вершки и корешки. Дети первой группы берут вершки, вторая – корешки. По сигналу все бегают в рассыпную. На сигнал «Раз, два, три – свою пару найди!», нужно найти свою пару.

3 н е д е л я

Игра с мячом «Воздух, земля, вода».

Дид. задача: закреплять знания детей об объектах природы. Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

Материалы: мяч.

Ход игры: Вариант №1. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т. д.

Вариант №2. Воспитатель называет слово «воздух» ребенок поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающие на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов

4 н е д е л я

«Угадай, что в мешочке?».

Дид. задача: учить детей описывать предметы, воспринимаемые на ощупь и угадывать их по характерным признакам.

Материалы: овощи и фрукты характерной формы и различной плотности: лук, свекла, помидор, слива, яблоко, груша и др.

Ход игры: вы знаете игру «Чудесный мешочек»? , играть мы будем сегодня по иному. Кому я предложу достать из мешочка предмет, ни будет его сразу вытаскивать, а ощупав, сначала назовет его характерные признаки.

О к т я б р ь 1 н е д е л я

«Природа и человек»

Дид. задача: закрепить и систематизировать знания детей о том, что создано человек и что дает человеку природа.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой уточняет их знание о том, что окружающие нас предметы или сделаны руками людей или существуют в природе, и человек ими пользуется; например, лес, уголь, нефть, газ существует в природе, а дома, заводы создает человек.

«Что сделано человеком»? спрашивает воспитатель и бросает мяч.

«Что создано природой»? спрашивает воспитатель и бросает мяч.

Дети ловят мяч и отвечают на вопрос. Кто не может вспомнить, пропускает свой ход.

2 н е д е л я

«Выбери нужное».

Дид. задача: закреплять знания о природе. Развивать мышление, познавательную активность.

Материалы: предметные картинки.

Ход игры: на столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое – либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают.

Например: «зеленый» - это могут быть картинки листочка, огурца, капусты кузнечика. Или: «влажный» - вода, роса, облако, туман, иней и т.д.

3 н е д е л я

«Прилетели птицы».

Дид. задача: уточнить представление о птицах.

Ход игры: воспитатель называет только птиц, но если он вдруг ошибается, то дети должны топать или хлопать.

Например. Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи и стрижи.

Дети топают –

Что не правильно? (мухи)

- А мухи это кто? (насекомые)

- Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны.

Дети топают.

- прилетели птицы: голуби, куницы...

Дети топают. Игра продолжается.

Прилетели птицы:

Голуби синицы,

Галки и стрижи,

Чибисы, стрижи,

Аисты, кукушки,

Даже совы – сплюшки,

Лебеди, скворцы.

Все вы молодцы.

Итог: воспитатель вместе с детьми уточняет перелетных и зимующих птиц.

4 н е д е л я

«С какой ветки детки?»

Дид. задача: закреплять знания детей о листьях и плодах деревьях и кустарников, учить подбирать их по принадлежности к одному растению.

Материалы: листья и плоды деревьев и кустарников.

Ход игры: Дети рассматривают листья деревьев и кустарников, называют их. По предложению воспитателя: « Детки, найдите свои ветки» - ребята подбирают к каждому листу соответствующий

Н о я б р ь

1 неделя

«Где снежинки?»

Дид. задача: закреплять знания о различных состояниях воды. Развивать память, познавательную активность.

Материалы: карточки с изображением различного состояния воды: водопад, река, лужа, лед, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка и т. д.

Ход игры:

Вариант № 1. Дети идут хороводом вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, лед, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка и т. д.

Во время движения по кругу произносятся слова:

Вот и лето наступило.

Солнце ярче засветило.

Стало жарче припекать,

Где снежинку нам искать?

С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагается нужные картинки, должны их поднять и объяснить свой выбор. Движение продолжается со словами:

Наконец, пришла зима:

Стужа, вьюга, холода.

Выходите погулять.

Где снежинку нам искать?

Вновь выбирают нужные картинки и объясняется выбор.

Вариант № 2. Лежат 4 обруча с изображением четырех времен года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.

Вывод делается из ответов на вопросы:

- В какое время года, вода в природе может находиться в твердом состоянии? (Зима, ранняя весна, поздняя осень).

2 неделя

«Когда это бывает?»

Дид. задача: учить детей различать признаки времен года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.

Материалы: на каждого ребенка картинки с пейзажами весны, лета, осени и зимы.

Ход игры: воспитатель читает стихотворение, а дети показывают картинку с изображением того сезона, о котором говорится в стихотворении.

Весна.

На полянке, у тропинки пробиваются травинки.

С бугорка ручей бежит, а под елкой снег лежит.

Лето.

И светла, и широка

Наша тихая река.

Побежим купаться, с рыбками плескаться...

Осень.

Вянет и желтеет, травка на лугах,

Только зеленеет озимь на полях.

Туча небо кроет, солнце не блестит,

Ветер в поле воеет,

Дождик моросит.

Зима.

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

3 неделя

Звери, птицы, рыбы.

Дид. задача: закреплять умение, классифицировать животных,, птиц, рыб.

Материалы: мяч.

Ход игры: дети становятся в круг. Один из играющих берет в руки какой-нибудь предмет и передает его соседу справа, говоря: «Вот птица. Что за птица?»

Сосед принимает предмет и быстро отвечает (название любой птицы).

Затем он передает вещь другому ребенку, с таким же вопросом. Предмет передается по кругу до тех пор, пока запас знаний участников игры не будет исчерпан.

Так же играют, называя рыб, зверей. (называть одну и ту же птицу, рыбу, зверя нельзя)

4 н е д е л я

«Весной, летом, осенью».

Дид. задача: уточнить знание детей о времени цветения отдельных растений (например, нарцисс, тюльпан - весной); золотой шар, астры – осенью и т.д.; учить классифицировать по этому признаку, развивать их память, сообразительность.

Материалы: мяч.

Ход игры: дети стоят в кругу. Воспитатель или ребенок кидает мяч, называя при этом время года, когда растет растение: весна, лето, осень. Ребенок называет растение.

Д е к а б р ь

1 н е д е л я

«Сложи животное».

Дид. задача: закрепить знания детей о домашних животных. Учить описывать по наиболее типичных признаках.

Материалы: картинки с изображением разных животных.(каждое в двух экземплярах).

Ход игры: один экземпляр картинок целый, а второй разрезанный на четыре части. Дети рассматривают целые картинки, затем они должны из разрезанных частей сложить изображение животного, но без образца.

2 н е д е л я

«Что из чего сделано?»

Дид. задача: учить детей определять материал, из которого сделан предмет.

Материалы: деревянный кубик, алюминиевая мисочка, стеклянная баночка, металлический колокольчик., ключ и т.д.

Ход игры: дети вынимают из мешочка разные предметы и называют, указывая, из чего сделан каждый предмет.

3 н е д е л я

«Угадай – ка».

Дид. задача: развивать умение детей отгадывать загадки, соотносить словесный образ с изображением на картинке; уточнить знание детей о ягодах.

Материалы: картинки на каждого ребенка с изображением ягод. Книга загадок.

Ход игры: на столе перед каждым ребенком лежат картинки отгадки. Воспитатель загадывает загадку, дети отыскивают и поднимают картинку-отгадку.

4 н е д е л я

«Съедобное – несъедобное».

Дид. задача: закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах.

Материалы: корзинка, предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов.

Ход игры: на столе перед каждым ребенком лежат картинки отгадки. Воспитатель загадывает загадку о грибах, дети отыскивают и кладут картинку-отгадку съедобного гриба в корзинку.

Я н в а р ь

2 н е д е л я

«Полезные – неполезные».

Дид. задача: закрепить понятия полезные и вредные продукты.

Материалы: карточки с изображением продуктов.

Ход игры: на один стол разложить то, что полезно, на другой – что бесполезно.

Полезные: геркулес, кефир, лук, морковь, яблоки, капуста, подсолнечное масло, груши и т.д.

Неполезные: чипсы, жирное мясо, шоколадные конфеты, торты, «фанта» и т.д.

3 н е д е л я

«Узнай и назови».

Дид. задача: закрепить знания лекарственных растений.

Ход игры: воспитатель берет из корзинки растения и показывает их детям, уточняет правила игры: вот лежат лекарственные растения. Я буду показывать вам какое-нибудь растение, а вы должны рассказать о

нем все, что знаете. Назовите место, где растёт (болото, луг, овраг).

Например, ромашку аптечную (цветы) собирают летом, подорожник (собирают только листики без ножек) весной и в начале лета, крапиву – весной, когда она только – только вырастет (2-3 рассказа детей).

4 н е д е л я

Кто где живёт

Дид. задача: закреплять знания о животных и местах их обитания.

Ход игры: у воспитателя картинки с изображением животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, берлога, река, дупло, гнездо и т.д.). Воспитатель показывает картинку с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его картинкой, «поселить» у себя, показав карточку воспитателю.

Ф е в р а л ь

1 н е д е л я

«Летает, плавает, бежит».

Дид. задача: закреплять знания об объектах живой природы.

Ход игры: воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.

2 н е д е л я

«Цепочка».

Дид. задача: уточнять знания детей об объектах живой и неживой природы.

Ход игры: у воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

3 н е д е л я

«Что было бы, если из леса исчезли...»

Дид. задача: закреплять знания о взаимосвязи в природе.

Ход игры: воспитатель предлагает убрать из леса насекомых:

- Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

4 н е д е л я

«Ходят капельки по кругу».

Цель: закреплять знания о круговороте воды в природе.

Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру. Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя. (Звучит музыка, напоминающая дождь) воспитатель произносит волшебные слова и игра начинается.

Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (Музыка.) Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать.

Полетели капельки на землю. Попрыгаем, поиграем. Скучно им стало поодиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими весёлыми ручейками. (Капельки составят ручей, взявшись за руки.) Встретились ручейки и стали большой рекой. (Ручейки соединяются в одну цепочку.) Плывут капельки в большой реке, путешествуют. Текла-текла речка и попала в океан (дети перестраиваются в хоровод и движутся по кругу). Плавали-плавали Капельки в океане, а потом вспомнили, что мама тучка наказывала им домой вернуться. А тут как раз солнышко пригрело. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх (присевшие капельки поднимаются и вытягивают руки вверх). Испарились они под лучами солнышка, вернулись к маме Тучке. Молодцы, капельки, хорошо себя вели, проходим за воротники не лезли, не брызгались. Теперь с мамой побудьте, она без вас соскучилась.

М а р т

1 н е д е л я

«Я знаю».

Дид. задача: закреплять знания о природе. Развивать познавательный и интерес.

Ход игры: дети становятся в круг, в центре – воспитатель с мячом. Воспитатель бросает ребёнку мяч и называет класс объектов природы (звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы). Ребёнок, поймавший

мяч, говорит: «Я знаю пять названий зверей» и перечисляет (например, лось, лиса, волк, заяц, олень) и возвращает мяч воспитателю.

Аналогично называются другие классы объектов природы.

2 неделя

«Что это такое?»

Дид. задача: закреплять знания о живой и неживой природе. Развивать мышление.

Ход игры: воспитатель загадывает предмет живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки. Если дети его отгадали, загадывается следующий предмет, если нет, то список признаков увеличивается. Например: «Яйцо» - овальное, белое, хрупкое, сверху твердое, внутри чаще жидкое, питательное, можно встретить на крестьянском дворе, в лесу, даже в городе, из него вылупляются птенцы.

3 неделя

«Узнай птицу по силуэту».

Дид. задача: закреплять знания о зимующих и перелетных птицах, упражнять в умении узнавать птиц по силуэту.

Ход игры: детям предлагаются силуэты птиц. Дети отгадывают птиц и называют перелетная или зимующая птица.

4 неделя

Живое – неживое.

Дид. задача: закреплять знания о живой и неживой природе.

Ход игры: воспитатель называет предметы живой и неживой природы. Если это предмет живой природы, дети - машут руками, если предмет неживой природы - приседают.

Апрель

1 неделя

«Четвертый лишний».

Дид. задача: закреплять знания детей о насекомых.

Ход игры: воспитатель называет четыре слова, дети должны назвать лишнее слово:

- 1) заяц, еж, лиса, шмель;
- 2) трясогузка, паук, скворец, сорока;
- 3) бабочка, стрекоза, енот, пчела;
- 4) кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
- 5) пчела, стрекоза, енот, пчела;
- 6) кузнечик, божья коровка, воробей, комар;
- 7) таракан, муха, пчела, майский жук;
- 8) стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка;
- 9) лягушка, комар, жук, бабочка;
- 10) стрекоза, мотылек, шмель, воробей.

Воспитатель читает слова, а дети должны подумать, какие из них подходят муравью (шмелю...пчеле...таракану).

Словарь: муравейник, зеленый, порхает, мед, увертливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река, стрекочет, паутина, квартира, тли, вредитель, «летающий цветок», соты, жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестрокрылая, большие глаза, рыжеусый, полосатый, рой, нектар, пыльца, гусеница, защитная окраска, отпугивающая окраска.

2 неделя

«Что в корзинку мы берем».

Дидактическая задача: закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу.

Научить различать плоды по месту их выращивания.

Сформировать представление о роли людей сохранения природы.

Материалы: Картинки с изображением овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а так же корзинок.

Ход игры. У одних детей - картинки, изображающие разные дары природы. У других – картинки в виде корзинок.

Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д.

Дети – корзинки должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен

принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.

3 неделя

«Вершки – корешки».

Дид. задача: учить детей составлять целое из частей.

Материалы: два обруча, картинки овощей.

Ход игры. Вариант 1. Берется два обруча: красный, синий. Кладут их так, чтобы обручи пересеклись. В обруч красный надо положить овощи, у которых в пищу идут корешки, а в обруч синего цвета – те, у которых используются вершки.

Ребенок подходит к столу, выбирает овощ, показывает его детям и кладет его в нужный круг, объясняя, почему он положил овощ именно сюда. (в области пересечения обручей должны находиться овощи, у которых используются и вершки, и корешки: лук, петрушка и т.д.)

Вариант 2. На столе лежат вершки и корешки растений – овощей. Дети делятся на две группы: вершки и корешки. Дети первой группы берут вершки, вторая – корешки. По сигналу все бегают враспынную. На сигнал «Раз, два, три – свою пару найди!», нужно найти свою пару.

4 неделя

Игра с мячом «Воздух, земля, вода».

Дид. задача: закреплять знания детей об объектах природы. Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

Материалы: мяч.

Ход игры: Вариант №1. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т. д.

Вариант №2. Воспитатель называет слово «воздух» ребенок поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающие на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов.

Май

1 неделя

«Угадай, что в мешочке?».

Дид. задача: учить детей описывать предметы, воспринимаемые на ощупь и угадывать их по характерным признакам.

Материалы: овощи и фрукты характерной формы и различной плотности: лук, свекла, помидор, слива, яблоко, груша и др.

Ход игры: вы знаете игру «Чудесный мешочек»? , играть мы будем сегодня по иному. Кому я предложу достать из мешочка предмет, ни будет его сразу вытаскивать, а ощупав, сначала назовет его характерные признаки.

2 неделя

«Назови три предмета».

Дид. задача детей в классификации предметов.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель называет одно слово, например цветы, а тот, кому воспитатель бросит мяч, должен назвать три слова, которые можно назвать одним словом. Например: цветы- Ромашка, роза, василек.

3 неделя

«Что я за зверь?»

Дид. задача: закреплять знания о животных Африки. Развивать фантазию.

Ход и г ры: в игре участвует группа ребят, количество игроков не ограничено. В группе есть ведущий.

Один из игроков удаляется на небольшое расстояние, отворачивается и ждет, пока его не пригласят.

Группа ребят совещается между собой насчет зверя, т. е. какого зверя они будут изображать или 2-й вариант: отвечать на вопросы ведущего.

Итак, зверь загадан, участник приглашается, игра начинается.

Участник задает вопросы группе игроков, например: зверь маленький? может ползать? прыгать? у него есть пушистый мех? и т. д.

Ребята в свою очередь отвечают ведущему «да» или «нет». Так продолжается до тех пор, пока игрок не отгадает зверя.

4 н е д е л я

«Кто где живёт»

Дид.задача: закреплять знания о животных и местах их обитания.

Ход и игры: у воспитателя **картинки** с изображением животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (*нора, берлога, река, дупло, гнездо и т. д.*). Воспитатель показывает **картинку** с изображением животного. Ребёнок должен определить, где оно обитает, и если совпадает с его **картинкой**, «*поселить*» у себя, показав **карточку** воспитателю.

Дидактические игры по развитию речи

С е н т я б р ь

1 неделя

«Что бывает?»

Бросая мяч ребёнку, ведущий задает вопрос, на который ребенок, поймав мяч, должен ответить, после чего вернуть мяч.

1. Что бывает круглым? (Мяч, шар, колесо, солнце, луна яблоко, вишня...)
2. Что бывает длинным? (Дорога, река, веревка, нитка, лента, шнур...)
3. Что бывает высоким? (Гора, дерево, человек, дом, шкаф...)
4. Что бывает зеленым? (Трава, деревья, кусты, кузнечики, платье...)
5. Что бывает холодным? (Вода, снег, лед, роса, иней камень, ночь...)
6. Что бывает гладким? (Стекло, зеркало, камень, яблоко...)
7. Что бывает сладким? (Сахар, конфеты, пирожки торты, вафли...)
8. Что бывает шерстяным? (Платье, свитер, варежки перчатки, шапка...)
9. Что бывает колючим? (Еж, роза, кактус, иголки, ель проволока...)
10. Что бывает острым? (Нож, шило, стекло, ножницы кинжал, клинок...)
11. Что бывает легким? (Пух, перо, вата, снежинка).
12. Что бывает глубоким? (Канавы, ров, овраг, колодец река, ручей...)

2 н е д е л я

«Добавь слово»

Вариант 1. Взрослый начинает игру: «В корзину я положил яблоки». Ребенок продолжает, повторяя все сказанное ранее и добавляя свое слово, соответствующее названному первым участником игры: «В корзину я положил яблоки и лимоны». Следующий играющий повторяет предложение и добавляет слово от себя. И так далее.

Вариант 2. Добавление слов осуществляется на основе заданной буквы или использования последовательности букв в алфавите. (Если на очередную букву сложно подобрать слово - название, то она пропускается). При этом, если игра проводится со старшими дошкольниками, то вполне допустимо использование опорной таблицы с изображением букв алфавита.) В первом случае это будет звучать так: «В корзину я положил арбуз, ... ананас, ... абрикос, ... апельсин» и т. д. Во втором так: «На столе стоит ваза, а в ней — апельсины, бананы, виноград, груша ...»

3 н е д е л я

«Один – много» (можно играть с мячом)

Взрослый называет слово в единственном числе, а ребёнок подбирает множественное число. Например: нога — ноги, окно — окна.

4.«Кто больше слов знает на букву ...»

Участники по очереди называют слова на определенную букву, например, на букву «С». Естественно проигрывает тот, кто не сможет назвать слово на эту букву.

4 н е д е л я

«Животные и их детеныши» (игра с мячом)

Бросая мяч ребенку, взрослый называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч, называет детеныша этого животного.

У медведя – медвежонок, у верблюда – верблюжонок, у волка – волчонок, у зайца – зайчонок, у кролика – крольчонок, у белки – бельчонок, у коровы – теленок, у лошади – жеребенок, у свиньи – поросенок, у овцы – ягненок, у курицы – цыпленок, у собаки – щенок.

О К Т Я Б Р ь

1 неделя

«Кем (чем) был?»

Взрослый называет ребёнку явления, предметы, животных и т. д., а ребёнок должен сказать, кем (чем) они были раньше.

Корова была телёнком.

Бабочка была гусеницей.

Курица была цыплёнком, а цыплёнок – яйцом.

Лёд был водой и т. д.

2 неделя

«Что могут делать...?»

(Игра для увеличения запаса глаголов).

Что может делать собака? – лаять, ходить, бегать, кусаться, сторожить, охранять, кушать, рычать....

Что может делать лягушка?

Что могут делать руки? и т. д.

3 неделя

«Наоборот»

Скажу я слово «высоко», а ты ответишь ... («низко»).

Скажу я слово «далеко», а ты ответишь ... («близко»).

Скажу я слово «потолок», а ты ответишь ... («пол»).

Скажу я слово «потерял», а скажешь ты ... («нашел»)!

Скажу тебе я слово «трус», ответишь ты ... («храбрец»).

Теперь «начало» я скажу — ну, отвечай ... («конец»).

4 неделя

«Закончи фразу»

Воспитатель называет детям словосочетания, делая паузы. Ребенок должен сказать слово, которое пропустил воспитатель, т.е. закончить фразу.

Сахар сладкий, а лимон ...

Луна видна ночью, а солнце ...

Огонь горячий, а лед ...

Река широкая, а ручей ...

Камень тяжелый, а пух ...

НОЯБРЬ

1 неделя

«Скажи по-другому»

Воспитатель говорит детям: «У одного мальчика сегодня плохое настроение. Какой мальчик сегодня? А как можно сказать то же самое, но другими словами? (Печальный, расстроенный).

Слова: «печальный, грустный и расстроенный» - это слова-приятели.

Почему он такой? Да потому, что на улице идет дождь, а мальчик идет в школу.

Какое слово повторилось два раза? (идет).

Что значит «дождь идет»? Скажи по-другому.

Что значит «мальчик идет»? Скажи по-другому.

Как можно сказать по-другому: весна идет? (весна наступает).

Далее даются аналогичные задания на следующие словосочетания:

Чистый воздух (свежий воздух).

Чистая вода (прозрачная вода).

Чистая посуда (вымытая посуда).

Самолет сел (приземлился).

Солнце село (зашло).

Река бежит (течет, струится).

Мальчик бежит (мчится, несется).

Как сказать одним словом? Очень большой (громадный, огромный), очень маленький (малюсенький).

2 неделя

«Подбор прилагательных»

Эта игра интересна детям любого возраста, имеет несколько степеней сложности игры: малышам необходим наглядный единичный образ, старшим детям — словесный и не менее 2—3 образов.

Содержание же игры заключается в следующем: ведущий показывает игрушку, картинку или называет слово, а участники по очереди называют как можно больше признаков, соответствующих предложенному объекту. Выигрывает тот, кто назовет для каждого из предъявленных предметов как можно больше признаков. Например, "собака" — большая, лохматая, добрая, веселая, охотничья, старая и т. п.

3 неделя

«Что больше?»

Эта игра направлена на развитие внимания, памяти, воображения, глазомера. Она не только закрепляет знания ребенка о величине предметов, но и расширяет словарный запас, представление ребенка о мире.

Ведущий называет какой-либо предмет и говорит одному из игроков: «А что больше?» Игрок должен назвать другой предмет, больший по величине. Например, ведущий назвал стул, а игрок в ответ называет стол, или шкаф, или машину. Повторять предметы нельзя ни ведущему, ни игроку. Каждый игрок может назвать только один предмет.

4 неделя

«Кто где живет?»

Бросая мяч ребенку, ведущий задает вопрос, а ребенок, возвращая мяч, отвечает.

Кто живет в дупле? Белка.

Кто живет в скворечнике? Скворцы.

Кто живет в гнезде? Птицы: ласточки, кукушки сойки и т. д.

Кто живет в будке? Собака.

Кто живет в улье? Пчелы.

Кто живет в норе? Лиса.

Кто живет в логове? Волк.

Кто живет в берлоге? Медведь.

ДЕКАБР

Ь

1 неделя

«Третий лишний»

Ведущий, бросая мяч ребенку, называет три или четыре слова и просит определить, какое слово лишнее.

Например: Голубой, красный, спелый.

Кабачок, огурец, лимон.

Пасмурно, ненастно, ясно.

Осень, лето, суббота, зима.

Понедельник, вторник, лето, воскресенье.

День, ночь, утро, весна.

Ребенок, бросая мяч обратно, называет лишнее слово

2 неделя

«Какое слово заблудилось?»

Цель игры – формировать умение подбирать точные по смыслу слова.

Взрослый читает стихотворение, а ребенок должен заметить смысловые несообразности и подобрать нужные слова.

Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме:

Там ползет зеленый **лук** (жук) с длинными усами.

Врач напомнил дяде Мите: «Не забудьте об одном:

Обязательно примите десять **цапель** (капель) перед сном».

Жучка **будку** (булку) не доела. Неохота, Надоело.

Забодал меня **котел** (козел), на него я очень зол.

3 неделя

«Шутка»

. Цель игры – ребенок должен заметить, как можно больше небылиц.

У нас в переулке есть дом с чудесами,

Сходите, взгляните – увидите сами:

Собака садится играть на гармошке,

Ныряют в аквариум рыжие кошки,

Носки начинают вязать канарейки,

Цветы малышей поливают из лейки,

Старик на окошке лежит, загорает,
А внучкина бабушка в куклы играет.
А рыбы читают веселые книжки,
Отняв потихонечку их у мальчишки

4 н е д е л я

«Что слышно?»

Цель: развитие слухового внимания.

Оборудование: предметы, издающие знакомые детям звуки; ширма.

Описание: Ведущий предлагает детям послушать и запомнить то, что происходит за дверью или ширмой. Затем он просит рассказать, что они слышали. Побеждает тот, кто больше и точнее определит источники звука.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Что слышно?» и узнаем, кто самый внимательный.

Нужно в полной тишине в течение некоторого времени (засекаю его я) внимательно слушать, что происходит за дверью (ширмой). По окончании данного времени (1—2 минуты) необходимо назвать как можно больше услышанных звуков. Чтобы каждому была дана возможность сказать, надо называть услышанные звуки в порядке своей очереди. Повторять звуки при назывании нельзя. Победит тот, кто больше всех назовет таких звуков».

Примечание. Можно играть как с группой детей, так и с одним ребенком. Очередность в игре может быть установлена с помощью считалки. Предметы, которые могут быть использованы для игры: барабан, свисток, деревянные ложки, металлофон, детское пианино, емкости с водой для ее переливания и создания звуков льющейся воды, стеклянные предметы и молоточек для стука по стеклу и т.д.

Я Н В А Р Ь

1 н е д е л я

«Узнай по голосу»

Цель: развитие слухового внимания.

Оборудование: заранее начерченный на полу большой круг, платок для завязывания глаз.

Описание. Бегая по кругу, дети выполняют команды взрослого. Выбранный водящий, стоя спиной к детям, угадывает по голосу того, кто назвал его по имени. В случае угадывания водящий меняется местами с назвавшим его по имени.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в интересную игру. Одного из игроков выберем водящим. По моей команде «Побежали!» вы будете бегать по площадке. На слова: «Раз, два, три, в круг беги!» — все играющие собираются в круг, а водящий становится спиной к кругу с завязанными глазами и внимательно слушает. Дети, которые стоят в кругу, говорят: «Ты загадку отгадай: кто позвал тебя, узнай».

По окончании этих слов тот из вас, кому я дам знак, назовет водящего по имени. Водящий должен отгадать, кто его позвал. Если водящий угадает, он меняется местом с назвавшим его ребенком.

Если водящий не узнает голоса, то я предложу ему узнать по голосу другого ребенка».

2 н е д е л я

«Четыре стихии».

Цель: развитие внимания, координации слухового и двигательного анализаторов.

Описание. Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» — руки вниз, «вода» — вытянуть руки вперед, «воздух» — поднять руки вверх, «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Инструкция: «Для этой игры необходимо сесть по кругу и внимательно послушать. Если я скажу слово «земля», все должны опустить руки вниз, если слово «вода» — вытянуть руки вперед, слово «воздух» — поднять руки вверх, слово «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных локтевых суставах. Кто ошибается — считается проигравшим».

3 н е д е л я

«Назови лишнее слово»

Цель: активизировать внимание; развивать мышление, речь. Навык правильного звукопроизношения.

Взрослый называет слова и предлагает ребенку назвать «лишнее» слово, а затем объяснить, почему это слово «лишнее».

- **«Лишнее» слово среди имен существительных:**

стол, шкаф, ковер, кресло, диван;

пальто, шапка, шарф, сапоги, шляпа;
слива, яблоко, помидор, абрикос, груша;
волк, собака, рысь, лиса, заяц;
лошадь, корова, олень, баран, свинья;
роза, тюльпан, фасоль, василек, мак;
зима, апрель, весна, осень, лето.

- «Лишнее» слово среди имен прилагательных:

грустный, печальный, унылый, глубокий;
храбрый, звонкий, смелый, отважный;
желтый, красный, сильный, зеленый;
слабый, ломкий, долгий, хрупкий;
глубокий, мелкий, высокий, светлый, низкий.

- «Лишнее» слово среди глаголов:

думать, ехать, размышлять, соображать;
бросился, слушал, ринулся, помчался;
приехал, прибыл, убежал, прискакал.

«Закончи предложение»

1. Лимоны кислые, а сахар...
2. Собака лает, а кошка...
3. Ночью темно, а днем....
4. Трава зеленая, а небо...
5. Зимой холодно, а летом....
6. Ты ешь ртом, а слушаешь...
7. Утром мы завтракаем, а днем...
8. Птица летает, а змея...
9. Лодка плывет, а машина...
10. Ты смотришь глазами, а дышишь...
11. У человека две ноги, а у собаки...
12. Птицы живут в гнездах, а люди...
13. Зимой идет снег, а осенью...
14. Из шерсти вяжут, а из ткани...
15. Балерина танцует, а пианист...
16. Дрова пилят, а гвозди...
17. Певец поет, а строитель...
18. Композитор сочиняет музыку, а музыкант....

4 н е д е л я

«Кто кем (чем) будет?»

Кем (чем) будет: яйцо, мальчик, семечко, гусеница, цыпленок, желудь, икринка, мука, железо, кирпич, ткань, ученик, большой, девочка, почка, щенок, шерсть, кожа, теленок, доска, птенец, козленок, ягненок.

Ф Е В Р А Л Ь

1 н е д е л я

«Кем (чем) был?»

кем (чем) был раньше:

- цыпленок - яйцом;
- лошадь - жеребенком;
- корова- теленком;
- дуб -желудем;
- рыба -икринкой;
- яблоня - семечком;
- лягушка -головастиком;
- бабочка - гусеницей;
- хлеб -мукой;
- птица -птенцом;
- овца -ягненком;
- шкаф -доской;
- велосипед -железом;

- рубашка -тканью;
- ботинки -кожей;
- дом -кирпичом;
- сильный -слабый;
- мастер -ученик;
- листок -почкой;
- собака -щенком;
- шуба -мехом;
- козел –козленком.

2 неделя

«Съедобное – несъедобное». (с мячом).

Цель: формирование внимания, развитие умения выделять главные, существенные признаки предметов.

Оборудование: список названий предметов.

Описание. Ребенок должен отвечать и выполнять движения в соответствии со словами взрослого.

Инструкция: «Внимание! Сейчас мы выясним, кто (что) может летать, а кто (что) не может. Я буду спрашивать, а вы сразу отвечайте. Если назову что-нибудь или кого-либо, способного летать, например, стрекозу, отвечайте: «Летает» — и показывайте, как она это делает, — разведите руки в стороны, как крылья. Если я вас спрошу: «Поросенок летает?», молчите и не поднимайте руки».

Примечание. Список: орел, змея, диван, бабочка, майский жук, стул, баран, ласточка, самолет, дерево, чайка, дом, воробей, муравей, комар, лодка, утюг, муха, стол, собака, вертолет, ковер...

Игра может проводиться как с одним ребенком, так и с группой детей.

3 неделя

«Обобщение-исключение».

1. Стол, стул, кровать, чайник.
2. Лошадь, собака, кошка, щука.
3. Елка, береза, дуб, земляника.
4. Огурец, репа, морковь, заяц,
5. Блокнот, газета, тетрадь, портфель
6. Огурец, арбуз, яблоко, мяч.
7. Волк, лиса, медведь, кошка.
8. Фиалка, ромашка, морковь, василек.
9. Кукла, машина, скакалка, книга.
10. Поезд, самолет, самокат, пароход.
11. Воробей, орел, оса, ласточка.
12. Лыжи, коньки, лодка, санки.
13. Стул, молоток, рубанок, пила.
14. Снег, мороз, жара, лед.
15. Вишня, виноград, картофель, слива.
16. Автобус, трамвай, самолет, троллейбус.
17. Река, лес, асфальт, поле.
18. Пожарник, космонавт, балерина, милиционер.
19. Парта, доска, учебник, ежик.
20. Змея, улитка, бабочка, черепаха.
21. Краски, кисти, чайник, полотно.
22. Шляпа, крыша, дверь, окно.
23. Молоко, чай, лимонад, хлеб.
24. Нога, рука, голова, ботинок.
25. Храбрый, злой, смелый, отважный.
26. Яблоко, слива, огурец, груша.
27. Молоко, творог, сметана, хлеб.
28. Час, минута, лето, секунда.
29. Ложка, тарелка, кастрюля, сумка.
30. Платье, свитер, шапка, рубашка.
31. Мыло, метла, зубная паста, шампунь.

32. Сосна, береза, дуб, земляника.
33. Книга, телевизор, радио, магнитофон.

4 неделя

«Назови одним словом».

Перечисляем несколько предметов, просим сказать, что их объединяет, как их можно назвать одним словом:

1. суп, каша, гуляш, кисель;
2. лошадь, корова, овца, свинья;
3. курица, гусь, утка, индейка;
4. волк, лиса, медведь, заяц;
5. капуста, картофель, лук, свекла;
6. пальто, шарф, куртка, костюм;
7. туфли, сапоги, кроссовки, босоножки;
8. шапка, кепка, тубетейка, берет;
9. липа, береза, ель, сосна;
10. зеленый, синий, красный, желтый;
11. шар, куб, ромб, квадрат;
12. телевизор, утюг, пылесос, холодильник;
13. автомобиль, трактор, трамвай, автобус.

МАР Г 1 не деля

Бывает - не бывает»

Ведущий называет какую-нибудь ситуацию и бросает ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если нет, то мяч ловить не нужно.

1. Папа ушел на работу.
2. Поезд летит по небу.
3. Кошка хочет есть.
4. Человек вьет гнездо.
5. Почтальон принес письмо.
6. Зайчик пошел в школу.
7. Яблоко соленое.
8. Бегемот залез на дерево.
9. Шапочка резиновая.
10. Дом пошел гулять.
11. Туфли стеклянные
12. На березе выросли шишки.
13. Волк бродит по лесу.
14. Волк сидит на дереве.
15. В кастрюле варится чашка

2 неделя

«Подбери признак»

Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными.

Ход игры: воспитатель называет слово и задает вопросы (какой? какая? какие? какое?), ребенок отвечает.

Куртка (какая?) – красная, теплая, зимняя...

Сапоги (какие?) – коричневые, удобные, теплые...

Шарф (какой?) – пушистый, вязанный...

Перчатки (какие?) – кожаные, белые...

Шляпа (какая?) – черная, большая...

Туфли (какие?) – осенние, красивые...

Платье (какое?) - новое, нарядное, зеленое...

Рубашка (какая?) - белая, праздничная...

Шуба (какая?) - меховая, теплая...

СЛОВО»

«Назови

Знеделя

Цель: учить детей образовывать слова при помощи уменьшительных- ласкательных суффиксов.

Оборудование: мяч

Ход игры: воспитатель произносит фразу и бросает мяч ребенку. Предложите ребенку вернуть вам мяч и изменить фразу так, чтобы слова в ней звучали ласково.

Шуба теплая - шубка тепленькая

Лиса хитрая - лисичка хитренькая

Заяц белый - зайчик беленький

Сапоги чистые - сапожки чистенькие

Ветка короткая - веточка коротенькая

Шишка длинная - шишечка длиненькая

Ворона черная - вороненок черненький

Снег белый - снежок беленький.

4 неделя

«Посчитай

»

Цель: упражнять в согласовании существительных с числительными 1-2-5.

Ход игры: воспитатель называет один предмет, дети отвечают, как будет звучать 1-2-5 предметов.

Один мяч, два мяча, пять мячей.

Одна кукла, две куклы, пять кукол.

Одно облако, два облака, пять облаков.

АПРЕЛЬ

1 неделя

«Какой? Какая? Какое?»

Цель: закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование прил. с сущ. в роде, числе.

Материал: картинки с изображением дерева, гриба, пня, солнца, девочки, корзинки, картинки – символы качества предметов.

Ход игры: в центре -картинки с изображением предметов, отдельно – символы качеств. Детям предлагается найти предметы, к которым можно задать вопрос «какой?» и ответить на вопрос, подбирая символы качеств. (Пень –какой? Пень низкий, твердый, круглый и т.д.). Аналогична работа с предметами женского и среднего рода.

2 неделя

«Узнай по описанию»

Цель: учить составлять описательные загадки о ягодах, фруктах и т.д.

Ход игры: воспитатель просит детей самостоятельно составить описательную загадку о ягодах или фруктах: «Овальный, твердый, желтый, кислый, кладут в чай» (Лимон).

3 неделя

«Где начало рассказа»

Цель: учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

Ход игры: ребенку предлагается составить рассказ опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до конца. По каждой картинке ребенок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.

4 неделя

«Закончи предложение»

Цель: формировать умение подбирать родственные слова, образованные от слова **гриб**, в соответствии со смыслом стихотворения.

Материал: текст стихотворения.

Как-то раннею порой вдруг полился дождь...грибной.

И из дома в тот же миг в лес отправился ... грибник.

Чтобы принести улов, взял корзину для... грибов.

Долго шёл он в глушь лесную - поляну там искал... грибную.

Вдруг под ёлочкой на кочке видит маленький... грибочек.

И обрадовался вмиг наш удачливый... грибник.

Как ему не веселиться, если здесь в земле... грибница!

Стал заглядывать под ёлки, под берёзы и дубы,

Собирать в свою корзину все съедобные...грибы.

А когда собрал их много, то отправился домой,

И мечтал он всю дорогу, как он сварит суп... грибной.
Много он собрал грибов, и грибочков, и грибков,
А тому, кто долго ищет, попадётся и... грибище!

М А Й 1 н е д е л я

«Раздели на группы» «Два – две»

«Посмотри на себя и скажи, что у нас по два?.. Два глаза, два уха, два локтя, два плеча, два колена.
А что у нас по две?... Две руки, две ноги, две пятки, две щеки, две ноздри.

Молодец, а теперь продолжи»:

огурец – два..огурца ваза – две...вазы

стул – два ..стула вишня – две...вишни

стол - два...стола слива – две...сливы

кот - два ...кота кошка – две...кошки чашка – две...чашки

окно – два...окна машина – две...машины

дерево – два...дерева

тюльпан – два ...тюльпана роза – две...розы

помидор – два...помидора

кастрюля – две...кастрюли костюм – два...костюма майка – две...майки

2 н е д е л я

«Скажи одним словом»

Цель: упражнять в образовании сложных прилагательных.

Материал: мяч.

У сороки белые бока, поэтому ее называют ... (белобокая).

У синицы желтая грудь, поэтому ее называют ... (желтогрудая).

У снегиря красная грудь, поэтому его называют ... (...).

У дятла красная голова, поэтому его называют ... (...).

У вороны черные крылья, поэтому ее называют ... (...).

У дятла острый клюв, поэтому его называют ... (...).

3 н е д е л я

«Наоборот»

Скажу я слово «высоко», а ты ответишь ... («низко»).

Скажу я слово «далеко», а ты ответишь ... («близко»).

Скажу я слово «потолок», а ты ответишь ... («пол»).

Скажу я слово «потерял», а скажешь ты ... («нашел»)!

Скажу тебе я слово «трус», ответишь ты ... («храбрец»).

Теперь «начало» я скажу — ну, отвечай ... («конец»).

4 неделя

«Близкие слова»

Цель: формировать умение подбирать синонимы к словам. Развивать точность выражения мыслей при составлении предложений.

Материал: Фишки.

Осенью дни пасмурные, ...

серые, унылые...

Осенью часто погода бывает холодной, ...

ветреной, дождливой...

Осенью настроение грустное, ...

печальное, тоскливое...

Осенью дожди частые, ...

холодные, проливные...

Небо покрывают серые тучи, ...

тёмные, дождевые...

В начале осени бывают ясные дни, ...

безоблачные,

светлые... Поздней осенью на улице холодно, ... пасмурно,

ветрено...

Музыкальные игры (в течении года)

«Ритмическое эхо».

Цель: развитие чувства ритма, используя ранее приобретенные знания (понятие о долгих, коротких звуках и о динамических оттенках).

«Бубенчики»

Цель игры: учить различать звуки по высоте

«Научи матрешку танцевать».

Цель: закреплять умение повторять ритмический рисунок.

«Ребята и слонята»

Цель игры : Развитие ритмического восприятия

« Узнай инструмент»

-Цель игры: Развивать у детей умение различать тембр звучания различных детских музыкальных инструментов

«Придумай свой ритм»

Цель игры : Развитие ритмического восприятия

«Ритмические кубики»

Цель игры: Развитие ритмического восприятия

«Танец-песня-марш»

Цель игры: Закреплять музыкальные способности детей в доступной игровой форме. Учить по слуху, определять различные детские музыкальные произведения.

«Угадай по голосу»

Цель: развитие тембрового слуха, сформировать представление о тембре.

2.5. Планирование работы с детьми в группе по образовательным областям

2.5.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолог- педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости(приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе

Образ Я.

Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей и окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде. **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к пассивному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой- к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной- к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом- к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.5.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого- педагогической работы:

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) способом условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. **Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де-кларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это

делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.5.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.

Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по

предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в

пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

2.6. Взаимодействие с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями

Месяц	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Активные формы
С е н ь р ь	<p>Оформление родительского уголка.</p> <p><u>Консультации:</u></p> <p>«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»,</p> <p>«Помогите ребенку научиться дружить»</p> <p>«В детский сад с радостью»</p> <p>«Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре»</p> <p>«Уровень развития речи в 6 лет».</p> <p>«Дорожная азбука»</p> <p>«Финансовое воспитание»</p> <p>«История казачества- Казаки от казаков ведутся»</p> <p>«Основы православного воспитания»</p> <p>«Адаптационный период в детском саду»</p> <p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<p><u>Беседы</u> по подготовке детей к учебному</p> <p>Советы специалистов.</p>	<p>Совместная подготовка к новому учебному году Родительское собрание»,</p> <p>Особенности психо-физического детей 7-го года «Как я провел лето»</p> <p>Анкетирование «Рекомендации, пожелания по работе в ДОУ»</p> <p>«Выявление развития речи ребёнка» (показ)</p> <p>Оформление стенгазеты «85 лет Ростовской области»</p> <p>Фотовыставка «Как я провел лето»</p>

	<p>«О пользе прогулок с детьми»</p> <p>Памятка «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет» (проект) «Сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста»(самообр.)</p> <p>«Пальцы помогают говорить»(логопед)</p> <p>Памятка «Правила занятий с ребёнком дома»-логопед</p> <p>Консультация «Развиваем внимание и мышление дошкольников – учим ребенка быть любознательным» (Самообр.)</p>		
<p>О К Т Я Б Р Ь</p>	<p><u>Консультации</u> «Укрепления здоровья дошкольников по средствам казачьих игр»</p> <p>«Фольклорные праздники как средство приобщения дошкольников к народной культуре»</p> <p>«Формирование у дошкольников интереса к донскому фольклору, и истории казачества»</p> <p>«Как одеть ребенка осенью»</p> <p>«Рекомендации по предупреждению невроза»</p> <p>«Приобщение детей к донским традициям через казачьи игры»</p>	<p><u>Индивидуальные беседы</u> «Драчуны. Как исправить ситуацию»</p> <p><u>Советы родителям</u> «Дети наше повторение»</p>	<p>Анкетирование «Готов ли ребенок к школе»</p> <p>«Нравственно-патриотическое воспитание всемье»</p> <p>Выставка творческих семейных работ «Осень на Дону» «Аппликация из природного материала»</p>

	<p>«Труд в жизни ребенка»</p> <p>«Ребенку о религии»</p> <p>«Леворукий ребенок» (проект)</p> <p>«Вакцинация ребенка</p> <p>Памятка: «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»</p> <p>«Формирование у дошкольников интереса к Донскому фольклору и истории казачества» (логопед)</p> <p>Привлечение родителей к созданию картотеки «Опыты и эксперименты» (самообр.)</p>		
<p>Н о я б р ь</p>	<p>Памятка: «Оценки</p> <p><u>Консультации</u></p> <p>«Пальцы помогают говорить»</p> <p>«Развитие речевого дыхания у дошкольников»</p> <p>«Роль пения в здоровье сбережении детей»</p> <p>«Профилактика стресса с помощью дыхательных упражнений»</p> <p>«Учить детей дышать»</p> <p>«Учим правильно тратить»</p> <p>«Профилактика плоскостопия и сколиоза»</p> <p>«Режим дня будущего первоклассника» (проект)</p> <p>«Традиции казачества»</p> <p>«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»</p> <p>«Дисциплина на улице - залог безопасности»</p> <p>«Нам холода – не беда».</p>	<p><u>Инд.</u></p> <p><u>Беседа</u></p> <p>«Как провести выходной день с ребёнком?»</p>	<p>Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек). Спортивное развлечение «День Матери»</p> <p>Конкурс рисунков «Портрет мамы глазами ребенка»</p>

	<p>«Помогите ребенку научиться дружить»</p> <p>«Как говорить с ребенком о боге»</p> <p>«Роль сказки в развитии и воспитании дошкольников» (самообр.)</p> <p>«Развитие речевого дыхания у дошкольников»</p>		
<p>Д е к а б р ь</p>	<p><u>Консультации:</u></p> <p>«Профилактика и лечение ОРВИ и гриппа»</p> <p>«Занимательная математика дома»</p> <p>«Нам холода - не беда» «Готовим ребенка к школе»</p> <p>«Воспитание трудолюбия»</p> <p>«Не курите, я хочу быть здоровым»</p> <p>«Развитие памяти, внимания и мышления дошкольников» (проект)</p> <p>«Православные праздники»</p> <p>Памятка для родителей: «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>«Народные праздники как средство нравственного и познавательного</p>	<p>Приобщение родителей к участию по украшению в группе.</p>	<p>Конкурс «В мастерской деда мороза»</p> <p>Музыкальный досуг согласно плану МБДОУ</p> <p>«Здравствуй, Новый год».</p> <p>Родительское собрание «Скоро в школу»</p> <p>Конкурс «Новогодняя игрушка»</p> <p>69</p>

	<p>«Сформированность фонематического слуха – главное условие успешного обучения грамоте»(логопед)</p> <p>«Как учить стихи с детьми» (логопед)</p>		
<p>Я н в а р ь</p>	<p><u>Консультации</u></p> <p>«Профилактика простудных заболеваний через закаливание организма»</p> <p>«Казачьи заповеди»,</p> <p>«Правильная осанка – гарант здоровья ваших детей»</p> <p>«Воспитание детей в казачьих семьях»</p> <p>«Влияние семьи на развитие ребенка»</p> <p>«Традиции святок на Руси»</p> <p>«Учим зарабатывать»</p> <p>Памятка для родителей «Безопасность в Вашем доме».</p> <p>«Критерии готовности ребенка к школьному обучению» (проект)</p> <p>«Правила безопасности детей зимой»</p> <p>«Сказки помогут справиться с детским непослушанием» (самообр.)</p> <p>«Учите детей</p>	<p><u>Инд беседы</u></p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>«Скопируй узор»</p>	<p>«Праздник Рождества Христова»</p> <p>70</p>
<p>Ф ев ра л ь</p>	<p><u>Консультации:</u></p> <p>«Правила хранения лекарственных препаратов в доме»</p> <p>«Поощрение и наказание детей в</p>	<p><u>Рекомендации</u></p> <p>Дидактические игры по развитию речи</p>	<p>-Выставка детских рисунков,на тему: « Русские богатыри - защитники Отечества».</p>

	<p>«Буквы мы видим и пишем, звук – произносим и слышим»</p> <p>«Православные святыни России»</p> <p>Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»</p> <p>«Весело играем – свою речь развиваем»</p> <p>«Труд при учении скучен, до плод от учения вкусен»</p> <p>«Рекомендации по предупреждению неврозов»</p> <p>«Готовим руку к письму» (проект)</p> <p>«Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного</p>		<p>-Военно-спортивное развлечение «А ну ка папы».</p>
<p>М а р т</p>	<p><u>Консультации</u> –</p> <p>«Влияние пения на развитие речи ребенка»</p> <p>«Дефицит общения – проблема развития речи детей»</p> <p>«Значение Русских народных подвижных, хороводных игр»</p> <p>«Как уберечь ребенка от травм»</p> <p>«Роль движения в развитии ребенка»</p> <p>«Воспитание детей в кахачьих семьях»</p> <p>«Священные реликвии»</p> <p>«Родители –пример для подражания»</p> <p>«Платные поручения»</p> <p>«Что значит быть готовым к школе» (проект)</p> <p>«Значение книги в</p>	<p><u>Индивидуальное задание</u></p> <p>«Обведи по контуру скопируй по контуру»</p> <p>«Рисуем по точкам»</p>	<p>Музыкальный досуг согласно плану работы МБДОУ</p> <p>Конкурс</p> <p>«Удивительная грядка»</p> <p>71</p>

	<p>эмоциональном, нравственно-эстетическом, умственном воспитании детей» (самообр.)</p> <p>«Советы для родителей будущих первоклассников»</p>		
<p>А п р е л ь</p>	<p><u>Консультации для родителей:</u></p> <p>«Здоровье ребёнка в наших руках»</p> <p>«Предметы казачьего быта»</p> <p>«Ребенок в храме»</p> <p>«Слово не воробей... - или как родители формируют вредные установки у детей»</p> <p>«Все работы хороши»</p> <p>«Правильно одет ваш ребенок?»</p> <p>«Организация детских праздников в семье»</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>«Правила перевозки детей в автомобиле»</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>«Предупреждению несчастных случаев с детьми в быту»</p> <p>«Святая Пасха»</p> <p>«Рекомендации логопеда по закреплению речевых навыков у детей на летний период» (логопед)</p>	<p><u>-Беседа</u></p> <p>«Воспитание самостоятельности»</p> <p><u>Советы</u></p> <p>«Кризис 7 лет, как с ним справиться» (проект)</p>	<p>Конкурс «Подарок ветерану» Оформление песенника «Любимые песни военных лет»</p>

<p>М а й</p>	<p><u>Консультации:</u> «Что происходит с ребенком при поступлении в школу?» «Рекомендации логопеда по закреплению речевых навыков у детей на летний период» «Совместные занятия спортом детей и родителей» «Как не вырастить жадину?» «Ребенок на природе» «Родители, будьте осмотрительнее!» «Режим будущего школьника» «Правильная осанка это просто» «Казачьи символы и знаки» «Ребенок в храме»</p>	<p><u>Беседы по</u> диагностике, консультации специалистов.</p>	<p>-Выставка рисунков «Празднование Светлого Воскресения Христова» Родительское собрание: «Итоги учебного года» «Ребенок на пороге в школу» (проект) Анкетирование «Удовлетворённость результатами образовательного процесса 2022-2023 уч. года»</p>
<p>И ю н ь</p>	<p><u>Консультации</u> «Правила поведения на природе», «День семьи, любви и верности», «Безопасность летом» «Если ребенок упрямится» «Как помочь агрессивному ребенку» «Лето красное – для здоровья всем прекрасное» «Безопасный пешеход»</p>		<p>Конкурс рисунков «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>73</p>
<p>И ю л ь</p>	<p>«Как питаемся летом» «Ребенок на природе» «Гиперактивный ребенок»</p>		<p>Конкурс рисунков «Мой друг - велосипед»</p>

	«Обогащение питания детей овощами и фруктами»		
А В Г У С Т	«Ребенок и солнце», «Планета наш дом» «Перегрелся или переохладился?». «В детский сад с радостью» «Страхи у детей» «Босохождение» «Грамотный пешеход»		Конкурс рисунков «Летокрасное»

Социальные партнеры.

МБОУ ДОД "ДЮСШ "
Детская библиотека
Школа искусств
Центр детского творчества
Дом культуры

2.1 Другие характеристики содержания Программы

Педагогический мониторинг

Изменения в сфере дошкольного образования коснулись основополагающих подходов к диагностике и мониторингу в дошкольном образовании, поскольку он имеет свою специфику.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребенка направлена, прежде всего, на определение наличия **условий** для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями и возможностями и индивидуальными склонностями.

Психолого-педагогических условия:

- 1) формирование и поддержка положительной самооценки (детей), уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах

деятельности...»

Для обеспечения качественного мониторинга необходимыми **условиями** являются его **стабильность, долгосрочность и надежность.**

Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется через отслеживание динамики формирования и развития его личностных качеств в течение всего времени пребывания в ДОУ.

Результаты оценки индивидуального развития ребенка заполняются воспитателями и специалистами ДОУ (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом) в единую форму и предоставляются заместителю заведующего по воспитательно-методической работе. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа ставятся задачи для планирования .

Портрет выпускника ДОУ в соответствии с ФГОС

Под моделью выпускника понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их взаимодействие о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения.

Модель выпускника имеет большое значение.

Во-первых, она выполняет интегрирующую роль по отношению к другим составляющим образам дошкольного учреждения,

во-вторых, является основой для разработки целевых ориентиров воспитательно-образовательного процесса, позволяющих максимально учитывать особенности окружающей среды, специфику учреждения, своеобразие педагогического коллектива

в-третьих, модель выпускника выступает в качестве основного критерия эффективности воспитательно-образовательного процесса, благодаря которому можно соотнести полученные результаты с мнением педагогов, медицинских работников ДОУ и родителей о желаемых результатах.

По мнению многих родителей готовый к школе ребенок это тот, кто умеет читать, считать, хотя бы до 20, правильно держит в руке карандаш. На современном этапе дошкольного образования и требований, выдвигаемых школой перед первоклассником, акцент со знаний, умений и навыков переносится на формирование общей культуры, развитие «качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность». По окончании обучения в детском саду педагогом-психологом проводится диагностическое обследование готовности детей к обучению в школе.

Направление психологической деятельности	Цели и задачи	Методы диагностики Формы и методы работы	сроки
Выявление уровня готовности к обучению в школе.. Подготовительная к школе группа 6 - 7 лет	Прогнозирование уровня готовности детей к школьному обучению	Произвольность «Графический диктант» Д. Б. Эль-конин. Тест Керна-Йера-сека «Школьная зрелость». Память «10 слов» А. Р. Лурия. Мышление: «4 лишний». «Мотивы учения» М. Р. Гинзбург. Самооценка «Улицы» Т. В. Дембо- С. Я. Рубинштейн	Апрель 2017 г.

портрет старшего дошкольника, готового к обучению в школе:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет достаточные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребенок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственную идею и воплотить ее в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи,

родственных отношениях и взаимоотношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государственности и принадлежности к нему; о мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

В портрете выпускника отражаются качества личности ребенка и степень их сформированности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий.

-Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми;

-Содержание традиционных событий и праздников

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
Сентябрь		
«Детский сад»	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
«Впечатления о лете»	«Мое летнее путешествие» Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему	Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.
«Летние дни рождения»	«Игры для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников	Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки - Вечер досуга «Игры для летних именинников» самовыражение детей).

Октябрь		
«Осень»	<p>«Как мы следы осени искали»</p> <p>Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями.</p> <p>Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника</p>	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
	<p>«Дары осени: откуда хлеб пришел»</p> <p>Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе.</p> <p>Установление связей между трудом</p>	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
«Страна, в которой я живу»	<p>«Мы разные, мы вместе»</p> <p>Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между</p>	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
	<p>«Что рассказывают о России флаг и герб»</p> <p>Воспитание уважения к символике России.</p> <p>Развитие творческих способностей детей,</p>	Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы
Ноябрь		
«Моя малая родина (город, поселок, село)»	<p>«Главные достопримечательности малой Родины»</p> <p>Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)</p>	<p>Коллективное панно — коллаж с символами города.</p> <p>Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)</p>

«День матери»	Однодневный проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов	Оформление выставки рисунков ко Дню матери
Декабрь		
«Мой мир»	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях	Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»
«Начало зимы»	«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне- зимний период и способами помощи человека природе.	Изготовление кормушек для птиц. Укрытие растений на участке детского сада, кормление птиц Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы)
Январь		
«К нам приходит Новый год»	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы.	Изготовление новогодних игрушек и поделок Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с
«Рождественское чудо»	«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки)

«Профессии родителей»	«Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
-----------------------	---	--

«Зима»	«Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы)
«Защитники Отечества»	«Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины	Подготовка сценария спортивного праздника Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)
«Красота в искусстве и жизни»	«Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам.	Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей.
Апрель		
«Юмор в нашей жизни»	«Веселые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе.	Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
«Тайна третьей планеты»	«Первые полеты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение).	Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом).
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов

Май		
«День Победы»	<p>«Имена Победы»</p> <p>Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне</p>	<p>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома.</p> <p>Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)</p>
«Идем в музей»	<p>«Какие бывают музеи»</p> <p>Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов</p>	<p>Детская дизайн- деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей»</p>
«Наш Пушкин»	<p>«Сказки А. С. Пушкина» Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций.</p>	<p>Знакомство со сказками А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей</p> <p>в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)</p> <p>Пушкинский праздник - театрализованное представление по сказкам А. С. Пушкина</p>
«Права детей в России»	<p>«Имею право»</p> <p>Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс». Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу)</p>
Июнь		
«Здравствуй, лето!»	<p>«Лето без опасностей»</p> <p>Знакомство с правилами безопасности поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе.</p> <p>Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасности поведения.</p>	<p>Создание памяток безопасного поведения:</p> <p>«Безопасность на воде»,</p> <p>«Безопасность пешехода»,</p> <p>«Безопасность путешественника»,</p> <p>«Безопасность на природе»</p>

Особенности образовательной деятельности разных видов

культурных практик

В дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

^ Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Используются ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

^ Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными

материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-

либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги

«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ «МОЙ КРАЙ-МОЯ РОДИНА»

Разделы программы	Виды детской деятельности
Игровая деятельность, здоровье и физическое развитие	Подвижные игры:
Учебная деятельность	<ol style="list-style-type: none">1. Беседа «Историческое прошлое Дона» (история заселения, жизнь и быт казаков).Цель: познакомить детей с историческим прошлым Дона. Развивать познавательный интерес.2. Оформление презентации «Символика Ростовской области Дубовского района» (герб, гимн, флаг).Цель: познакомить детей с символикой , вызвать чувство патриотизма и любви к своей Родине.3.Рисование «Казачье подворье».Цель: учить детей рисовать подворье, передавать характерные особенности. Развивать воображение.4. Занятие «Обрядовые праздники на Дону».Цель: познакомить детей с обрядовыми праздниками на

	<p>5. Оформление презентации «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Дону». Цель: познакомить детей с различными видами исторических промыслов и ремесел на Дону, развивать познавательный интерес.</p> <p>6. Изготовление народной куклы из соломы. Цель: познакомить детей со способ изготовления предметов из соломки. Развивать аккуратность, мелкую моторику.</p> <p>7. Рассматривание фото с видами села. Цель: познакомить детей со столицей Ростовской области. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.</p> <p>8. Экскурсия по экологической тропе. Цель: формировать любовь к малой родине через наблюдение природы родного края. Воспитывать чувство красоты, развивать радостные эмоции.</p>
Художественная литература	<p>Чтение стихов и рассказов донских и поэтов и писателей,</p> <p>Цель: познакомить детей с произведениями донских авторов. Воспитывать любовь к художественному</p>
Музыка	<p>1. Прослушивание гимна. Цель: продолжать знакомить детей с символикой России. Воспитывать патриотизм.</p>
Нравственное воспитание	<p>Продолжать формировать интерес к «малой родине». Воспитывать любовь к своей родине через знакомство с символикой, культурой и бытом Дона.</p>

ЗНАКОМСТВО «КУЛЬТУРА КАЗАКОВ»

Разделы программы	Виды детской деятельности
Игровая деятельность, здоровье и физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Ручеек», «Удочка», «Кузнецы», «Крашенки», «Перетяжка», «Завивайся плетеньшек», «Кзаки», «Кружева», «Метелица». Цель: познакомить детей с казачьими народными играми. Воспитывать желание играть в народные игры. Развивать ловкость, выносливость, смелость.</p>
Учебная деятельность	<p>1. Посещение комнаты казака быта. Цель: познакомить детей с предметами быта, кухонной утварью, костюмом казаков. Развивать познавательный интерес.</p> <p>2. Рассматривание фото (казачий национальный костюм). Цель: продолжать знакомить детей с казачьим костюмом. Расширять словарный запас.</p> <p>3. Оформление презентации «Предметы быта и кухонная утварь казаков». Цель: продолжать знакомить детей с</p>

	<p>кухонной утварью казаков. Расширять словарный запас.</p> <p>4. Рисование «Казачок».Цель: учить детей рисовать мальчика в казачьем костюме. Воспитывать любовь к своей малой родине.</p> <p>5. Лепка «Водоноски у колодца».Цель: продолжать знакомство детей с жизнью казаков, формируя познавательный интерес и любовь к малой родине . Развивать мелкую моторику.</p> <p>6. Рисование «Деревянная ложка».Цель: продолжать знакомство детей с кухонной утварью казаков. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.</p> <p>7. Просмотр презентации «Блюда казачьей кухни».Цель: познакомить детей с блюдами казачьей кухни. Вызвать у детей желание приготовить одно из блюд. Расширять словарный запас детей.</p> <p>8. Выставка «Традиции моей бабушки» (совместная работа детей с родителями: вилы вышивания).Цель: познакомить детей</p>
художественная литература	<p>1. Чтение казачьих народных сказок, пословиц и поговорок. Цель: продолжать знакомить детей с фольклором кубанского народа. Воспитывать желание познать культуру своего народа через сказки, пословицы и поговорки.</p> <p>2. Просмотр мультфильмов: «Как казаки соль покупали», «Как казаки олимпийцами стали», «Как казаки на свадьбе гуляли» и др. Цель:</p> <p>продолжать знакомить детей с жизнью казаков. Воспитывать любовь к своей Родине</p>
музыка	<p>1. Просмотр слайдов «Казачьи музыкальные инструменты» (гармонь, трещетки, бубен).Цель: познакомить детей с казачьими музыкальными инструментами. Расширять словарный запас детей.</p> <p>2. Прослушивание кубанских казачьих песен («Я в казаки пойду», «Казачата» А. Попов, «Хлеб всему голова» и др.), песен в исполнении кубанского казачьего хора, под руководством В. Захарченко. Заучивание казачьей песни Цель: продолжать знакомить детей с кубанскими казачьими песнями . Воспитывать любовь к культуре своего народа.</p> <p>3. Просмотр видео - роликов «Танец с балалайками» , «Пляска с платочками»).Цель: продолжать знакомить детей с танцами казаков. Вызвать желание выучить один из танцев.</p>
игровая деятельность, здоровье и физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Цветы и ветерки», «Пастух», «Похищение огня», «Перетягивание палки», «Крепость».Цель: Воспитывать у детей желание познать культуру армянского народа через национальные игры. Развивать смелость, выносливость.</p>
учебная деятельность	<p>1. Рассматривание фото (национальный армянский костюм).Цель:</p>

	<p>познакомить детей с национальным армянским костюмом. Расширять словарный запас детей.</p> <p>2. Оформление альбома «Предметы быта и кухонной утвари». Цель: познакомить детей с предметами быта и кухонной утварью армянского народа. Расширять словарный запас.</p> <p>3. Экскурсия в музей Цель: продолжать знакомить детей с предметами быта, кухонной утварью, костюмом армянского народа. Развивать познавательную деятельность.</p> <p>4. Рисование «Орнамент национального костюма». Цель: познакомить детей с орнаментом армянского национального костюма. Вызвать желание передать его в своих рисунках. Воспитывать уважительное отношение к культуре других наций.</p> <p>5. Лепка глиняная посуда. Цель: продолжать знакомить детей с предметами кухонной утвари. Вызвать интерес к лепке одного из предметов. Развивать мелкую моторику.</p> <p>6. Просмотр презентации «Блюда казачьей кухни». Цель: познакомить детей с блюдами народной кухни. Вызвать у детей желание приготовить одно из блюд.</p> <p>7. Рисование «Мальчик в казачьем костюме». Цель: продолжать знакомить детей с костюмом. Воспитывать уважительное отношение к народу.</p>
художественная литература	<p>Чтение народных сказок: «Как одурачили царя», «Сказка об Азарап- Блбуле», «Мудрый ткач», «Смерть Кикоса», «Козленок», «Дождь», «Два брата», «Златокудрая девочка». Цель: познакомить детей с народными сказками. Воспитывать желание познать культуру армянского народа через сказки пословицы и поговорки</p>
Музыка	<p>1. Просмотр слайдов народные инструменты. Цель: познакомить детей с армянскими народными инструментами. Расширять словарный запас детей.</p> <p>2. Прослушивание народных песен. Заучивание песни. Цель: познакомить детей с народными песнями. Вызвать желание выучить одну из песен. Воспитывать бережное отношение к культуре народа.</p>
Нравственно	Продолжать воспитывать желание познать культуру народа через

е воспитание	сказки, песни, танцы. Воспитывать бережное отношение к культуре других народов.
--------------	---

III . Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое:

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно – развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Требования ФГОС к развивающей предметно - развивающей среде:

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.
 2. Доступность среды.
 3. Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.
 4. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.
- Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы- магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:

1. Центр игры
2. Центр двигательной активности
3. Центр конструирования

Спокойный сектор:

1. Центр книги
2. Центр отдыха
3. Центр природы

Рабочий сектор: Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним:

1. Центр познавательной и исследовательской деятельности
2. Центр продуктивной и творческой деятельности
3. Центр правильной речи и моторики

В группе имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам - инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития

творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п. ; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем; различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу; материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в группе обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно - развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно - развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

В соответствии с рассмотренными принципами в старшей группе ДОУ была создана следующая предметно-развивающая среда.

Театральный уголок – важный объект развивающей среды. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенными и активными. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в группу.

В театральном уголке размещаются ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра. Педагог вместе с воспитанниками готовит костюмы, атрибуты и декорации к маленьким представлениям. Дети – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей.

Природный уголок служит не только украшением группы, но и местом для саморазвития дошкольников. В нем размещены растения, требующие разных способов ухода, необходимое оборудование: передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы. В природном уголке будут уместны детские поделки из природного материала, экспонаты природы, икебаны, гармонично расставленные на полках.

С подгруппой дошкольников воспитатель проводит в природном уголке наблюдения, простые опыты и занятия природоведческого характера.

Для центра искусства "**Юный художник**" отведено самое светлое, хорошо освещенное в группе место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом. В распоряжении детей мелки, акварель, тушь, гуашь. Дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон находятся на навесных полках. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла.

Детские работы (рисунки, поделки и коллажи) выставляются на всеобщее обозрение на стенде "Творческие идеи", к которому имеется свободный доступ. Нередко здесь же организуется персональная выставка работ того или иного ребенка. Наряду с детскими работами вывешиваются иллюстрации известных художников, что повышает самооценку воспитанников и способствует их самоутверждению.

Строительный центр, хотя и сосредоточен в одном месте и занимает немного пространства, достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что легкие перегородки-тумбы легко перемещаются в любое место. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, схемы и чертежи построек) позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе. Дети, особенно мальчики, всегда с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности (в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, ручном труде). Неизменной популярностью у дошкольников пользуется **центр науки** или **исследовательский центр**. На полочках для детского исследования размещаются самые разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь и т. д. Лабораторное оборудование, мерная посуда – все это вызывает у детей особый интерес. Для познавательного развития воспитатель подбирает специальную детскую литературу, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов. На стенде в форме альбома дети могут поместить результаты своих опытов и открытий в виде зарисовок, заметок и отчетов.

В группе также выделены **зоны для сюжетно-ролевых игр** – "Больница", "Семья", "Парикмахерская", "Ателье". Складные кровати позволяют освободить значительную площадь и перенести часть игрового оборудования в спальную комнату.

Тем самым решается проблема ограниченного пространства группы. Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность и изысканность оформления, современность материалов вызывают у дошкольников желание играть. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Здесь же уместны игры-драматизации по знакомым сказкам, тем более что для них созданы необходимые условия. Яркий, веселый, с нестандартным дизайнерским решением, **физкультурный уголок** лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, подлезание под дугу, игры с мячом, метание в цель и т. п. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты есть такой островок тишины и спокойствия, как **литературный центр** (уголок уединения), который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Уют, домашняя обстановка позволяют детям комфортно расположиться и погрузиться в волшебный мир книг. Долгими зимними вечерами воспитатель может почитать детям их любимые сказки и рассказы, а также организовать в литературном центре выставку произведений того или иного автора (например, к юбилейным датам), провести литературные викторины и конкурсы.

Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог. Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса. Дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды в ДООУ, а так же развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуть» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия

сравнения. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп и т.д..

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среде группы размещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов включены в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек).

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Поэтому выделена учебная зона, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: столы рядами, мольберт (школьная доска). В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группе - зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.1.1. Программно-методическое обеспечение.

1. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / Н.Н. Черноиванова.- Волгоград: Учитель, 2016.
2. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – февраль. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / Н.Н. Черноиванова.- Волгоград: Учитель, 2014.
3. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март – май. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / Н.Н. Черноиванова.- Волгоград: Учитель, 2016.
4. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
5. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь- февраль./ С.Ф. Виноградова, В.Ю. Бабчинская.- Волгоград: Учитель, 2016.
6. Журнал контроля и оценки предметно- пространственной среды в ДОО по программе « От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ О.Н. Небыкова.- Волгоград: Учитель.
7. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2016.
8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа /Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
10. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий. /Г.Ф. Марцинкевич.- Волгоград: Учитель, 2006.
11. Формирование художественно- речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки./ Т.М.Пименова, В.В. Архипова – Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель.
12. Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ О.В.Павлова.- Волгоград: Учитель.
13. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа./ Помораева И.А., Позина В.А.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
14. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа./ Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
15. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. / Дыбина О.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
16. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа ./ Куцакова Л.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
17. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
18. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет./ Куцакова Л.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
19. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет./ Саулина Т.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
20. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет./ Петрова В.И., Стульник Т.Д.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
21. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет./ Буре Р.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
22. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет./ Белая К.Ю. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
23. Занимательные финансы. Азы для дошкольников./ Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская. Вита Пресс 2019

**КОМПЛЕКСНО-
ТЕМАТИЧЕСКОЕ**

ПЛАНИРОВАНИЕ

**В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЕ
«ГНОМИКИ»**

Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических навыков в подготовительной группе

Режимные процессы Месяц	СОДЕРЖАНИЕ НАВЫКОВ				
	Питание	Одевание-раздевание	Умывание	Содержание в порядке одежды в обуви. Заправка кровати	Методические приёмы
Сентябрь	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду». Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов». Беседа «Каждой вещи своё место». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться». Чтение С. Михалков

					сам».
Ноябрь	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом» Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
декабрь	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как правильно есть второе блюдо». Упражнение «Как мы умеем наводить порядок». Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая». Беседа «Как заботиться
январь	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся	Беседа «Культура поведения во время еды». Беседа «Как мы наводим порядок в

	необходимости.			пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	для одежды» Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумахая».
февраль	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный» Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках». Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...» Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю
март	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой». Беседа «Микробы – наши враги» Беседа «Чистота – залог здоровья»
апрель	Продолжать учить	Закреплять умение	Закреплять правила умывания,	Продолжать	Беседа «Культура еды –

	помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	соблюдения порядка в умывальной комнате.	формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать полодеяльник на	серьёзное дело». Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный» Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».
май	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, налезать	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно» Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок» Беседа «Чистые руки – здоровые дети» Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
июнь	Совершенствовать	Продолжать учить детей оказывать	Закреплять и совершенствовать	Постоянно следить за своим внешним	Чтение С. Михалков «Всё

	пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой	помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить	привычку следить за чистотой тела	устранять неполадки.	сам». Дидактическое упражнение «Кто самый аккуратный»
июль	Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе». Чтение Я. Аким «Неумейка». Дидактическое упражнение «Чьё полотенце чистое, тот правильно умывался». Показ, напоминание, указание.
август	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.	Сюжетно-ролевые игры: «Мы на дне рождения», «Кафе». Игра – соревнование «Кто быстрее всех», «Кто самый аккуратный». Продуктивная деятельность: починка

Перспективный план по трудовому воспитанию детей в подготовительной группе
(Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»)

1 неделя – хозяйственно-бытовой труд
2 неделя – труд в природе
3 неделя – коллективный труд
4 неделя – ознакомление с трудом взрослых

<p>Сентябрь 1 неделя 2 неделя 3. неделя</p>	<p>Соблюдение правил личной гигиены Обязанности дежурного по столовой Сбор урожая на огороде</p>	<p>Закреплять умение детей следить за личной гигиеной. Закрепить обязанности дежурного по столовой Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников, вызвать желание трудиться. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
<p>Октябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя</p>	<p>Уборка кровати Мытье комнатных растений Мытье стульчиков Наблюдение за работой медсестры</p>	<p>Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное к природе. Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду. Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней</p>

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Застилание кровати покрывалом</p>	<p>Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>.Полив комнатных растений</p>	<p>Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни растений; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p>

3 неделя	Мытье игрушек	
4 неделя	Знакомство с профессией «хлебороб»	Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженникам села за их благородный труд.
Декабрь 1 неделя	Привести в порядок кукол	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.
2 неделя	Покормим птиц	Закрепить знания о жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них.
3 неделя	Изготовление украшений к празднику	Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.
4 неделя	Знакомство с профессией «животновод»	Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
Январь 1 неделя	Привести в порядок кукольную одежду	Закреплять умения стирать(сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.
2 неделя	Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы	Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.
3 неделя	Беседа «Моя одежда и обувь».	Воспитывать аккуратность, умение оценивать свой внешний вид.
4 неделя	Знакомство с профессией «садовод», «овощевод»	Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.

Февраль 1 неделя	Складывание одежды в шкафу	Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым,
----------------------------	----------------------------	---

2 неделя	Посев семян укропа и петрушки	развивать трудолюбие. Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда. Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей
3 неделя	Мытье игрушек	
4 неделя	Беседа о том, кем работают родители	
Март		Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно. Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду. Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.
1 неделя	Отбор игрушек, подлежащих ремонту	
2 неделя	Пересадка комнатных растений	
3 неделя	Мытье шкафчиков в раздевальной комнате	
4 неделя	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	
Апрель		Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать. Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом. Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.
1 неделя	Помощь малышам в одевании после	
2 неделя	Посадка лука в ящики	
3 неделя	Генеральная уборка игровых уголков	
4 неделя	Подбор иллюстраций о труде взрослых	
Май		Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам. Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.
1 неделя	Ремонт книг	
2 неделя	Генеральная уборка в уголке природы	
3.неде	Уборка в умывальной комнате Оформление альбома	

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование. Лепка. Аппликация.

Сентябрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1	Рисование «Лето»	Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
2	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Формировать у детей умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Развивать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
3	Рисование «Поезд в котором мы ездили на дачу (за грибами в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Длинные листы бумаги 80 × 20 см, краски гуашь, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38

2 неделя				
1 ·	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	<p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа.</p> <p>Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.</p> <p>Формировать эстетический вкус</p>	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40
2 ·	Аппликация «Осенний ковер»	<p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции.</p> <p>Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению</p>	Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39
3 ·	Рисование по замыслу «На чем ездят люди»	<p>Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу</p>	<p>Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши.</p> <p>Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.</p>	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40

3 неделя				
1 ·	Рисование «Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35
2 ·	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
3 ·	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Формировать умение наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности.		Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
4 неделя				
1 ·	Рисование «Золотая осень»	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и	Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38

		концом). Развивать умения располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество		
2	Аппликация по замыслу	Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество	Бумага разного формата,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
3	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Формировать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41

Октябрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Формировать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать костюм, не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37
2		Закреплять умение лепить фигуру	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова

	Лепка «Девочка играет в мяч»	человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.		Изобразительная деятельность в детском саду стр.44
3 .	Рисование «Ветка рябины» (с природы)	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски акварель, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42
2 неделя				
1 .	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передав относительную величину ребенка и взрослого. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандаш [^] и последующем закрашивании цветными карандашами.	. Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45)
2 .	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображен по цвету.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.43

		художественный вкус.		
3	Рисование «Город (село) вечером»	Формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой зам сел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.47
3 неделя				
1	Рисование «Поздняя осень»	Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать	Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.48
2	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в переда основной формы, характерных деталей. Формировать	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.46

		расположение птиц на подставке.		
3	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать	Простой графитный карандаш [7], краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.49
4 неделя				
1	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать умение передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.49
2	Аппликация «Праздничный хоровод»	Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51

3 .	Рисование «Завиток» (декоративное рисование)	<p>Формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий).. использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).</p> <p>Развивать разнонаправленные движения, легкость по рта руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции</p>	Альбомный лист, гуашь	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.47
--------	---	--	-----------------------	--

Ноябрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1				
неделя				
1 .	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка "Серая шейка"	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.</p> <p>Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур.</p> <p>Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать</p>	Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.52
2 .	Лепка	<p>Формировать умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая</p>	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.52

	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.		детском саду стр.54
3 ·	Рисование «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	. Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.55
2 неделя				
1 ·	Рисование «Праздник урожая в нашем селе»	Формировать умение передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.		Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.50
2 ·	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Формировать умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции	Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.51)
3 ·	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56

		росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности	колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	
3 неделя				
1 ·	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение.	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.59
2 ·	Лепка по замыслу	Формировать умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56
3 ·	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.58

		<p>особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на</p>		
4				
неделя				
1 ·	Рисование по замыслу	<p>Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
2 ·	Лепка «Дымковские барышни»	<p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей</p>	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.57

3 .	<p align="center">Рисование «Комнатное растение» (рисование с натуры)</p>	<p>Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на</p>	<p>Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42</p>
--------	--	---	--	---

		мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.		
1 ·	Рисование «Комнатное растение» (рисование с натуры)	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе	Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42)
2 ·	Аппликация по замыслу	Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
3 ·	Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать»	Формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями доводить замысел до	изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40

Декабрь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
2	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
3	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
2 неделя				
1	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61

		анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор		
2	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать	5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
3	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Формировать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
3 неделя				
1	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.68

		сказочных героев в движении.		
2 ·	Аппликация «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	изоматериалы, иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
3 ·	Рисование по замыслу	Развивать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать	изоматериалы,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
4 неделя				
1 ·	Рисование «Моя любимая сказка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.68

		сказочных героев в движении.		
2	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Формировать умение лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.63
3	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять	изоматериалы, иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68)

Январь.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
2 неделя				
1	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71

2 ·	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
3 ·	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
3 неделя				
1 ·	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знания с детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, спитные движения	Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72
2 ·	Аппликация по замыслу	Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать	изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79

		воображение.		
3	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. <i>Развивать воображение</i>	изоматериалы	
4 неделя				
1	Рисование «Сказочный дворец»	Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Формировать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых <i>цветов и оттенков</i> .	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
2	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72
3	Рисование с натуры керамической фигурки животного	Формировать умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений,	Керамическая фигурка животного (пань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71

	(лань, конь, олешек и др.)	рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура		
--	----------------------------	--	--	--

Февраль.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1	Рисование «Сказочное царство»	Формировать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78
2	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображений предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
3	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на	Краски гуашь, кисти,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77

		умение передавать колорит хохломы		
2 неделя				
1 ·	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.80
2 ·	Лепка «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, <i>самостоятельности</i>	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83
3 ·	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83
3 неделя				

1 ·	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
2 ·	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество эстетическое	сюжетная картинка\, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.87
3 ·	Рисование «Конек - Горбунок»	Развивать умение самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	иллюстрации, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
4 неделя				
1 ·	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Лани гуляют»	Формировать умение составлять композицию, включая знакомь изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения	картинка, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
2 ·	Лепка	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

	«Пограничник с собакой»	разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.		детском саду стр.76
3	Рисование «Ваза с ветками» (с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое	ваза с ветками, листы бумаги, изоматериалы по выбору	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82

Март.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1	Рисование по замыслу «Поздравляю маму»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Программное содержание: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82

2 ·	Лепка «Конек - Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
3 ·	Рисование по замыслу «Праздник»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изоматериалы	
2 неделя				
1 ·	Рисование по замыслу («Кем ты хочешь быть?»)	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88
2 ·	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88
3 ·		Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная ая

	Рисование «Разноцветная страна»	разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь)		детском саду стр.96)
3 неделя				
1	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. 4 неделя Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92)
:		Учить изображать несложный	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова

	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.		Изобразительная деятельность в детском саду стр.85
3 ·	Рисование «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. (передать образы сказки)	иллюстрации, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 86
4 неделя				
1 ·	Рисование «Букет цветов»	Формировать умение создавать декоративную композиции в определенной цветовой гамме по изделиям народно декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе краям располагать цветы помельче). Закреплять плавны неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70

		эстетические чувства.		
2 ·	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	предыдущие работы, сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88
3 ·	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96

Апрель.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				

1 ·	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
--------	-----------------------------	--	---------------------------------	--

		разными материалами.		
2 ·	Аппликация «Полет на луну»	Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90
3 ·				
2 неделя				
1 ·	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Продолжать формировать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	иллюстрации, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 90
2 ·	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Продолжать формировать умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89

3	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	сюжетные картинки, изоматериалы	
3 неделя				
1	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной	Краски гуашь, кисти,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.93)
2	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97

3 ·	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изоматериалы	
4 неделя				
1 ·	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 94
2 ·	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком	Пластелин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 87
3 ·	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99

--	--	--	--	--

Май.

№ занятия	Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература
1 неделя				
1	Рисование «Первомайский праздник в городе (поселке)»	Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом	сюжетные картинки, изоматериалы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
2	Лепка по замыслу (цветы)	Формировать умение выполнять поделки в технике барельеф, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять умение использовать знакомые приёмы лепки	Пластилин (глина), доски для лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
3	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
2 неделя				
1	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	

		подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.		
2 .	Аппликация «Цветы в вазе» (с натуры)	Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
3 .	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
3 неделя				
1 .	Рисование «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение,	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.101

		опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.		
2 ·	Лепка «Черепашка»	Формировать умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99
3 ·	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
4 неделя				
1 ·	Рисование «Родная страна» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине Формировать умение составлять	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.102
·		Формировать умение составлять	Цветная бумага, альбомные листы,	Т.С. Комарова

	Аппликация «Белка под елью»	композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	ножницы, клей.	Изобразительная деятельность в детском саду стр.100
3 ·	Рисование «Лето» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр

Перспективный план
ОО «Познавательное развитие»
Помораева И.А., Позина В.А. ООД «Занятия по ФЭМП»

Месяц	№ занят	Тема занятия	Страница
Сентябрь	1	Занятие 1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни	1 7
	2	Занятие 2. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 ,умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду) : слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни	1 7
	3	Занятие 3. Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	1 8
	4	Занятие 4. Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять	2 0

		Совершенствова представления о треугольниках и ть	
	5	Занятие 5. Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	2 1
	6	Занятие 6 Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое	2 4
	7	Занятие 7. Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	2 5
	8	Занятие 8. Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	2 5
Октябрь	9	Занятие 1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).	2 7

	в пространстве.	
1 0	Занятие 2. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни	3 0
1 1	Занятие 3. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	3 2
1 2	Занятие 4. Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	3 4
1 3	Занятие 5. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	3 6
1 4	Занятие 6. Познакомить с составом числа 10 из единиц.	3 8

		<p>Уточнять представления о цифре 0.</p> <p>Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p> <p>Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.</p>	
	1 5	<p>Занятие 7.</p> <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <p>Познакомить с обозначением числа 10</p> <p>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов , отражать в речи их пространственное положение.</p>	4 1
	1 6	<p>Занятие 8.</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны , углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	4 4
Ноябрь	1 7	<p>Занятие 1</p> <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p>	4 6
	1 8	<p>Занятие 2.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p>	4 8

		Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху ,внизу , слева ,справа посередине.	
1 9		Занятие 3. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	5 1
2 0		Занятие 4. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	5 4
2 1		Занятие 5. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	5 5
2 2		Занятие 6 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в	5 8
2 3		Занятие 7. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	6 1

		<p>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	
	2 4	<p>Занятие 8.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью</p>	6 4
Декабрь	2 5	<p>Занятие 1</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	6 7
	2 6	<p>Занятие 2.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p>	6 9
	2 7	<p>Занятие 3.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p>	7 1

		частей по контурным образцам.	
2 8	Занятие 4.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	7 3
2 9	Занятие 5.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	7 6
3 0	Занятие 6.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	7 7
3 1	Занятие 7.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	8 0
3 2	Занятие 8.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	8 3

		Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	
Январь	3 3	Занятие 1. Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	8 5
	3 4	Занятие 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	8 8
	3 5	Занятие 3. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	9 0
	3 6	Занятие 4. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	9 3
	3 7	Занятие 5. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в	9 5

	3 8	Занятие 6. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	9 6
	3 9	Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	9 8
	4 0	Занятие 8 Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитании. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	1 0 0
Февраль	4 1	Занятие 1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1 0 1
	4 2	Занятие 2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	1 0 3

		Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из	
	4 3	Занятие 3. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	1 0 6
	4 4	Занятие 4. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	1 0 9
	4 5	Занятие 5. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	1 1 1
	4 6	Занятие 6 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	1 1 4
	4	Задание 7.	1

		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении	
	4 8	Задание 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по порядку?» «На каком месте?» Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры. Развивать внимание, воображение.	1 1 8
Март	4 9	Занятие 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	1 2 0
	5 0	Занятие 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	1 2 3
	5 1	Занятие 3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	1 2 6
	5	Занятие 4.	1

		<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	
	5 3	<p>Занятие 5.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	1 3 0
	5 4	<p>Занятие 6.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p>	1 3 2
	5 5	<p>Занятие 7.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	1 3 4
	5 6	<p>Занятие 8.</p> <p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	1 3 6

Апрель	5 7	Занятие 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1 3 8
	5 8	Занятие 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1 3 8
	5 9	Занятие 3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.	1 4 0
	6 0	Занятие 4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.	1 4 0
	6 1	Занятие 5. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление	1 4 3
	6 2	Занятие 6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на	1 4

		<p>сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление</p>	
	6 3	<p>Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 4 5
	6 4	<p>Занятие 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 4 5
Май	6 5	<p>Занятие 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 4 7
	6 6	<p>Занятие 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 4 7
	6 7	<p>Занятие 3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на</p>	1 4

		<p>сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	
	6 8	<p>Занятие 4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 4 9
	6 9	<p>Занятие 5. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 5 1
	7 0	<p>Занятие 6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 5 1
	7 1	<p>Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.</p>	1 5 3
	7 2	<p>Занятие 8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	1 5 3

		Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.	
--	--	--	--

Перспективный план работы в подготовительной группе по ознакомлению с окружающим миром

(О. В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.А. Воронкевич « Добро пожаловать в экологию», К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников, метод. обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Ростов на/Д., 2005 Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л.,Платохина Н.А

Месяц	№п/п	Программное содержание	Литература
С Е Н Т Я Б Р	1 неделя Предметное Окружение Тема « Предметы помощники»	Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Развивать речь детей, внимание. Воспитывать уважение к профессиям людей Х.з :.Сюпрр. момент., д/и « Предметы помощники», рассказ о	О.В.Дыбина Стр. 28
	2 неделя Социальн ое окружени е Тема: « Казаки и казачата»	Закреплять представление детей « Кто такие казаки», продолжать познакомить детей с сохранением традиций казаков, их передачи от одного поколения к другому. Воспитывать у них бережное отношение к членам семьи.	Региональная программа «Родники Дона» -Р.М.Чумичева, Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.
	3 неделя Ознакомлен ие с природой Тема: «Посещение кафе « Парк осени»	Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.	О.А. Воронкевич стр. 321.
	4 неделя Безопасность. Тема: «Взаимная забота и	Закрепление представлений о семье как явлении общественной жизни. Знакомство с понятием родства. Обобщение знаний о правилах поведения со взрослыми.	К.Ю. Белая стр.8

<p>О К</p>	<p>1 недел я Предметн ое Окружен ие Тема : Как хорошо у нас в саду»</p>	<p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. Х.з. Беседа о детском садике. Рассматривание фотографий. Физминутка. Разгадывание загадок о профессиях. Д/и «Угадай профессию». Д/и «Что лишнее?» Продолжать знакомить детей с укладом жизни казака, типом казачьего жилища .</p>	<p>О.В.Дыбина стр.33</p> <p>Региональная программа «Родники Дона» -Р.М.Чумичева,</p>
<p>Я Б Р Ь</p>	<p>окружение Тема: «Казачий курень» (презентация)</p>		<p>Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.</p>
	<p>3 неделя Ознакомлен ие с природой «Унылая пора! Очей очарованье!...»</p>	<p>Задачи: закреплять представления о золотом периоде осени; учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных;</p> <p>память, мышление; умение видеть поэтическую красоту золотой осени; совершенствовать воображение, активизировать с ножницами, иглой, ножом. Словарный запас, употребляя в речи слова «заморозок», «ледостав».</p>	<p>Воронкевич О.А стр. 329</p>
	<p>4 неделя Безопасность. Тема: Опасные предметы»</p>	<p>Формирование представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. Обучение правилам попу</p>	<p>К.Ю. Белая стр.11</p>

<p>Н О</p>	<p>прошлое книги»</p> <p>2 неделя Социальное</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к книгам. Х.З.:Загадка про книгу. Беседа «Для чего нужны книги?» Д/и «Прошлое и настоящее» Физминутка. Игр.упр-е «Что было, что будет». Игр.упр-е «Как обращаться с книгой» Чтение стих-я «Книга- самый лучший друг»</p> <p>Продолжать знакомить детей с традиционной одеждой казака</p>	<p>Региональная программа «Родники Дона» -Р.М.Чумичева,</p>
<p>Б Р</p>	<p>окружение Тема: «Сундучок тётушки Аксиньи</p>		<p>Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.</p>
<p>Б</p>	<p>3 неделя Ознакомление с природой Тема:«Путешествие капельки»</p>	<p>Задачи: формировать представления о круговороте воды в природе; развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к воде.</p>	<p>Воронкевич О.А.. стр. 341</p>
	<p>4 неделя Безопасность. Тема: «Один дома»</p>	<p>Научить ребенка правильно вести себя в ситуации, когда ребенок вынужден остаться один дома или оказался один на один с</p> <p>приятная внешность не всегда соответствует добрым намерениям. Научить разбираться в ситуации, которая несет в себе опасность, правильно реагировать в таких случаях, уметь сказать «нет» на предложения незнакомого взрослого.</p>	<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» с.15</p>

<p style="text-align: center;">Д</p> <p style="text-align: center;">Е</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя Предметное Окружение</p> <p>Тема: «Школа. Учитель»</p>	<p>Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе. Х.З.Прослушивание песни «Учат в школе». Д/и «Наоборот».</p>	<p>О.В.Дыбина, стр.36</p>
---	---	---	-------------------------------

А		Физминутка. Загадки о школьных принадлежностях. Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?»	
Б	2 неделя Социальное окружение е Тема: «В гостях у	Продолжать знакомить детей с бытом донских казаков в далёком прошлом. Интегрированное занятие . Лепка посуды	Региональная программа «Родники Дона» -Р.М.Чумичева, Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.
Р			
Б	3 неделя Ознакомление с природой Тема: «Приключения	Закреплять знания о четырёх классах животных: насекомых, пти- цах, зверях, рыбах; учить детей выделять характерные признаки каждого класса животных с опорой на модели; тренировать в синхронизации понятий по заданному признаку; обогащать словарный запас.	Воронкевич О.А.. стр. 350
	4 неделя Безопасность. Тема: «Если ребенок потерялся	Обучить правилам поведения в ситуации, когда ребенок потерялся в торговом центре или других местах.	К.Ю. Белая стр.16
Я	1 неделя Предметное Окружение Тема: «Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.Развивать интерес к познанию окружающего мира.Воспитывать умение работать сообща. Х.З.:Сюрпризный момент. Опыты со стеклом и керамикой. Д/и «Что из чего?» Физминутка. Д/и «Найди лишний предмет». Продуктивная деятельность «Ваза».	О.В.Дыбина стр.42
Н			
В	2 неделя Социальное ое	Продолжать формировать у дошкольников интерес Донского края, познакомить с военной жизнью казаков, рассказать о воспитании мальчиков, как будущих воинов, казачка-	Региональная программа «Родники Дона» -Р.М.Чумичева,

Р Б	Тема: «Как воспитывали детей в семье казаков» (презентация)	хранительница домашнего очага.	Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.
	3 неделя Ознакомлен ие с природой Тема: «Север – царства льда и снега»	Задачи: формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы; вести диалог, отстаивать свое мнение, строить мыслительную	Воронкевич О.А.. стр. 359
	4 неделя Безопасность. Тема: «Небезопасные зимние забавы»	Познакомить с правилами катания с горки, игры в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лед, неизвестные тропики под снегом)	К.Ю. Белая стр.25
Ф Е В Р	1 неделя Предметное Окружение Тема: «В мире материалов» (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища. Х.З. Беседа по картинкам. Д/и «Чудесный мешочек». Динамическая пауза. Д/и «Бывает- не бывает». Игр.упр-е «Зачем полям нужны ...»	О.В.Дыбина стр.45
	2 неделя Социальное окружение	Развитие художественного творчества дошкольников на основе знакомства с народным искусством Семикаракорского промысла. Интегрированное занятие . Роспись посуды	Региональная программа «Родники Дона» - Р.М.Чумичева, Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.

Б	посуда».		
	3 неделя Ознакомление с природой Тема: «Лес как	Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле».	Воронкевич О.А.. стр. 370
	4 неделя Безопасность. Тема: «О правилах поведения в транспорте»	Воспитание навыков безопасного поведения в транспорте (сфера повышенной опасности). Познакомить с правилами безопасной езды в автомобиле	К.Ю. Белая стр.45

МАРТ	1 неделя Предметное Окружение Тема: «Моё отечество-Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. Х.З. Чтение стих-я М.Пляцковского «Родина». Беседа по стих-ю. Рассмотрение картинок «Национальные костюмы». Физминутка. Беседа по пословицам о Родине. Прослушивание песни «Россия».	О.В. Дыбина стр.49
	2 неделя Социальное окружение Тема: «Труд полей	Продолжать знакомить детей с сельским хозяйством казаков	Региональная программа «Родники Дона» - Р.М. Чумичева, Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.
	3 неделя Ознакомление с природой	Закрепить знания о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне частных и обобщённых понятий; сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса; учить выстраивать «пищевые	Воронкевич О.А.. стр. 375

	в лесу»	цепочки» в лесу; воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение к природе.	
	4 неделя Безопасность. Тема: «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»	Учить осторожному обращению с огнем Воспитывать уважение к профессии пожарных	К.Ю. Белая стр.18

А П Р	1 неделя Предметное Окружение Тема: «Космос»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. Х.З.Рассматривание иллюстраций по теме «Космос». Беседа о космосе и космонавтах. Игр.упр-е «Нерешенные задачи». Продуктивная деятельность: рисование «Космос	О.В.Дыбина стр.53
Б	2 неделя Социальное окружение	Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности.	Региональная программа «Родники Дона» - Р.М.Чумичева, Ведмедь О.Л., Платохина Н.А.
	3 неделя Ознакомление с природой Тема: «Если хочешь	Закрепить представления о приспособляемости человека к условиям жизни в зимнее время года; познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека, правилами поведения при простудном заболевании; дать знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях.	Воронкевич О.А.. стр. 383
пожарной безопасности	4 неделя Безопасность. Тема: «О правилах	Познакомить с правилами пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара, учить правильно сообщать о пожаре по телефону.	К.Ю. Белая стр.20

М А Й	1 неделя Предметное Окружение Тема: «Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей. Х.З.Сюрпризный момент. П/и «Ищу друзей». Д/и «Опасная дорога». Игр.упр-е «Хорошая дорога».	О.В.Дыбина стр.54
	2 неделя Социальн ое окружени е		
	3 неделя Ознакомлен ие с природой Тема: «Загадки природы»	Задачи: обобщить представления о типичных экосистемах (лес, луг, водоём, пустыня); закреплять знания о правилах поведения в экосистемах; развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды,	Воронкевич О.А.. стр. 400
	4 неделя Безопасность. Тема: «Поведение ребенка на детской площадке»	Научить правилам безопасного поведения на детской площадке (на качелях, каруселях, в песочнице)	К.Ю. Белая стр.26

**Образовательная область «Познавательное развитие» Веракса Н.Е., Галимов О.Р.
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.**

№ п /	месяц	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	сентябрь	Тема №1. Наоборот	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию)	стр. 9
2	сентябрь	Тема №2. Большой - маленький	-Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать	стр. 12

3.	сентябрь	Тема №3. Превращение	-Знакомство со словом «превращается», резинкой.	стр.14
----	----------	-------------------------	--	--------

4.	сентябрь	Тема № 4. Схема превращения.	-Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения»	стр.17
5.	октябрь	Тема №5. Лед - Вода	-Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения»	стр.18
6.	октябрь	Тема №6. Морозко	- Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе.	стр.20
7.	октябрь	Тема №7. Твердое - жидкое	- Формирование о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения	стр.22

8.	октябрь	Тема №8. Снегурочка	- Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие	стр.24
9.	ноябрь	Тема №9. Жидкое - твердое	- Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей	стр.26
10.	ноябрь	Тема №10. Нагревание - охлаждение	-Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей преобразованию. Формирование действия	стр.29

1 1.	ноябрь	Тема №11. Испарение	-Формирование представлений об испарении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед- вода- пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита,	стр.31
1 2.	декабрь	Тема №12. Золушка	-Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие	стр.34
13.	декабрь	Тема №13. Выпаривание соли	-Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию	стр.37

1 4.	декабрь	Тема №14. Стирка и глажение белья	-Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию	стр.39
1 5.	декабрь	Тема №15. Конденсация	-Формирование представлений конденсации воды– превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие	стр.41
1 6.	январь	Тема №16. Змей Горыныч о трех головах	-Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода, пар. Развитие способностей к	стр.43
1 7.	январь	Тема №1. Лед – вода - пар.	-Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие	стр.45

1 8.	январь	Тема №18. Игра в школу	-Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, пара, воды, нагревания и охлаждения. П ос троение вариационного	стр.48
1 9.	февраль	Тема №19. Царство льда, воды и пара	-Формирование представлений об агрегатных состояниях воды Развитие представлений о знаках и	стр.51
2 0.	февраль	Тема №20. Свойства веществ	-Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ.	стр.53
2 1.	февраль	Тема №21. Строение веществ	-Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей	стр.56

2 2.	март	Тема №22. Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасно й	-Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей	стр.58
2 3.	март	Тема №23. Воздух и его свойства.	-Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей	стр.61
2 4.	март	Тема № 24. Воздух вокруг нас	-Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для	стр.63
2 5.	март	Тема №25. Водолаз Декарта	- Формирование о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей	стр.64

2 6.	апрель	Тема №26. Плавание тел. Изготовле ние корабля	- Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию	стр.66
2 7.	апрель	Тема №27. Термометр	- Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей	стр.68
2 8.	апрель	Тема №28. Нагревани е проволок и	- Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температу ры состояния тела. Развитие способностей к	стр.70

2 9.	Апрель	Тема №29. Иванушка и молодильн ые яблочки	-Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей преобразованию	стр.72
0 .	май	Тема №30. Письмо к дракону	-Формирование представлений теплопередаче. Развитие способностей преобразованию	стр.74
3 1.	май	Тема №31. Незнайка и морожен ое	-Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний сезонных изменениях. Развитие	стр.75

Перспективный план по художественной литературе в подготовительной группе

	сентябрь				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных стран)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Богат Ермошка» р.н.песня	«Чигарики - чок-чигары» Р.Н.П.	Барто А.Л. «Думают и звери?»	Эме М. «Краски»	«Мы пошли по ельнику» Шведская песенка

2 неделя	«Богат Ермошка» р.н.песня (повторение)	«Волк и лиса» Р.н.с.	Коваль Ю.И. «Выстрел»	Андерсен Г. «Дюймовочка»	«Ой зачем ты жаворонок» Украинская песенка
3 неделя	«Братцы, братцы» Р.н.песня	«Федул, что губы надул?»	Барто А.Л. «Совесть»	Валек М. «Мудрецы»	«Трое гуляк» Французская песенка
4 неделя	«Братцы, братцы» Р.н.песня (повторение)	«Ты пирог съел?»	Барто А.П. «Я думал взрослые не врут»»	Андерсен Г. «Гадкий утёнок»	«Улитка» Молдавская песенка

октябрь				
Понедельник (заучивание)	Вторник (русский)	Среда (произведения ¹⁷⁰	Четверг (Произведен	Пятница (фолькло

	наизусть)	фольклор)	поэтов и писателей России)	поэтов и писателей разных стран)	народов мира)
1 неделя	«Вы послушайте ,ребята»	«Васили са Прекрас на я»	Орлов В.Н. «Ты лети к нам скворушка»	Воронько П.Н. «Лучше нет родного края»	«Что я видел» Франц.пе с енка
2 неделя	«Вы послушайте ,ребята» (повторение)	«Сбил, сколот ил вот и колесо	Зощенко М. м, «Великие путешественни ки »	Андерсен Г. «Новое платье короля»	«Айога» Нанайск ая сказка
3 неделя	«Где кисель – тут и сел» Р.н.п.	«Добрын я и Змей»	Некрасов Н.А «Перед дождем»	Лир Э. «Лимерики»	«Голуба я птица» Туркмен ск ая сказка
4 неделя	«Где кисель – тут и сел» Р.н.п. (повторение)	«Лиса рожью шла»	Волошин М.А. «Осенью»	Станчев Л. «Осенняя гамма»	«Кажды й свое получил » Эстонска

	ноябрь				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных стран)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Лиса рожью шла»	«Илья Муромец и Соловей - Разбойни	Есенин Е.А. «Береза»	Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу	«Как собака нашла себе хозяина» Башкирск
2 неделя	«Лиса рожью шла	«Богат Ермошка»	Владимиров Ю.Д. «Оркестр»	Фройденберг А. «Великан и мышь»	«Самый красивый наряд на свете» Японская
3 неделя	«Глупый Иван»	«Не плюй в колодец – пригодится воды напиться	Коровин К.А. «Белка»	Топелиус С. «Три ржаных колоска»	«Мы пошли по ельнику» Шведская песенка

4 неделя	«Глупый Иван» (повторение)	«Братцы, братцы!»	Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»	Эме М. «Краски»	«Ой зачем ты жаворонок» Украинская
----------	-------------------------------	-------------------	---	--------------------	---

	декабрь				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Зима пришла» Р.Н.П.	«Садко» Былина	Городецкий С.М. «Первый снег»	Брехт Б. «Зимний разговор через	«Трое гуляк» Французская песенка
2 неделя	«Зима пришла» Р.Н.П. (повторение)	«Глупый Иван» Р.н.п.	Есенин С.А. «Пороша»	Андерсен Г. «Дюймовочка»	«Перчатки» Пер. с англ. С.Маршак

3 неделя	«Как пошла коляда»	«Снегуроч ка » (Р.Н.С.)	Мошковская Э. «Какие бывают подарки»	Валек М. «Мудрецы»	«Улитка» Молдавск ая песенка
4 неделя	«Как пошла коляда»	«Трусливы й заяц» Р.Н.С.	Пушкин А.С. «Зима ...!Крестьянин торжествуя»	Андерсен Г. «Гадкий утёнок»	«Кораблик» Пер. с англ. С.Маршак

	январь				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русски й фолькло р)	Сре да (произведения поэтов и писателей России)	Четве рг (Произведен ия поэтов и писателей разных	Пятница (фольклор народов мира)

2 неделя	«Коляда! Коля да!А бывает коляда»	«Семь Симион ов -семь работни ко в» (Обрабо тк	Куприн А.И. «Слон»	Воронько П.Н. «Лучше нет родного края»	«Кот в сапога х» Ш.Пер ро
----------	--	---	-----------------------	--	---------------------------------------

		ховой)			
3 неделя	«Коляда! Коля да!А бывает коляда» (повторение)	«По щучьем у веленью » (Обрабо тка А.	Рубцов Н.М. «Про зайца»	Андерсен Г. «Новое платье короля»	«Айюга» Нанайская обр. Д.Нагишки на
4 неделя	«Коляда,коля да,ты подай пирога»	«Вы послуша й те ,ребята»	Пришвин М.М. «Курица на столбах»	Лир Э. «Лимерики»	«Что я видел» Франц.песен ка

	февраль				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных стран)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Тин –тинка, подай блинка»	«Как на маслен ой	Фет А.А. «Что за вечер»	Поттер Б. «Сказка про Джемайму	«Голубая птица» Туркм. обр

				Нырнвлужу»	А.Александровой
2 неделя	«Гин –тинка, подай блинка» (повторение)	«Где кисель -тут и сел»	Паустовский К.Г. «Теплый хлеб»	Фройденберг А. «Великан и мышь	«Желтый аист» (Китайская сказка. Перевод Ф.
3 неделя	«Масленица, масленица !» Р.Н.П.	«Хаврошечка» (Обработка А.Толстого)	Пушкин А.С. «Цыгане»	Топелиус С. «Три ржаных колоска»	«Златовласка» (Чешская сказка. Перевод К.Паустовского)
4 неделя	«Масленица, масленица !» Р.Н.П. (повторение)	«Царевна - лягушка» (Обработка А.Толстого)	Черный С. «Волшебник»	Эме М. «Краски»	«Кукушка» (Ненецкая сказка, обработка К.Шенера)

	март				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных стран)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Как на масленной недели»	«Идет Матушка- весна»	Соловьева П.С. «Подснежни к »	Андерсен Г. «Дюймовоч ка »	«Голуб ая птица» Туркменск
2 неделя	«Как на масленной недели» (повторение)	«Крылаты й, мохнаты й да маслены й» (Р.Н.С. в обработке И.	Фет А.А. «Уж верба вся пушистая»	Валек М. «Мудрецы »	«Веснянка» (Украинская песенка. Перевод Г.Литвак)
3 неделя	«Идет Матушка- весна»	«Когда солнышко взойдет»	Раскин А.Б. «Как папа был маленьким»	Андерсен Г. «Гадкий утёнок»	«Сказк и народов Западной Африки.» Перевод

4 неделя	«Идет Матушка-весна» (повторение)	«Сивка-Бурка» (Обработка Л.Толстого)	Драгунский К.Д. «Лекарство от послушности»	Воронько П.Н. «Лучше нет родного края»	«Три золотых волоска Деда-Всеведа» (Чешская сказка).
----------	-----------------------------------	--------------------------------------	---	---	--

	апрел				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных стран)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Когда солнышко взойдет»	«Ты пирог съел?»	Тютчев Ф.И. «Весенние воды»	Ш.Перро «Спящая красавица»	«Каждое свое получил»
2 неделя	«Когда солнышко взойдет» (повторение)	«Гин-тинка ,подай блинка»	Жуковский В.А. «Жаворонок»	Ш.Перро «Мальчик с пальчик»	«Самый красивый наряд на свете» (Японская сказка)

3 неделя	«Ты пирог сЪел?» Р.Н.П.	«Хавроше ч ка» (Обработка)	Пушкин А.С. «Птичка»	Ш.Перро «Красная шапочка»	«Кот в сапогах» Ш.Перро
4 неделя	«Ты пирог сЪел?» Р.Н.П. (повторение)	«Лиса и кувшин (в обработке О.Капицы)	Токмакова И.П. «Мне грустно»	Ш.Перро «Золушка»	«Как собака нашла себе хозяина» Башкирская сказка

	май				
	Понедельник (заучивание наизусть)	Вторник (русский фольклор)	Среда (произведения поэтов и писателей России)	Четверг (Произведения поэтов и писателей разных стран)	Пятница (фольклор народов мира)
1 неделя	«Сбил, сколотил – вот и колесо» Р.Н.П.	«Царевна-лягушка» (Обработка А.Толстого)	Ремизов А.М «Хлебный голос»	Андерсен Г. «Дикое лебеди»	«О мышонке, который был кошкой и тигром» (Индийская сказка. Перевод)

2 неделя	«Сбил, сколот и л – вот и колесо» Р.Н.П. (повторение)	«Василиса Прекрасная» (Обработка А. Афанасьев)	Черный С. «Перед сном»	Андерсен Г. «Стойкий оловянный солдатик»	«Чудесные истории про зайца по имени Лек»
3 неделя	«Чигарикичок-чигары» Р.Н.П.	«Богат Ермошка» Р.н.п.	Лермонтов М.Ю. «Гете»	Андерсен Г. «Русалочка»	«Улитка» Молдавская песенка
4 неделя	«Чигарикичок-чигары» Р.Н.П. (повторение)	«Добрыня и Змей» (Обработка Н.Колпаковой)	Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»	Андерсен Г. «Свинопас»	«Гречку мыли, гречку мыли» (Литовская песенка. Обработка Ю

Перспективное планирование по развитию речи

в подготовительной группе

В.В. Гербова, О.С. Ушакова

Тема занятия	Программное содержание	Источник литературы
Сентябрь		
1.Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить свои высказывания. (творческие рассказы)	В.В. Гербова стр. 19
2.Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова стр. 20
3.Рассказывание по картине «Осень» (работа с сюжетной картиной)	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	В.В. Гербова стр. 25 (занятие №7)
4.Звукавая культура речи (проверочное)	Выяснить как владеют умениями, которые были сформированы были в старшей группе	В.В. Гербова стр. 21
Октябрь		
1.«На лесной поляне»	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.(творческие	В.В. Гербова стр. 33

2.«Вот такая история!» (Наши	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	В.В. Гербова стр. 31
------------------------------	--	----------------------

животные)		
3.Рассказывание по картине «В школу»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине.	О. С. Ушакова стр.211
4.Звуковая культура речи.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.	В.В. Гербова стр. 28
Ноябр		
1. «Мы –сказочники»	Закрепить знания о народных и авторских небылицах, вызвать желание придумать свои небылицы. (творческие рассказы)	В.В. Гербова стр. 34
2.Составление рассказа тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. (из личного опыта)	О.С.Ушакова С.147-149
3. «Осенние мотивы». (Рассказ по картинкам)	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась или иная иллюстрация.	В.В. Гербова стр. 36
4. Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов.	В.В. Гербова стр. 37
Декаб		
1.Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.(творческие рассказы)	В.В. Гербова стр. 41
2.Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	В.В. Гербова стр. 54
3. Рассказывание по картине из серии «домашние	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	О.С.Ушакова с.217

4. Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В. Гербова стр. 46
Январь		
2. Творческие рассказы детей (Истории из жизни зайчишки « Бояка»)	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова стр. 55
3.«Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.	О.С. Ушакова С.163-165
4. Звуковая культура речи. Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	В.В. Гербова стр. 56
Февраль		
1.Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.(творческие рассказы)	В.В. Гербова стр. 70
2. «Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; смыслу. (из личного опыта)	О.С.Ушакова С.175-178
3.Работа по сюжетной картине. («Зима»)	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять рассказ. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова стр. 59
4.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми	В.В. Гербова стр. 58
Март		

1.Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. (творческий рассказ)	О.С. Ушакова С.221
2.«Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.	О.С. Ушакова С.230
3.«Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами».	Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий.	О.С. Ушакова С.226
4.Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	В.В. Гербова стр. 64
Апре		
1.«Придумывание сказки на заданную тему»	Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам. (творческие рассказы)	О.С.Ушакова С.250
2.«Составление рассказа на тему «Четыре желания»	Учить развивать предложенный сюжет из личного опыта.	О.С.Ушакова С.213
3.Рассказы по сюжетным картинкам. («Белка», «Лиса»)	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	О.С.Ушакова С.243 (В.В. Гербова стр. 73)

4.Звуковая культура речи.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах	В.В. Гербова стр. 74
Май		
1.Придумывание сказки «День рождения зайца»	Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему. (творческие рассказы)	О.С. Ушакова С.223
2.Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить	В.В. Гербова стр.78
3.Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога).	В.В. Гербова стр. 81
4.Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	В.В. Гербова стр. 63

Перспективное планирование по обучению грамоте Маханёва М.Д. «Обучение грамоте детей 5-7 лет»

Тема занятия	Программное содержание	Источник литературы
Сентяб		
Согласные звуки [р],[р'], буква Р,р. (занятие 22).	Выбор слов с данным звуком и слов по заданной схеме. Упражнение в определении количества звуков и их анализ в слове.	Маханёва М.Д Стр.42
Согласные звуки [л],[л'], буква Л, л. (занятие 23).	Упражнение в определении звуков [л],[л'] в словах и слогах..	Маханёва М.Д Стр.43
Согласные звуки [л],[л'], буква Л, л. (занятие 24).	Упражнение в определении звуков [л],[л'] в словах и слогах..	Маханёва М.Д Стр.44
Согласные звуки [в],[в'], буква В, в. (занятие 25).	Упражнение в определении места звука [в],[в'] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове.	Маханёва М.Д Стр.45
Октябрь		
Согласные звуки [в],[в'], буква В, в. (занятие 26).	Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами.	Маханёва М.Д Стр.45
Согласные звуки [с],[с'], буква С, с. (занятие 27).	Определение места звука [с],[с'] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных.	Маханёва М.Д Стр.46
Согласные звуки [с],[с'], буква С, с. (занятие 28).	Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов.	Маханёва М.Д Стр.47

Согласные звуки [п], [п'], буква П, п. (занятие 29).	Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п'] из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных.	Маханёва М.Д Стр.48
Ноябрь		
Согласные звуки [п], [п'], буква П, п. (занятие 30).	Определение и обозначение количества слогов в словах. Выбор пропущенной буквы в словах.	Маханёва М.Д Стр.50
Согласные звуки [з],[з'], буква З, з. (занятие 31).	Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з'], сопоставление их с глухими [с], [с']. Выбор слова к звуковой модели.	Маханёва М.Д Стр.50
Согласные звуки [з],[з'], буква З, з. (занятие 32).	Объединение слов в группы по первому звуку.	Маханёва М.Д Стр.51
Согласные звуки [б],[б'], буква Б, б. (занятие 33).	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов.	Маханёва М.Д Стр.52
Декабрь		
Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б. (занятие 34).	Сопоставление звуков [п], [п'] - [б], [б']. Объединение слов в группы по первому звуку.	Маханёва М.Д Стр.53
Согласные звуки [д],[д'], буква Д, д. (занятие 35).	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т'] - [д], [д'].	Маханёва М.Д Стр.54
Согласные звуки [д],[д'], буква Д, д. (занятие 36).	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т'] - [д], [д'].	Маханёва М.Д Стр.55
Согласный мягкий звук [й], буква Й, й (занятие 37).	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	Маханёва М.Д Стр.56
Январь		
Согласный мягкий звук [й], буква Й, й. (занятие 38).	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	Маханёва М.Д Стр.57
Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков. (занятие 39).	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой я (мя ,ля ,тя, дя)	Маханёва М.Д Стр.58
Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков. (занятие 40).	. Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой я (мя ,ля ,тя, дя)	Маханёва М.Д Стр.60

Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г. (занятие 41).	Упражнение в определении места звуков [г], [г'], в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г'] - [к], [к']	Маханёва М.Д Стр.60
Февраль		
Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г. (занятие 42).	Упражнение в определении места звуков [г], [г'], в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г'] - [к], [к']	Маханёва М.Д Стр.63
Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч. (занятие 43).	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме.	Маханёва М.Д Стр.64
Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч. (занятие 44).	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме.	Маханёва М.Д Стр.65
Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш. (занятие 45).	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со	Маханёва М.Д Стр.66
Март		
Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш. (занятие 46).	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш].	Маханёва М.Д Стр.68
Гласный звук [э], буква Э, э. (занятие 47)	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова.	Маханёва М.Д Стр.69
Гласный звук [э], буква Э, э. (занятие 48)	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова..	Маханёва М.Д Стр.70
Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков. (занятие 49)	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е.	Маханёва М.Д Стр.71
Апрель		
Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков. (занятие 50)	Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов.	Маханёва М.Д Стр.72
Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж (занятие 51)	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах.	Маханёва М.Д Стр.73

Согласный твердый звук[ж], буква Ж, ж. (занятие52)	Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами.	Маханёва М.Д Стр.75
Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х. (занятие53)	. Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука[х]. Определение места звука[х] в словах.	Маханёва М.Д Стр.76
Май		
Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х. (занятие54)	Определение места звука[х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков	Маханёва М.Д Стр.78
Буква Ю, ю -в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков (занятие55)	Анализ произношения слов, начинающихся звуками[й'у] и обозначение этих звуков буквой Ю.	Маханёва М.Д Стр.79
Буква Ю, ю -в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слова.	Маханёва М.Д Стр.80
Обследование детей на конец года (занятие 57)	Методика обследования фонематического слуха, знаний детей графического изображения букв	Маханёва М.Д Стр.82

ПДД в подготовительной группе

Месяц: Сентябрь

Тема 1 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	Диагностические задания Цель: выявления уровня знаний детей	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозаика-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Сентябрь

Тема 2 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	Занятие ознакомительное «ПДД» стр.16 Цель: выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного движения.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозаика-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Сентябрь

Тема 3 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	Занятие «Знакомство с улицей» стр.17 Цель: Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход». Дидактическая игра «Улица, на которой расположен наш детский сад». Учить детей свободно ориентироваться в своем комплексе.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозаика-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Сентябрь

Тема 4 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
--	----------	------------	---------------------

<p>4 Занятие «Беседа о ПДД» стр.18</p> <p>Цель: Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.</p> <p>Чтение художественных произведений С. Михалков «Моя улица».</p> <p>Рисование «Наш город». Цель: Вызвать интерес к родному городу, эмоциональный отклик.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
<p>Месяц: Октябрь</p>		
<p>Тема 1 неделя</p>		
<p>Тема НОД</p>	<p>Литература</p>	<p>Интегративные связи</p>
<p>1 Занятие «Наблюдение за светофором» стр.20</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц.</p> <p>Дидактическая игра «Веселый светофор». Закреплять знания о видах специального транспорта, его назначении и знания о правилах безопасности на дорогах.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
<p>Месяц: Октябрь</p>		
<p>Тема 2 неделя</p>		
<p>Тема НОД</p>	<p>Литература</p>	<p>Интегративные связи</p>
<p>2 Занятие «Зачем нужны дорожные знаки» стр.21</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках («Пешеходный переход»)</p> <p>Чтение художественных произведений А. Северный «Светофор». Через художественные произведения закреплять знания ПДД</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
<p>Месяц: Октябрь</p>		
<p>Тема 3 неделя</p>		
<p>Тема НОД</p>	<p>Литература</p>	<p>Интегративные связи</p>
<p>3 Занятие «В гости к крокодилу Гене» стр.22</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках</p> <p>Практические занятия на макете «Улица» с использованием мелких игрушек, знаков дорожного движения.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>

Месяц: Октябрь			
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	Занятие «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром» стр.25 Цель: Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках, поведении пассажиров в транспорте Рисование «Светофоры на улицах города».	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Ноябрь			
Тема 1 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	Занятие «Я – пешеход» стр.26 Цель: Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках Дидактическая игра: «Правила поведения пешеходов и пассажиров». Цель: закрепить ранее полученные знания о правилах поведения пассажиров на остановках общественного транспорта и в общественном транспорте, развивать стремление правильно вести себя в транспорте и на улице.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Ноябрь			
Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	Занятие «Для чего нужны дорожные знаки» стр.29 Цель: Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения. Решение проблемной ситуации : как нужно перейти через дорогу, если нет подземного перехода. Учить правильно переходить улицу	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Ноябрь			
Тема 3 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	Занятие «Знакомство с городским транспортом» стр.31 Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам. Художественная литература: заучивание стихотворения «Вот городская улица... из книги	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

	«Азбука маленького пешехода».		
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	Занятие «ПДД» стр.33 Цель: Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о значении сигналов (красный, желтый, зеленый); о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Аппликация «Светофоры для транспорта и для пешеходов».	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Декабрь			
Тема 1 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	Занятие «В стране дорожных знаков» стр.35 Цель: Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о дорожных знаках, о сигналах светофора, о значении сигналов (красный, желтый, зеленый); о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Дидактическая игра «Путешествие в страну знаков». Продолжать знакомство с дорожными знаками. Закрепить знания о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса», «Проход закрыт», «Пункт питания», «Телефон», «Пункт медицинской помощи», «Внимание! Дети».	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Декабрь			
Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	Занятие «Берегись автомобиля» стр.40 Цель: Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о значении сигналов (красный, желтый, зеленый); о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. Дидактическая игра: «Знаки сервиса». Цель: познакомить детей с некоторыми знаками сервиса, дать представление об их значении на дороге.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Декабрь			
Тема 3 неделя			

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	<p>Занятие «Дорожные знаки» стр.43</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о работе светофора. Знакомить с назначением дорожных знаков.</p> <p>Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице.</p> <p>Конкурс «Знай дорожные знаки». Стихи - загадки отгадать нарисовать соответствующий знак</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Декабрь			
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	<p>Занятие Изучение дорожных знаков» стр.46</p> <p>Познакомить детей с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, знакомить с назначением.</p> <p>Аппликация (пластилинография) «Дорожный знак»</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Январь			
Тема 1 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	<p>Занятие «Дорожные знаки – наши друзья» стр.49 Продолжать знакомить детей с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, знакомить с назначением.</p> <p>Дидактическая игра: «Сложи знак» Цель: закрепление дорожных знаков. Развитие внимания и памяти</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Январь			
Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	<p>Занятие «Зелёный огонёк» стр.52</p> <p>Закреплять знания детей о работе светофора. Знакомить с назначением дорожных знаков. Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице</p> <p>Практические занятия: «Что ты будешь делать, если...». Формировать самостоятельность и ответственность, связанные с переходом улицы. Учить выбирать наиболее безопасные маршруты движения от дома до детского сада.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Январь			

Тема 3 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	<p>Занятие «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Цель: расширять представления о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть всё то, что представляет опасность для жизни и здоровья.</p> <p>Дидактическая игра: «О чем сигналит регулировщик». Цель: развивать у детей наблюдательность, учить находить нужный сигнал светофора в зависимости от положения регулировщика развивать у детей внимание память.,</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Январь			
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	<p>Занятие Учим дорожные знаки Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Развивать умение правильно подбирать дорожный знак к ситуации. Воспитывать наблюдательность</p> <p>Игры с макетом перекрестка. Закреплять знания о двустороннем движении, о правилах дорожной безопасности. Учить выполнять действия за водителя, милиционера на макете перекрестка.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Февраль			
Тема 1 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	<p>Занятие Загородные дороги Обучать детей движению по загородной дороге. Развивать наблюдательность и внимание, умение ориентироваться в создавшейся ситуации</p> <p>Беседа «Сведения о дорогах». Дать детям понятие перекресток. Закреплять знания о названиях улиц города.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Февраль			
Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	<p>Занятие Мой дом — моя улица Закреплять у детей представление об улице, умение отображать увиденное во время прогулок, передавать свои впечатления</p> <p>Чтение художественных произведений Н. Кончаловский «Самокат», В. Семернин «Запрещается - разрешается». Через художественные произведения закреплять знания о ПДД.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Февраль			

Тема 3 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	<p>Занятие Это должен каждый знать обязательно на «пять» Закреплять у детей знание Правил дорожного движения и умение соблюдать их в жизни. Развивать мышление, речь, внимание</p> <p>Дидактическая игра: «Перекресток». Цель: уточнить знания о перекрестке, познакомить с правилами перехода проезжей части, где есть перекресток. Закреплять правила поведения на проезжей части.</p>	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Февраль			
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	<p>Занятие О чем разговаривает улица Углублять у детей знания о дорожных знаках: предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса. Развивать мышление. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение оказывать помощь друг другу Вечер загадок: «Отгадай дорожный знак».</p>	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Март			
Тема 1 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	<p>Занятие Световые сигналы автомобилей Давать детям представления о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Воспитывать навык безопасного поведения на дорогах Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль». Развивать у детей знания правил для пешеходов через художественное слово, закреплять знания о дорожных знаках, полученных ранее</p>	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Март			
Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	<p>Занятие Ловкий пешеход</p> <p>Закреплять у детей знания Правил дорожного движения, счета в пределах шести, умения соблюдать правила игры. Воспитывать честность Уважайте светофор. Цель: закрепить и выполнить знания о работе светофора, о назначении всех его сигналов, о правилах дорожного движения, транспорте и его назначении, формировать положительное эмоциональное состояние детей</p>	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Март			

Тема 3 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	<p>Занятие Работа сотрудника ГИБДД</p> <p>Знакомить детей с работой сотрудника ГИБДД, со значением его жестов. Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение понимать сигналы регулировщика</p> <p>Пазлы «Собери знак». Цель: развивать образное мышление, наблюдательность, память, внимание, закрепить знание дорожных знаков.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Март			
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	<p>Занятие Сигналы регулирования дорожного движения Закреплять у детей знания о сигналах регулировщика с помощью перфокарты. Развивать память, внимание «Влиятельная палочка». Цель: дать начальное представление о работе милиционера - регулировщика; объяснить, в каких условиях нужна его работа, что значат его жесты.</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Апрель			
Тема 1 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	<p>Занятие Твой друг — светофор Знакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Закреплять знания о четырехстороннем светофоре. Воспитывать умение применять на практике полученные знания по ПДД Дидактическая игра «Дидактический светофор». Цель: закрепить знания детей о назначении трех сигналов светофора, развивать творческое мышление, внимание. Учить детей ассоциировать цвет светофора с эмоциональным состоянием (красный цвет сердится, а зеленый</p>	<p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.</p>	<p>Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие</p>
Месяц: Апрель			
Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи

2	Занятие Правила движения достойны уважения! Закреплять у детей знания ПДД, умение соблюдать их в окружающем мире. Совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации. Воспитывать эмоциональный положительный настрой Дидактическая игра «Законы улиц и дорог». Цель: прививать правила поведения на дорогах, умение ориентироваться в пространстве	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
---	--	---	---

Месяц: Апрель

Тема 3 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	Занятие Автогородок Закреплять у детей знания правильного перехода дороги. Развивать внимательность, умение ориентироваться в пространстве Рисование Машины Цель: Расширить знания о машинах специального назначения; о деталях машин; углубить и уточнить знания об истории транспорта, сформировать положительный настрой.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Апрель

Тема 4 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	Занятие Велосипед Знакомить детей с историей создания велосипеда. Расширять знания детей о средствах передвижения. Уточнять правила безопасности велосипедиста. Развивать слуховое внимание, восприятие. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности «Правила для велосипедистов» . Цель: Познакомить детей с историей изобретения велосипеда, его устройством и правилами для велосипедистов. Расширять представления детей о средствах передвижения. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Май

Тема 1 неделя

	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	Занятие Дорожные знаки Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги Развлечение: «Самый внимательный и сообразительный».	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Май

Тема 2 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
2	Занятие Угадай ребус Развивать у детей мышление, память, внимание. Расширять у детей знания о ПДД. Закреплять умения находить нарушителей Чтение Н. Калинина «Машины».	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Май			
Тема 3 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
3	Занятие Итоговое Уточнять объем знаний и навыков, полученных детьми за год обучения	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Май			
Тема 4 неделя			
	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
4	Занятие «Целевая прогулка» (пешеход, переход) Цель наблюдать с детьми реальные ситуации на дороге, учить их узнавать знакомые дорожные знаки. Закреплять навыки соблюдения правил дорожного движения.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников в с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Л.П. ГЛАДКИХ
АРХИМАНДРИТ ЗИНОВИЙ (А.А. КОРЗИНКИН)
В.М. МЕНЬШИКОВ

ОСНОВЫ
ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

МИР — ПРЕКРАСНОЕ ТВОРЕНИЕ

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ)

Месяц	Тема	Программное содержание	Л и т е р а
--------------	------	------------------------	----------------------------

Сентябрь

Тема. Бог – Творец. Как был сотворен мир. Дни творения

Програмное содержание:

Обучающие задачи: закреплять представления детей о Боге – Творце мира, знакомство детей с Библейским повествованием о сотворении мира.
Воспитательные задачи: воспитывать любовь к Богу, к природе как творению Божию.
Развивающие задачи: способствовать развитию памяти о Боге, развитию желания выразить свою радость, доброжелательность в коллективной творческой работе

П.
 АРХИМАНД
 ИТ
 ЗИНОВИЙ
 (А.А.
 КОРЗИНКИ
) В.М.
 МЕНЬШИК
 В
 ОСНОВЫ
 ПРАВОСЛА
 В НОЙ
 КУЛЬТУРЫ
 «МИР —
 ПРЕКРАСН
 Е
 ТВОРЕНИЕ»

С
 Т
 Р
 .
 2
 -
 3
 .

Тема
 Сотворение Богом человека. Жизнь первого человека в раю

Програмное содержание:

Обучающие задачи: раскрыть духовные, нравственные и религиозные представления о духовном мире. Дать понятие об обетовании Божиим – послать Своего Сына для спасения людей. Учить пониманию нравственных образцов, духовных значений и смыслов, подлинного назначения человеческой жизни. Содействовать освоению детьми

С
 Т
 р

	<p>послушание - непослушание, простота - хитрость.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать у детей чувство бережного отношения к людям и окружающему миру – великому творению Господа. Воспитывать стремление к доброй жизни; навыки трудолюбия, привычки к занятиям, полезной деятельности, неспростному проведению времени.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> содействовать становлению личности с оптимистическим взглядом на жизнь. Способствовать развитию у детей способности отличать хорошее от плохого в жизни и формировать умение делать самостоятельный нравственный выбор. Содействовать развитию ручных умений, навыков рукоделия при работе с бумагой, усидчивости и аккуратности в работе.</p>	<p>4</p> <p>-</p> <p>5</p>
--	---	----------------------------

Октябрь

<p><u>Тема.</u> Праздник Рождества Пресвятой Богородицы</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> дать детям представление о святости св. прав. Иоакима и Анны (рассказ об их благочестивой жизни); познакомить с событиями Рождества Пресвятой Богородицы. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать уважительное и благодарное отношение к родителям. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию позитивного образа семьи, заботы</p>	<p>С с т р</p>
<p><u>Тема.</u> Храм – Дом Божий. О детской молитве</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> закреплять представления детей об Иисусе Христе. Расширять первоначальные представления о молитве, ее назначении и смысле. Учить детей отличать разговор с Богом от разговора с близкими. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать у детей благоговейное и благодарное отношение при обращении к Богу. <i>Развивающие задачи:</i> развивать высшие чувства ребенка: красоты, благоговения и др. Приобщать детей к духовным традициям русского народа – посещения храма и молитвы.</p>	<p>С т р . б</p>
<p><u>Тема</u> Преподобный Сергей Радонежский – дивный игумен земли</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Образовательные задачи:</i> способствовать формированию основ исторического сознания и памяти о святых людях земли Русской. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать желание детей подражать святому в добродетелях послушания, смирения, любви к Богу и людям. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать восприятию преподобного Сергея Радонежского как образца скромности и трудолюбия, внимания и доброты; способствовать развитию внимательного отношения</p>	<p>С т р .</p>

		людям	
	Тема. Празднование Покрова Пресвятой Богородицы	Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> дать сведения о том, что Пресвятая Богородица есть Покровительница, Заступница и Представительница перед Богом для всех людей. Познакомить с разными богородичными иконами. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать благоговейное почитание Пресвятой Богородицы. <i>Развивающие задачи:</i> развивать эстетическое восприятие иконы и духовное видение смыслов изображения на примере богородичных икон.	С Т р .
	Тема. Священник. Первые понятия о церковной службе	Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> дать детям первоначальные представления об одежде священника – облачении, правилами обращения к нему. Дать первичные знания о роли священника в храме и его деятельности. Расширять представления детей о поведении в храме и церковной службе. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать в детях почтительное отношение к священнослужителям храма, внимательность, скромность и сдержанность в поведении при посещении храма. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию внимания во время посещения храма и	С Т р .
	Тема. Храм – дом Божий: священнодейств вия и таинства	Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> дать детям представления о священнодействиях, совершаемых в храме: благословении и освящении; и таинствах: крещении, причастии. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать благоговейное отношение к посещению храма. Воспитывать почтительное отношение к священникам. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию внимания, памяти детей, понимания порядка и смысла священнодействий и таинств. Способствовать развитию интереса к духовным традициям народа.	С Т р .
Ноябрь	Тема. Казанска я икона Божией Матери. День народного единения	Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> дать детям представление о гражданском подвиге в отечественной истории, о силе помощи Богородицы в освобождении родной земли от захватчиков. Продолжить знакомить с иконой Казанской Божией Матери. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать чувство любви к Родине на примерах жизни исторических лиц.	С Т р .

	<p><i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию исторической памяти детей и чувства уважения к Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.</p>	1
<p><u>Тема</u> Придет беда - не купишь ума (По сказке «Гуси- лебеди»)</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> формировать нравственные представления как эталоны для различения таких качеств, как послушание – непослушание, любовь – эгоизм, ответственность – безответственность. Знакомить с музыкальными средствами передачи характера переживаний героев сказки. <i>Воспитательные задачи:</i> учить детей выполнять обещания, исправляя ошибки в поведении, преодолевая трудности; быть послушными, приветливыми. Воспитывать в них внимательность и заботливость к родным. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию эмоционально-волевой сферы личности детей, умения регулировать свое поведение. Способствовать развитию чувства ответственности за свои поступки.</p>	С Т р . 1 2
<p><u>Тема</u> Праздник архистратига Божия Михаила и всех Небесных Сил Бесплотных (Рассказ о мальчике, ангеле и цветке)</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> закреплять представления детей о духовном мире, об ангелах и небесных силах ангельских, об ангелах-хранителях, Архангеле Божием Михаиле – предводителе Небесного Воинства. Способствовать формированию позитивной картины детского мира. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать чувства радости перед Божиим миром и сострадания к слабым и больным людям. Стимулировать желание утешить и ободрить их, оказать помощь. <i>Развивающие задачи:</i> развивать у детей ощущение и восприятие невидимого небесного мира, добрых сил, присутствующих с людьми и охраняющих их. Способствовать формированию доверия к миру.</p>	С Т р . 1 3 -
<p><u>Тема.</u> Смекалка - второе счастье (По сказке «Каша из топора»)</p>	<p><u>Программные задачи:</u> <i>Образовательные задачи:</i> учить детей понимать иносказательный смысл сказки. Уточнить представление детей о традиционных проявлениях доброжелательности и гостеприимства, о том, что поступить по-доброму проще и лучше (не попадешь в глупое положение, как старуха в сказке). <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать доброту, отзывчивость, гостеприимство, умение находить выход из сложной ситуации. <i>Развивающие задачи:</i> развивать эмоциональное восприятие и понимание характера</p>	С Т р . 1

		<i>приветливость, находчивость, простота – хитрость. Учить понимать пословицу: «Смекалка – второе счастье».</i>	
Декабрь	<u>Тема.</u> Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы	<u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> дать детям знания о празднике Введения во храм Пресвятой Богородицы. Расширять представления детей о детстве Девы Марии – Богородицы: о ее рождении и введении во храм. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать благоговейное отношение к Пресвятой Богородице. <i>Развивающие задачи:</i> развивать у детей восприятие образа Богоматери как святого ребенка; рассказать о Ее смирении и послушании, Ее уповании на Бога.	С Т р · 1
	<u>Тема.</u> Скоро праздник Рождества Христова Начинаем делать вертепный театр	<u>Программное содержание:</u> <i>Образовательные задачи:</i> продолжить знакомить детей с повествованием о Рождестве Христовом, воспитание любви и благоговейного отношения к Богу. Знакомство с традиционным видом рождественского театра – вертепом. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать желания потрудиться для того, чтобы на праздник порадовать близких и других людей. <i>Образовательные задачи:</i> содействовать формированию чувства радостного ожидания православных праздников.	С Т р · 1 6 -
	<u>Тема</u> Николай Чудотворец – жизнь и чудеса	<u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> дать детям доступные сведения о событиях жизни и образе Святителя Николая. Познакомить с житием святого – образцом всецелого посвящения жизни прославлению Бога и помощи ближним. <i>Воспитательные задачи:</i> способствовать воспитанию любви к Богу, стремления подражать святым. <i>Развивающие задачи:</i> развитие чувства доверия к святым, веры в их помощь.	С Т р · 1 8 -
	<u>Тема.</u> Подготовка к	<u>Программное содержание:</u> <i>Образовательные задачи:</i> расширение и закрепление полученных на прошлом занятии знаний о	С Т

	<p>Новому году и Рождеству Христову</p>	<p>событиях Рождества Христова. <i>Воспитательные задачи:</i> продолжение начатой подготовки настольного вертепного театра к празднику. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию чувства радостного ожидания приближающегося праздника</p>	<p>р . 2 0 .</p>
Январь	<p><u>Тема.</u> Праздник Рождества Христова</p>	<p><u>Программные задачи:</u> <i>Обучающие задачи:</i> продолжить знакомство детей с Евангельским событием Рождества Христова, рассказать о поклонении Ему пастухов и волхвов. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать у детей благоговейное отношение к Спасителю Иисусу Христу. <i>Развивающие задачи:</i> развивать радостное чувство празднования великого праздника.</p>	<p>С Т р . 2 2 -</p>
	<p><u>Тема.</u> Праздник преподобного Серафима Саровского «Блаженно сердце, способное миловать»</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> познакомить детей с событиями жизни преподобного Серафима Саровского, его отношением к людям и животным. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать бережное отношение ко всему живому. <i>Развивающие задачи:</i> продолжить формировать представления о святости, любви и доброте, соединяющих человека с Богом и всем миром</p>	<p>С Т р . 2 5 -</p>
	<p><u>Тема.</u> Крещение празднуем</p>	<p><u>Программное содержание:</u> <i>Обучающие задачи:</i> познакомить детей с событием Крещения Господня и тем, как повествует об этом Евангелие. Знакомить детей с главными особенностями праздника Крещения Господня – с чином освящения священником воды и с сопровождающей его церковной службой. <i>Воспитательные задачи:</i> приобщать детей к благочестивым традициям подготовки к</p>	<p>С Т р</p>

		его празднования. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию чувства реальности святости в окружающей жизни ребенка, соучастия в общем празднике.	2 7 - 2
	Тема. Труд кормит, труд греет (По сказке «Два Мороза»)	Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> продолжать закреплять знания детей о временах года, формировать у детей представления и навыки различения нравственных категорий (нравственных эталонов): <i>трудолюбие – лень, простота – смекалка.</i> Учить детей понимать и применять пословицы и поговорки, содержащие нравственные нормы и ценности: «С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает» и др. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать в детях любовь, интерес и уважение к труду. <i>Развивающие задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно и последовательно пересказывать содержание сказки. Развивать умение понимать нравственный смысл сказки. (Шестьдесят сказка)	С Т р . 2 0
Февраль	Тема. Доброму Бог помогает (По сказке «Двенадцать месяцев»)	Програмные задачи: <i>Обучающие задачи:</i> закреплять представления детей о временах года и о последовательности месяцев в году. Помочь детям понять значимость таких добродетелей, как смирение и послушание. Учить понимать и использовать поговорку «Доброму Бог помогает». <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать в детях доброжелательность и приветливость в отношениях с окружающими. <i>Развивающие задачи:</i> развивать у детей понимание нравственных категорий и качеств личности, таких, как добро – зло, приветливость – грубость, жадность – бескорыстие, трудолюбие – лень. Создавать условия для первого знакомства с	С Т р . 3 0
	Тема. Праздник Сретения Господня	Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> дать детям первоначальные сведения об еще одном празднике православного календаря, связанном с земной жизнью Господа Иисуса Христа – событиями и смыслом Сретения Господня. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать у детей чувство уважения и благодарности к старшим. <i>Развивающие задачи:</i> развивать желание готовиться к православным праздникам, быть причастными к ним.	С Т р . 3 1

			2
	<p>Тема. Русские богатыри - защитники Отечества</p>	<p>Програмное содержание: <i>Образовательные задачи:</i> познакомить детей с картиной В.М. Васнецова «Богатыри», дать первоначальные представления об особенностях былинного жанра, познакомить с понятием «русский богатырь». Расширять словарный запас детей: воины – богатыри, застава, Родина – Отечество. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать в детях отвагу, мужество, желание служить Отечеству, защищать тех, кто нуждается в защите, содействовать воспитанию любви к Родине-России, поддерживать в детях желание быть похожими на русских богатырей. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию духовно-нравственного отношения к миру, учить понимать защиту малых и слабых как долг, показать образец отношения к</p>	С Т р · 3 3 -
	<p>Тема. Прощеное воскресенье</p>	<p>Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> формировать у детей представления о Великом посте как времени духовно- нравственной подготовки к празднику Пасхи. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать у детей чувство искренности, послушание, выдержку и долг. <i>Развивающие задачи:</i> знакомить детей со смыслом и назначением православного поста как времени особой собранности и покаяния на пути подготовки к большому празднику. Расширять словарный запас детей, разъяснив им значение слов <i>повиниться и совесть</i>.</p>	С Т р · 3 5 ·
Март	<p>Тема. Начался Великий пост («Лестница», которая ведет к «Цвету»)</p>	<p>Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> формировать у детей представления о Великом посте как времени подготовки к празднику Пасхи. <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать у детей чувство искренности и послушания, выдержки и долга. <i>Развивающие задачи:</i> знакомить детей со смыслом и назначением православного поста, как времени особой собранности и молитвы на пути подготовки к большому празднику. Расширять словарный</p>	С Т р · 3 7 -
	<p>Тема. Сам пропадай, а</p>	<p>Програмное содержание: <i>Обучающие задачи:</i> дать детям представления о персонажах, содержании и смысле</p>	С Т

<p>товарища выручай</p> <p>(По сказке «Иван- царевич и серый волк»)</p>	<p>детей пересказывать отдельные эпизоды сказки и устанавливать причинные связи между поступками героев и их последствиями. Знакомить детей с выразительными возможностями рояля – «короля» инструментов.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> учить детей дружить и помогать друг другу в сложных ситуациях. Посредством сказки помочь детям осознать необходимость послушания, ответственности за свои поступки.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> развивать в детях художественный вкус.</p>	<p>р . 3 9</p>
<p><u>Тема.</u> Иисус Христос и дети</p>	<p><u>Про граммное содержание :</u></p> <p><i>Обучающие задачи:</i> дать детям представление о любви Спасителя к ним; уточнить и закрепить их знания о помощи Божией детям.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать любовь и благоговейное отношение к Богу.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> развивать в детях стремление подражать высоким нравственным образцам. Способствовать формированию чувства защищенности и помощи Божией, предупреждать возникновение чувства беспомощности и одиночества</p>	<p>С Т р . 4 0 .</p>
<p><u>Тема.</u> Праздник Входа Господня в Иерусалим «В воскресенье Вербное...»</p>	<p><u>Про граммное содержание :</u></p> <p><i>Обучающие задачи:</i> познакомить детей с событием Входа Господня в Иерусалим и с тем, как повествует об этом Евангелие.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> поддерживать в детях радостное ожидание праздника Пасхи, воспитывать любовь и благоговейное отношение к Богу.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию интереса детей к традициям подготовки к празднованию Пасхи (<i>в Вербное воскресенье в храм люди приходят с веточками вербы в руках</i>).</p>	<p>С Т р . 4 1 -</p>
<p>Апрель</p> <p><u>Тема</u> Подготовка к празднованию Пасхи</p>	<p><u>Про граммное содержание :</u></p> <p><i>Обучающие задачи:</i> формировать у детей первоначальные представления о событиях Страстной седмицы и Воскресения Христова и о традициях празднования праздника.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать любовь и благоговейное отношение к Господу. Помочь детям обрести веру в Воскресение Христово и в милосердие</p>	<p>С Т р</p>

	<p>друзьях, готовя для них праздничные подарки.</p> <p><u>Развивающие задачи:</u> поддерживать в детях сопереживание страдающему за грехи людей</p> <p><u>Христу</u></p>	4 3 - 4
<p><u>Тема.</u> Празднование Светлого Воскресения Христова</p>	<p><u>Программное содержание:</u></p> <p><i>Обучающие задачи:</i> продолжать формировать у детей первоначальные представления о событиях и традициях Воскресения Христова. Дать детям знания о Светлой седмице, о традиции пасхального колокольного звона.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать любовь и благоговейное отношение к Господу. Приобщать детей к традиции пасхальных поздравлений. Учить заботиться о родных и друзьях.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> помочь детям обрести веру в Воскресение Христово и стать людьми, верующими в милосердие Божие. Развивать в детях чувство приобщенности к духовной традиции своего народа.</p>	С Т Р · 4 5 -
<p><u>Тема.</u> Неделя жен-мироносиц «Какие женщины у христиан»</p>	<p><u>Программное содержание:</u></p> <p><i>Обучающие задачи:</i> продолжать закреплять представления детей о святых женах-мироносицах и других святых женщинах.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> воспитание благоговейного отношения к святым, желания учиться у них добродетелям. Закрепление у детей привычки отмечать православные праздники, делиться праздничной радостью с близкими людьми.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> развитие чувства сопричастности детей святым женщинам.</p>	С Т Р · 4 8 -
<p><u>Тема.</u> Кому работа не в тягость, тому доступна и радость (По сказке «Как</p>	<p><u>Программное содержание:</u></p> <p><i>Обучающие задачи:</i> расширять знания детей об окружающем мире. Дать представление детям о работе в крестьянском быте (сельскохозяйственные работы, рукоделие). Познакомить со смыслом старинных слов: гумно, трепало, кострика, гребни, кипень. Формировать у детей представления о смысле и ценности таких нравственных качеств личности, как трудолюбие, терпение, аккуратность.</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать в детях любовь к труду, терпение, аккуратность.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i> совершенствовать музыкальное восприятие средств выражения</p>	С Т Р · 5

	выросла»))	элементов трудовой деятельности под музыку.	
Май	<p><u>Тема.</u> «Воин чудесный на белом коне» Святой</p>	<p><u>Програмное содержание :</u> <i>Обучающие задачи:</i> познакомить с образом святого Георгия Победоносца. <i>Воспитательные задачи:</i> приобщить детей к духовно-нравственным устоям православной культуры на основе изучения примеров из жизни святых и конкретных исторических лиц. Воспитывать мужество и стремление подражать благим образцам. Закреплять желание узнавать о праздниках православного календаря, житиях православных святых и героев. <i>Развивающие задачи:</i> способствовать развитию у детей интереса к православному реданию.</p>	С Т Р · 5 1 -
	<p><u>Тема.</u> Ко Дню славянской письменности и культуры и к празднику окончания детского сада</p>	<p><u>Програмное содержание :</u> <i>Образовательные задачи:</i> познакомить с тем, как делается книга, кто участвует в ее создании. Обогащать словарный запас детей словами и словосочетаниями: <i>библиотека, Библия, русская речь, Русь - Богородицы дом.</i> <i>Воспитательные задачи:</i> воспитывать чувство радости от участия в общей работе; содействовать развитию нравственных чувств детей. <i>Развивающие задачи:</i> развивать мышление и речь детей. В процессе книжного макетирования формировать у детей способность ориентироваться на листе бумаги (организовывать пространство книжного разворота); иллюстрировать и оформлять с помощью взрослого книжный разворот в соответствии с содержанием конкретного отрывка текста. Содействовать развитию у детей интереса к книге и книжной культуре.</p>	С Т Р · 5 5 -
	<p><u>Тема.</u> Праздник Пресвятой Троицы</p>	<p><u>Програмное содержание :</u> <i>Обучающие задачи:</i> дать понятие о том, что Бог – Троица. Познакомить с иконой «Троица» преподобного Андрея Рублева. Продолжить приобщение детей к традиции украшать почитаемые иконы декоративным орнаментом. Закреплять у детей понимание понятий «тьма, свет, вода, небо, человек» как обобщенные, распространяющиеся на весь мир и всех людей. <i>Воспитательные задачи:</i> ввести детей в круг основных православных праздников и духовно- нравственного уклада жизни своего народа. Воспитывать благоговейное отношение к Богу. Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, старательности</p>	С Т Р · 5 6

		<p><i>Развивающие задачи:</i> продолжить развитие художественного и духовного восприятия икон, понимания смысла их образов; развивать ручные умения при пользовании иглой и ниткой в процессе простого вышивания и прикрепления по окладу картонных иконок бусин и разноцветного стекляруса.</p>	7
--	--	--	---

Перспективное планирование по театрализованной деятельности в подготовительной группе
(А.В.Щёткин «Театральная деятельность в детском саду»)

СЕНТЯБ РЬ				
НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММН ОЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	Беседа «Что такое театр»	Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров. Формировать устойчивый интерес к разным	«Угадай, что я сделал?»	А.В. Щёткин, стр. 15, зан. 1
2 НЕДЕЛЯ	«Сказка, сказка, приходи!»	Вспомнить с детьми спектакль С.Я. Маршака «Теремок». Развивать внимание, память, воображение, общение, обогащать духовный мир детей приёмами и методами театральной педагогики.	Репетиция сказки «Теремок»	А.В. Щёткин, стр. 16, зан. 2
3 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи скороговорок»	Формировать произношение, артикуляцию, быстроту и четкость проговаривания	Диалогические скороговорки	А.В. Щёткин, стр. 26, зан. 23
4 НЕДЕЛЯ	«Превращение комнаты»	Развивать смелость и сообразительность. Закреплять понятия «если бы» и «предлагаемые обстоятельства»; умение	«Показ сказки «Теремок»»	А.В. Щёткин, стр. 26, зан. 22
ОКТЯБ РЬ				
НЕДЕЛИ	ТЕМ	ПРОГРАММНОЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ	ЛИТЕРАТУРА

		СОДЕРЖАНИЕ		
1 НЕДЕЛЯ	«Основы театральной культуры»	Рассказать детям в доступной форме о видах искусства	«След в след»	А.В. Щёткин, стр. 28, зан. 28
2 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи скороговорки»	Формировать произношение, артикуляцию, быстроту и четкость проговаривания фраз	«Превращение предмета»	А.В. Щёткин, стр. 26, зан. 23
3 НЕДЕЛЯ	«Работа над цирковыми номерами»	Знакомить детей с работой над цирковыми	«Работа над клоунадой «Белый и Рыжий»»	А.В. Щёткин, стр. 30, зан. 34
4 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Учить детей находить ключевые слова в предложениях, выделять их голосом	Считалка «Завтра с неба прилетит»	А.В. Щёткин, стр. 30, зан. 35

**Н О Я Б
Р ь**

НЕДЕЛИ	ТЕМ А	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	«Работа над цирковыми номерами»	Развивать воображение, фантазию детей	Работа над номерами «Клоуны-акробаты», «Канатоходцы»	А.В. Щёткин, стр. 30, зан. 36
2 НЕДЕЛЯ	«Ритмопластика»	Совершенствовать умение детей создавать образы с помощью	Игра «Факир и змеи»	А.В. Щёткин, стр. 30-31, зан. 37
3 НЕДЕЛЯ	«Работа над цирковыми номерами»	Развивать воображение, фантазию детей	Работа над номерами «Собачки», «Фокусник»	А.В. Щёткин, стр. 31, зан. 38
4 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Активировать ассоциативное мышление детей	Скороговорки	А.В. Щёткин, стр. 31, зан. 39

Д Е К А Б Р ь

НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	«Работа над цирковыми номерами»	Развивать воображение, фантазию детей	Работа над номерами «Дрессированные обезьянки»,	А.В. Щёткин, стр. 31, зан. 40

			«Клоуны-наездники»	
2 НЕДЕЛЯ	«Театральная игра»(обсуждение эпизодов из сказки	Учить детей оценивать действия других, и сравнивать их с собственными	Разыгрывание эпизодов из сказки «Золушка»)	А.В. Щёткин, стр. 32 ,зан. 41
3 НЕДЕЛЯ	«Театральная игра»(обсуждение эпизодов из сказки	Учить детей оценивать действия других, и сравнивать их с собственными	Разыгрывание эпизодов из сказки «Золушка»	А.В. Щёткин, стр. 32 ,зан. 41
4 НЕДЕЛЯ	«Работа над цирковыми номерами»	Учить детей оценивать действия других, и сравнивать их с собственными	Клоунада «Моя лошадь лучше»	А.В. Щёткин, стр. 32 ,зан. 43
ЯНВАРЬ				
НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
2 НЕДЕЛЯ	«Основы театральной культуры»	Активизировать познавательный интерес детей	Разыгрывание эпизода «Мы пришли в театр»	А.В. Щёткин, стр. 34 ,зан. 49
3 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Учить детей коллективно сочинять сказку	Работа со стихами и скороговорками	А.В. Щёткин, стр. 33 ,зан. 45
4 НЕДЕЛЯ	«Работа над цирковыми номерами»	Добиваться чёткого, правильного объявления номера в цирковом	Разыгрывание эпизода «Мы пришли в цирк»	А.В. Щёткин, стр. 33 ,зан. 46
ФЕВРАЛ Ь				
НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	Цирковое представление «Цирк на сцене»	Закреплять умение детей создавать образы героев через возможности своего	Работа над номерами «Говорящий попугай», «Гимнастки»	А.В. Щёткин, стр. 34 ,зан. 47

2 НЕДЕЛЯ	Театральна игра (обсуждение эпизодов из сказки «Аленький цветочек»)	Учить детей импровизировать игры- драматизации на тему известных	Разыгрывание эпизодов из сказки «Аленький цветочек»	А.В. Щёткин, стр. 34 ,зан. 48
3 НЕДЕЛЯ	Театральна игра (обсуждение эпизодов из сказки «Аленький цветочек»)	Учить детей импровизировать игры- драматизации на тему известных	Разыгрывание эпизодов из сказки «Аленький цветочек»	А.В. Щёткин, стр. 34 ,зан. 48
4 НЕДЕЛЯ	Основы театральной культуры	Активизировать познавательный интерес детей	Игра «Что можно взять с собой в театр»	А.В. Щёткин, стр. 34 ,зан. 49

МАРТ

НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	Ритмопластика	Развивать чувство ритма, быстроту реакции, координацию	Упражнения «Не ошибись», «Как живёшь?»	А.В. Щёткин, стр. 35 ,зан. 50
2 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Учить детей самостоятельно делать артикуляционную	Артикуляционная гимнастика	А.В. Щёткин, стр. 35 ,зан. 51
3 НЕДЕЛЯ	Театральная игра	Учить детей сочинять этюды с придуманными	Этюд «Гроза», «Заблудился в лесу»	А.В. Щёткин, стр. 36,зан. 52
4 НЕДЕЛЯ	Театральная игра	Учить детей сочинять этюды с придуманными	Этюд «День рождения», «Новая кукла»	А.В. Щёткин, стр. 36,зан. 53

АПРЕЛ

Ь

НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	Театральная игра	Расширять фантазию, умение оправдать своё	Игра «Кругосветное путешествие»	А.В. Щёткин, стр. 36,зан. 54

		кругозор		
2 НЕДЕЛЯ	Театральная игра	Развивать мимику, жесты, фантазию, память детей	Игра «Профессионалы»	А.В. Щёткин, стр. 36-37, зан. 55
3 НЕДЕЛЯ	Беседа о культуре поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре	Театральная игра «Покупка театрального билета», «Сегодня мы идём в театр»	А.В. Щёткин, стр. 37, зан. 56
4 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Формировать чёткую и грамотную речь. Добиваться выразительности	Чтение басни «Стрекоза и муравей» И.А. Крылова	А.В. Щёткин, стр. 38, зан. 59

МАЙ

НЕДЕЛИ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Формировать чёткую и грамотную речь. Добиваться выразительности	Чтение басни «Орёл и куры» И.А. Крылова	А.В. Щёткин, стр. 38, зан. 60
2 НЕДЕЛЯ	Беседа «Что такое инсценировка?»	Развивать воображение, веру в сценический	Работа над инсценировкой басни И.А.Крылова «Ворона и	А.В. Щёткин, стр. 39, зан. 61
3 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Продолжать формировать чёткую и грамотную речь	Чтение знакомых стихов и скороговорок	А.В. Щёткин, стр. 39, зан. 67
4 НЕДЕЛЯ	«Культура и техника речи»	Работа над скороговоркой	Скороговорка «Три круга»	А.В. Щёткин, стр. 39, зан. 68

Развернутое ком-плексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», комплексные занятия по Программе «От рождения до школы».

сентяб рь				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«Здания»	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, предварительной зарисовке сооружений, анализе схем и конструкций. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать конструкторские навыки .	«Детский сад»	Л. В. Куцакова « Конструирование из строительного материала. Подготовительна я к школе группа », стр. 15
2 неделя	«Декоративное панно (из природного материала)»	Учить мастерить из различного природного материала, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.	«Цветочная поляна»	Л.В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 107
3 неделя	«Микро район города (се ла)»	Закрепить представление о строительных деталях (название, форма, свойство). Научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу. Воспитывать	«Моя улица»	Л.В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 95
4 неделя	Оригами «Лягушка»	Знакомить со свойствами бумаги. Развивать желание мастерить. Формировать эстетический	«Весёлые лягушата»	Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», стр. 59
октябр ь				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература

1 неделя	«Лестница» (из деталей конструктора)	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним . Развивать пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность и нахождение собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать	«Маленькие и большие лестницы»	Л.В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 97
2 неделя	«Плот (из природного материала)»	Учить мастерить плот из веточек, соразмеряя их по длине и толщине, развивать глазомер, точность движений. Закрепить навыки анализа игрушки, представленной в	«Сделай по образцу»	Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», стр. 68
3 неделя	«Городской транспорт»	Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Развить способность к плоскостному моделированию, умению создавать сначала плоскую модель будущего сооружения, а затем объёмную. Научить самостоятельно анализировать постройки.	«Автобус»	Л. В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 96
4 неделя	Оригами «Цыплёнок»	Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать желание мастерить. Формировать эстетический вкус.	«Птичий двор»	Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», стр. 78

ноябрь

недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«По замыслу»	Развивать воображение, творчество, самостоятельность. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Формировать эстетический вкус.	«Коллективная постройка»	Л. В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 96

<p>2 неделя</p>	<p>«Тележка» (из деталей конструктора)</p>	<p>Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение .</p>	<p>«Сделай по образцу»</p>	<p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 98</p>
----------------------------	--	--	----------------------------	---

3 неделя	«Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представление об истории развития летательных аппаратов, их назначении. Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости. Развивать <u>творчество и</u>	«Ракета»	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», стр. 29.
4 неделя	«Пароход с двумя трубами» (работа с бумагой)	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. <u>Учить:</u> складывать квадрат по диагонали и вчетверо. Развивать мелкую моторику рук.	«Лодочный парк»	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 100

декаб				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«Мост» (строительный материал)	Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения;развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части. <u>Воспитывать навыки коллективной работы:</u> умение распределять обязанности.	«Большие и маленькие мосты»	Л. В. Куцакова « Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа », стр. 42
2 неделя	«Ёлочные игрушки» (работа с бумагой)	Закреплять умение делать игрушки из конусов и цилиндров. Развивать умение экономично использовать бумагу. Воспитывать активность	«Украшь ёлочку»	Л.В.Куцакова ание и художественный в детском саду», стр. 100
3 неделя	«Самолет» (из деталей конструктора)	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. <u>Развивать: конструкторские навыки;</u> умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать	«Аэропорт»	Л.В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 98

		объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций.		
4 недели	«Салфетка» (работа с тканью)	Продолжать знакомить с различными видами ткани. Закреплять технику безопасности при работе с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к	«Повтори узор»	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 104

январь				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«Суда по чертежам» (строительный материал)	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; ; построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память	«Построй по схеме»	Л.В.Куцакова « Конструирование и твенный труд в детском саду», стр. 97
2 неделя	«Коврик» (из бумаги)	Закреплять умение плести из бумаги. Развивать умение экономично использовать бумагу. Воспитывать самостоятельность, активность	«Цветные коврики»	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 101

3 неделя	«По замыслу» (из деталей конструктора)	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. <u>Упражнять:</u> в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное	«Коллективная постройка»	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» , стр. 99
4 неделя	«Закладка» (из бумаги)	Закреплять умение работать с бумагой по шаблону. Развивать умение эстетически оформлять поделки аппликацией. Воспитывать аккуратность,	«Такие разные закладки»	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 102

февраль				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«Роботы»	Научить детей создавать плоскостные модели. Научить самостоятельно анализировать постройки. Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность,	«Мой робот»	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» , стр. 127
2 неделя	Транспорт» (из использованных материалов)	Закрепить умение обклеивать коробку бумагой или тканью. Вырезать детали и элементы. Развивать умение оформлять поделки, используя различный материал. Воспитывать	«Автопарк»	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 103
3 неделя	«Корабли бывают разные»	Расширять представления детей о судах; виды судов, их назначении, особенности строения. Упражнять в плоскостном моделировании	«Морской флот»	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа» стр. 44

4 неделя	«Корзиночка»	Учить детей складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы, складывать и склеивать корзиночку; развивать внимательность, зрительную память. Образцы корзинок различного цвета и размера. Бумага разного цвета и размера, украшающие детали,	«Чье лукошко?»	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с. 69
-------------	--------------	---	----------------	---

март				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«По замыслу» (строительный материал)	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. <u>Упражнять</u> : в моделировании по	«Коллективная постройка»	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 97
2 неделя	«Птички» (из природного материала)	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Формировать у них эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание	«Птички на жёрдочке»	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 133
3 неделя	«Здание детского	Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной		Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала подготовительная к школе

		сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки.		группа» стр. 15
4 неделя	«Творим и мастерим» (п о замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности , умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. Развивать умения критически оценивать свою работу и работы сверстников	«Построй по схеме»	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала», стр. 53

апрель				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«Космонавты у ракеты»	<u>Совершенствовать умение:</u> конструировать под елку из природного материала. Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность	«Весёлые старты»	Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», стр. 234
2 неделя	Оригам и «Щенок»	Научить складывать поделку из бумаги способом «оригами», развивать творческие способности, Воспитывать	«Мой Дружок»	Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», стр. 324

		между детьми.		
3 неделя	«Летательные аппараты»	Обобщить, систематизировать, уточнить представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки , умение моделировать на плоскости. Воспитывать самостоятельность	«Космодром»	Л.В.Куцакова « Конструирование из строительного материала», стр. 29
4 неделя	«Карусель»	Продолжать учить детей работать с картоном.	«Аттракционы»	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.71

май				
недели	Тема занятия	Цели занятия	Игры	Литература
1 неделя	«Гараж с двумя въездами»	Учить детей ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения; продолжать учить создавать совместные постройки Образец готового изделия Строительный материал	«Шофёры»	«Конструирование и художественный труд в детском саду» с. 65
2 неделя	«Бабочки–красавицы»	Обогащать знания детей о насекомых. Учить детей делать бабочку из полосок цветной бумаги (ее крылышки – узкие полоски, согнутые петелькой, вклеенные между одинаковыми деталями	«Карнавал бабочек»	Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», стр367

		<p>Совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>		
3 неделя	«Грузовой автомобиль»	<p>Учить детей строить грузовики различного назначения по изображению. Иллюстрации, фотографии, игрушки. Строительный материал</p>	«Механики»	«Конструирование и художественный труд в детском саду» с. 64
4 неделя	«Конверт из бумаги» для игры «Почта»	<p>Научить детей выполнению базовой формы «Конверт». Продолжать выполнять поделки, используя схемы. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности. Воспитывать художественный</p>	«Доставка писем»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» стр. 83

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
д/с№1 «Красная шапочка»
С.А. Медведева

**Перспективный план работы
по проекту МБДОУ д/№1 «Красная шапочка»
«Занимательные финансы»
(с использованием программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.
Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжанкова)**

Тема 1. «Тратим разумно, берегаем и экономим»				
№ п/п		Тема	Содержание образовательного мероприятия	Педагогические технологии
сентябрь	1	Тратим разумно, экономим	Деньги зарабатываются трудом, и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо. Бережливый человек всегда богаче. Воспитываем бережное отношение к труду и деньгам.	Беседа, чтение, игра «Деньги получил – ерунды накупил», викторина «Разумные траты сказочных героев», игра «Открываем
	2	Мини-спектакль «Хочу и могу»	В процессе постановки дети уясняют, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно тратить понапрасну, без толку, бессмысленно. Навык бережливости, грамотного расходования вырабатывается с детства.	Интерактивный мини-спектакль
	3	Копим и берегаем	Уясняем: зачем надо копить и берегать, как можно копить, копить непросто, но полезно, ответственно и важно.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Ситуационные задачи, папка-передвижка «Мы копим», обсуждения,
	4	Мини-спектакль «Мишкмна копилка»	Закрепляем понятия «откладывать», «копить», «берегать». Обыкновенная копилка поможет понять, как важно прилагать усилия к тому, чтобы обрести желаемую вещь, научит экономить и даст возможность	Интерактивный мини-спектакль
октябрь	5	Творческое занятие «Наша мастерская» (1)	Развиваем у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Дети занимаются посильным

				принесенных из дома.
	6	Творческое занятие «Наша мастерская»	Развиваем у детей потребность радовать близких добрыми делами, экономить, беречь свои вещи.	Дети делают поделки и экономят материал: бумагу, краски и пр.
	7	Мини-спектакль «День рождения»	Узнаем, что о подарках надо думать заранее, подарки надо подбирать или мастерить.	Интерактивный мини-спектакль
	8	Экскурсия в магазин «Продукты»	Учимся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи. Этому предшествует беседа с детьми о правилах поведения в	Игра «Покупаем продукты к празднику»
ноя брь	9	Экскурсия в магазин «Игрушки»	Учимся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи. Этому предшествует беседа с детьми о правилах поведения в	Игра «Покупаем подарки на день рождения»
	10	Досуг «Сберегаем и экономим»	Закрепление материала. Бережливость, экономия, разумное отношение к расходам (поделиться своими сбережениями, порой абсолютно	Итоговое мероприятие по теме
Тема 5. «Учимся занимать и отдавать долги»				
	11	Занимаем и одалживаем	Знакомимся с понятиями «одаживать», «занимать». Занять – взять что-то займы на время, одолжить – дать что-то займы на время.	Беседа, ситуационные задачи, игра «Занять и одолжить», папка-передвижка «Занимаем и
	12	Долги	Знакомимся с рассказом Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «долги к земле придавили». Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания – это тоже долг.	Чтение, обсуждение, читаем рассказ «Долг», обсуждаем рассказ и русскую поговорку
декабрь	13	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Осознаем, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить).	Обсуждаем русские пословицы: - Умей взять, умей и отдать! - В долг брать легко, а
	14	Мини-спектакль «Долг платежом	Закрепляем понятия: «занимать», «одаживать», «долг», «должник».	Интерактивный мини-спектакль

		красен»		
	1 5	Досуг «Долг и ответственно ст ь»	Закрепление материала. Воспитываем ответственность: если не уверен – лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.	Итоговое мероприятие по теме
Тема 6. «Учимся				
январь	1 6	Учимся планировать	Знакомим с понятием «план». Объясняем важность составления планов. Закладываем основы планирования. Начинаем с планирования своего дня. Учимся организовывать свое	Технология «Клубный час». Игра «План на следующий день», папка-передвижка «Мы планируем», беседа.
	1 7	Планируем свои расходы	Учимся решать несложные экономические задачи.	Экономические задачи (сравни цены, поездка в зоопарк и др.) Игровое задание – рассчитай сумму покупки в первом и во втором магазине, определи, в каком из магазинов выгоднее совершать покупки.
	1 8	Творим добро	Понятие «потребности человека», закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить, от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь.	Сюжетно-ролевая игра (работа в подгруппах)
февраль	1 9	Сделал дело – гуляй смело	Учимся подводить итоги всего, что планировали и делали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	Игра «Сделал дело – гуляй смело», исследование, ситуационные задачи
	2 0	Мини-спектакль «План	Закрепляем понятия: цель, план, планировать.	Интерактивный мини-спектакль
	2 1	Ставлю цель и планирую	Закрепление материала. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Технология «Ситуация месяца».
	2 2	Планируем свои дела	Закрепление материала. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели.	Итоговое мероприятие
Тема 7. «Что такое богатство?»				

ПДД в подготовительной группе

Месяц: Сентябрь			
Тема 1 недели месяца: «День знаний»			
Кол-во Нод	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	Диагностические задания Цель: выявления уровня знаний детей	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Сентябрь			
Тема 2 недели месяца: «Осень»			
Кол-во НОД	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	(2) истинных ценностях и богатства человека. Занятие ознакомительное «ПДД» стр.16 Цель: выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного движения.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Месяц: Сентябрь			
Тема 3 недели месяца: «Осень» продолжение			
Кол-во НОД	Тема НОД	Литература	Интегративные связи
1	Занятие «Знакомство с улицей» стр.17 Цель: Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход». Дидактическая игра «Улица, на которой расположен наш детский сад». Учить детей свободно ориентироваться в своем комплексе.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с Правилами Дорожного Движения» Мозайка-Синтез 2016г.	Социально-коммуникативное, физическое, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие

Месяц: Сентябрь

ПРИЛОЖЕНИЕ

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПО ФЭМП

Сентябрь

1 неделя

«Подбери игрушку»

Цель: упражнять в счете предметов по названному числу и запоминании его учить находить равное количество игрушек.

Материал: игрушки.

В. объясняет детям, что они будут учиться отсчитывать столько игрушек, сколько он скажет. По очереди вызывает детей и дает им задание принести определенное число игрушек и поставить на тот или иной стол. Другим детям поручает проверить, верно, ли выполнено задание, а для этого сосчитать игрушки, например: «Сережа, принеси 3 пирамидки и поставь на этот стол. Витя, проверь, сколько пирамидок принес Сережа». В результате на одном столе оказывается 2 игрушки, на втором-3, на третьем-4, на четвертом-5. Затем детям предлагается отсчитать определенное число игрушек и поставить на тот стол, где столько же таких игрушек, так, чтобы было видно, что их поровну. Выполнив задание, ребенок рассказывает, что сделал. Другой ребенок проверяет, верно ли выполнено задание.

2 неделя

«Подбери фигуру»

Цель: закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал.

Материал: у каждого ребенка карточки, на которых нарисованы прямоугольник, квадрат и треугольник, цвет и форма варьируются.

Сначала В. предлагает обвести пальчиком фигуры, нарисованные на карточках. Потом он предъявляет таблицу, на которой нарисованы эти же фигуры, но другого цвета и размера, чем у детей, и, указывая на одну из фигур, говорит: «У меня большой желтый треугольник, а у вас?» И т. д. Вызывает 2-3 детей, просит их назвать цвет и размер (большой, маленький своей фигуры данного вида). «У меня маленький синий квадрат».

3 неделя

«Назови и сосчитай»

Цель: учить детей считать звуки, называя итоговое число.

Занятие лучше начать со счета игрушек, вызвав к столу 2-3 детей, после этого сказать, что дети хорошо умеют считать игрушки, вещи, а сегодня они научатся считать звуки. В. предлагает детям сосчитать, помогая рукой, сколько раз он ударит по столу. Он показывает, как

надо в такт ударам производить взмах кистью правой руки, стоящей на локте. Удары производят негромко и не слишком часто, чтобы дети успевали их считать. Сначала извлекают не более 1-3 звуков и только тогда, когда дети перестанут ошибаться, количество ударов увеличивается. Далее, предлагается воспроизвести указанное количество звуков. Педагог по очереди вызывает детей к столу и предлагает им ударить молоточком, палочкой о палочку 2-5 раз. В заключение всем детям предлагают поднять руку (наклониться вперед, присесть) столько раз, сколько раз ударит молоточек.

4 неделя

«Назови свой автобус»

Цель: упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размером,

В. ставит на некотором расстоянии друг от друга 4 стула, к которым прикреплены модели треугольника, прямоугольника и т. д. (марки автобусов). Дети садятся в автобусы (становится в 3 колонны за стульями Педагог-кондуктор раздает им билеты. На каждом билете такая же фигура как на автобусе. На сигнал «Остановка!» дети идут гулять, а педагог меняет модели местами. На сигнал «В автобус» дети находят свои автобусы и становятся друг за другом. Игру повторяют 2-3 раза.

Октябрь

1 неделя

«Хватит ли?»

Цель: учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести к понятию, что число не зависит от размера.

Материал: плоскостные зайка, белка, морковка, орехи.

В. предлагает угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли зайчикам морковок, белочкам орехов? Как узнать? Как проверить? Дети считают игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверят, прикладывая мелкие игрушки к крупным. Выявив равенство и неравенство числа игрушек в группе, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний.

2 неделя

«Собери фигуру»

Цель: учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру.

Материал: счетные палочки.

В. предлагает детям подвинуть к себе тарелочку с палочками и спрашивает: «Какого цвета палочки? По сколько палочек каждого цвета?»

Предлагает разложить палочки каждого цвета так, чтобы получились разные фигуры. После выполнения задания дети еще раз пересчитывают палочки. Выясняют, сколько палочек пошло на каждую фигуру. Педагог обращает внимание на то, что палочки расположены по-разному, но их поровну - по 4 «Как доказать, что палочек поровну? Дети раскладывают палочки рядами одну под другой.

3 неделя

«На птицефабрике»

Цель: упражнять детей в счете в пределах, показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают.

В.: «Сегодня мы пойдем на экскурсию - на птицефабрику. Здесь живут куры и цыплята. На верхней жердочке сидят куры, их 6, на нижней - 5 цыплят. Сравнивают курочек и цыплят, определяют, что цыплят меньше чем курочек. «Один цыпленок убежал. Что нужно сделать, чтобы курочек и цыплят стало поровну? (Нужно найти 1 цыпленка и вернуть курочке). Игра повторяется. В. незаметно убирает курицу, дети ищут маму-курицу для цыпленка, и т. д.

4 неделя

«Расскажи про свой узор»

Цель: учить овладевать пространственными представлениями: слева, справа, сверху, внизу.

Материал: коврик с узорами.

У каждого ребенка картинка (коврик с узором). Дети должны рассказать, как расположены элементы узора: в правом верхнем углу - круг, в левом верхнем углу - квадрат. В левом нижнем углу - овал, в правом нижнем углу - прямоугольник, в середине - круг. Можно дать задание рассказать об узоре, который они рисовали на занятии по рисованию. Например, в середине большой круг - от него отходят лучи, в каждом углу цветы. Вверху и внизу-волнистые линии, справа и слева - по одной волнистой линии с листочками и т. д.

Ноябрь

1 неделя

«Вчера, сегодня, завтра»

Цель: в игровой форме упражнять в активном различении временных понятий «вчера», «сегодня», «завтра».

Материал: 3 домика.

По углам игровой комнаты мелом рисуют три домика. Это «вчера», «сегодня», «завтра». В каждом домике по одной плоской модели, отражающей конкретное временное понятие.

Дети, идут по кругу, читают при этом четверостишие из знакомого стихотворения. По окончании останавливаются, а воспитатель громко

говорит: «Да, да, да, это было ... вчера!» Дети бегут к домику под названием «вчера». Затем возвращаются в круг, игра продолжается.

2 неделя

«Почему овал не катится?»

Цель: познакомить детей с фигурой овальной формы, учить различать круг и фигуру овальной формы

Материал: фланелеграф, модели геометрических фигур: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника.

На фланелеграфе размещают модели геометрических фигур: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника. Сначала один ребенок, вызванный к фланелеграфу, называет фигуры, а за тем, это делают все дети вместе. Ребенку предлагают показать круг. Вопрос: «Чем отличается круг от остальных фигур?» Ребенок обводит круг пальцем, пробует его покатить. В. обобщает ответы детей: у круга нет углов, а у остальных фигур есть углы. На фланелеграфе размещают 2 круга и 2 фигуры овальной формы разного цвета и размера. «Посмотрите на эти фигуры. Есть ли среди них круги? Одному из детей предлагают показать круги. Внимание детей обращают на то что на фланелеграфе не только круги, но и другие фигуры. , похожие на круг. Это фигура овальной формы. В. учит отличать их от кругов; спрашивает: «Чем фигуры овальной формы похожи на круги? (У фигур овальной формы тоже нет углов). Ребенку предлагают показать круг, фигуру овальной формы. Выясняется, что круг катится, а фигура овальной формы нет.(почему?) Затем выясняют, чем отличается фигура овальной формы от круга? (фигура овальной формы вытянута). Сравнивают путем приложения и наложения круга на овал.

3 неделя

«Посчитай птичек»

Цель: показать образование чисел 6 и 7, научить детей вести счет в пределах 7.

Материал: наборное полотно, 2 группы картинок(снегирей и синичек по 5)

Педагог выставляет на наборном полотне в один ряд 2 группы картинок(снегирей и синичек(на некотором расстоянии одну от другой и спрашивает: «Как называют этих птиц? Поровну ли их? Как проверить?» Ребенок размещает картинки в 2 ряда, одну под другой. Выясняет, что птиц поровну, по 5. В. добавляет синичку и спрашивает: «Сколько стало синичек? Как получилось 6 синичек? Сколько было? Сколько добавили? Сколько стало? Каких птиц получилось больше? Сколько их? Каких меньше? Сколько их? Какое число больше: 6 или 5? Какое меньше? Как сделать, чтобы птиц стало поровну по 6. (Подчеркивает, если одну птицу убрать, то тоже станет поровну по 5). Убирает 1 синицу и спрашивает: «Сколько их стало? Как получилось число 5». Снова добавляет по 1 птичке в каждом ряду и предлагает всем детям сосчитать птиц. Аналогичным образом знакомит с числом 7.

4 неделя

Декабрь
1 неделя

«Встань на место»

Цель: упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.

В. по очереди вызывает детей, указывает, где им надо встать: «Сереза подойди ко мне, Коля, встань так, чтобы Сереза был сзади тебя. Вера встань перед Ирой» И т. д. Вызвав 5-6 детей, воспитатель просит их назвать, кто впереди и сзади их стоит. Далее детям предлагают повернуться налево или направо и опять назвать, кто и где от них стоит.

2 неделя

«Где фигура»

Цель: учить правильно, называть фигуры и их пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа; запоминать расположение фигур.

Материал: фланелеграф, геометрические фигуры.

В. объясняет задание: «Сегодня мы будем учиться запоминать, где какая фигура находится. Для этого их нужно назвать по порядку: сначала фигуру, расположенную в центре (посередине), затем вверху, внизу, слева, справа». Вызывает 1 ребенка. Он по порядку показывает и называет фигуры, место их расположения. Другому ребенку показывает. Другому ребенку предлагают разложить фигуры, как он хочет, назвать их место расположения. Затем ребенок становится спиной к фланелеграфу, а воспитатель меняет фигуры, расположенные слева и справа. Ребенок поворачивается и отгадывает, что изменилось. Затем все дети называют фигуры и закрывают глаза. Педагог меняет местами фигуры. Открыв глаза, дети угадывают, что изменилось.

3 неделя

«Палочки в ряд»

Цель: закрепить умение строить последовательный ряд по величине.

Материал: палочки разной величины.

В. знакомит детей с новым материалом и объясняет задание: «Нужно палочки построить в ряд так, чтобы они уменьшались по длине». Предупреждает детей, что задание нужно выполнять на глаз (примеривать и перестраивать палочки нельзя). «Чтобы выполнить задание, верно, нужно каждый раз брать самую длинную палочку из всех, которые не уложены в ряд» - поясняет В.

4 неделя

«Части суток»

Цель: упражнять детей в различении частей суток.

Материал: картинки: утро, день, вечер, ночь.

В. чертит на полу 4 больших домика, каждый из которых соответствует одной части суток. Позади каждого домика закрепляется соответствующая картинка. Дети выстраиваются в шеренгу лицом к домикам. Воспитатель читает соответствующий отрывок, из какого-либо стихотворения, а затем подает сигнал, Отрывок должен характеризовать часть суток, тогда игра будет проходить занимательнее и интереснее.

1. Утром мы во двор идем,
Листья сыплются дождем,
Под ногами шелестят,
И летят, летят, летят...

2. Случится в солнечный денек
Ты в лес уйдешь поглуше
Присядь попробуй на пенек
Не торопись... Послушай...

3. Вот уж вечер.

4. Плакали ночью желтые клены:

Роса.

Вспомнили клены,

Блестит на крапиве.

Как были зелены...

Я стою на дороге,

Прислонившись к иве...

Январь 1 неделя

«Кто быстрее найдет»

Цель: упражнять в соотношении предметов по форме с геометрическими образцами и в обобщении предметов по форме.

Материал: фигуры

Детям предлагают сесть за столы. Одного ребенка просят назвать фигуры стоящие на подставке. В. говорит: «Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет». Я буду называть по одному человеку, и говорить какой предмет надо найти. Выигрывает тот, кто первым найдет предмет, поместит его рядом с фигурой такой же формы». Вызывает сразу 4 ребенка. Дети называют выбранный предмет и описывают его форму. В. задает вопросы: «Как ты догадался, что зеркало круглое? Овальное?» и т. д.

В заключение В. задает вопросы: Что стоит рядом с кругом? (квадратом и пр.). Сколько всего предметов? Какой формы эти предметы? Чем все они похожи? Сколько их?

2 неделя

«Прогулка в сад»

Цель: познакомить детей с образованием числа 8 и считать до 8.

Материал. Наборное полотно, цветные изображения 8 больших, 8 маленьких яблок картинки, на которых нарисовано 6 и 5, 4 и 4

предмета.

На наборном полотне в один ряд на некотором расстоянии друг от друга размещаются цветные изображения 6 больших яблок, 7 маленьких яблок. В. задает вопросы: «Что можно сказать о величине яблок? Каких яблок больше (меньше)? Как проверить?» Один ребенок считает большие. Другой маленькие яблоки. Что нужно сделать, чтобы сразу стало видно, каких яблок больше, каких меньше? Затем вызывает ребенка и предлагает ему найти поместить маленькие яблоки под большими, точно одно под другим, и объяснить, какое число больше, какое меньше. В. уточняет ответы детей: «Правильно, теперь хорошо видно, что 7 больше чем 6. Где 7яблок, 1 лишнее. Маленьких яблок больше (показывает 1 лишнее яблоко), а там, где 6, 1 яблока не хватает. Значит 6 меньше 7, а 7 больше 6. Демонстрируют оба способа установления равенства, количество яблок доводят до 7. В. подчеркивает, что яблоки разного размера, но стало их поровну. - По 7. Далее педагог показывает детям способ образования числа 8, используя те же приемы, что и при образовании числа 6 и 7.

3 неделя

«Сделай столько же движений»

Цель: упражнять в воспроизведении определенного количества движений.

. В. строит детей в 2 шеренги друг против друга и объясняет задание: «Вы будете выполнять столько движений, сколько предметов нарисовано на карточке, которую я покажу. Считать надо молча. Сначала выполнять движения будут дети, стоящие в этой шеренге, а дети из другой шеренги будут их проверять, а потом наоборот. Каждой шеренге дают по 2 задания. Предлагают выполнить несложные упражнения.

4 неделя

«Матрешки»

Цель: упражнять в порядковом счете» развивать внимание, память.

Материал. Цветные косынки (красны, желтая, зеленая: синяя и т. д. , от 6 до 10 штук.

Выбирается водящий. Дети повязывают косынки и становятся в ряд-это матрешки. Они пересчитываются вслух по порядку: «Первая, вторая, третья» и т. д. Водящий запоминает, на каком месте стоит каждая матрешками выходит за дверь. В это время две матрешки меняются местами. Водящий входит и говорит, что изменилось, например: «Красная матрешка была пятой, а стала второй, а вторая матрешка стада пятой». Иногда матрешки могут оставаться на своих местах. Игра повторяется несколько раз.

Февраль

1 неделя

«Сложи дощечки»

Цель: упражнять в умении строить последовательный ряд по ширине, упорядочивать ряд в 2-х направлениях: по убыванию и возрастанию.

Материал. 10 дощечек разной ширины от 1 до 10 см. Можно использовать картонки.

Участвующие делятся на 2 группы. Каждая подгруппа получает набор дощечек. Оба набора помещаются на 2 столах. Дети двух подгрупп сидят на стульях с одной стороны стола. С другой стороны столов расставляются свободные скамейки. Обе подгруппы детей должны выстроить дощечки в ряд (одна по убывающей ширине, другая по возрастающей). По очереди один ребенок подходит к столу и ставит в ряд 1 дощечку. При выполнении задания исключаются пробы и перемещения. Затем дети сравнивают. Определяют, какая подгруппа справилась с заданием правильно.

2 неделя

«Какое число рядом»

Цель: упражнять в определении последующего и предыдущего числа к названному .

Материал. Мяч.

Дети становятся в круг, в центре его - водящий. Он бросает мяч кому-нибудь и говорит любое число. Поймавший мяч называет предыдущее или последующее число. Если ребенок ошибся, все хором называют это число.

3 неделя

«День и ночь»

Цель: закреплять знания детей о частях суток.

Посередине площадки чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Осаленных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а В. подает сигнал.

Вариант №2. Перед подачей сигнала В. предлагает детям повторить за ним разнообразные физические упражнения, затем неожиданно подает сигнал.

Вариант №3. Ведущий - один из детей. Он подбрасывает картонный круг, одна сторона которого окрашена в черный цвет, другая - в белый. И, в зависимости от того, какой стороной он упадет, командует: «День!», «Ночь!».

4 неделя

«Угадай»

Цель: закрепить навыки счета в пределах (...).

Материал: игрушка зайки.

В центре круга сидит зайка. В. говорит, что зайка хочет поиграть. Он задумал число. Если к этому числу добавить 1, то получится число (...). Какое число, задумал зайка?

Далее зайка дает такие задания: «Положить в квадрат число меньше (...) на 1. В кругу - число больше (...) на 1 . и т. д.

Март 1 неделя

«Незаконченные картинки»

Цель: знакомить детей с разновидностями геометрических фигур округлых форм.

Материал. На каждого ребенка листок бумаги с незавершенными изображениями (1-10 предметов). Для их завершения необходимо подобрать круглые или овальные элементы. (1-10) бумажных кругов и овалов соответствующих размеров и пропорций. Клей, кисть, тряпочка.

В. предлагает детям узнать, что изображено на картинках. Когда все вместе это выяснят, предлагает подобрать фигуры, недостающие в рисунках и наклеить их. Перед наклеиванием проверяет правильность подбора фигур. Законченные работы выставляются, дети сами находят друг у друга ошибки.

2 неделя

«Про вчерашний день»

Цель: показать детям, как необходимо беречь время.

Жил-был мальчик по имени Сережа. На столе у него стояли часы-будильник, на стене висел толстый и очень важный отрывной календарь. Часы вечно куда-то спешили, стрелки никогда не стояли на месте и всегда приговаривали: «Тик-так, тик-так - береги время, упустишь - не догонишь». Молчаливый календарь свысока поглядывал на часы-будильники, ведь он показывал не часы и минуты, а дни. Но однажды - и календарь не выдержал и заговорил:

-Эх, Сережа, Сережа! Уже втрое ноября, воскресенье, уже подходят к концу эти сутки, а ты еще уроки не сделал. ...

-Так-так, - сказали часы. - Подходят к концу вечер, а ты все бегаешь и бегаешь. Время летит, его не догонишь, его упустил. Сережа только отмахнулся от надоедливых часов и толстого календаря.

Делать уроки Сережа стал тогда, когда за окном наступила темнота. Ничего не видно. Глаза слипаются. Буквы по страницам бегают, как черные муравьи. Положил Сережа голову на стол, а часы ему говорят:

-Тик-так, тик-так. Сколько часов потерял, прогулял. Посмотри на календарь, скоро воскресенье уйдет, и ты его больше никогда не вернешь. Посмотрел Сережа на календарь, а на листке уже не второе число, а третье, и не воскресенье, а понедельник.

-Целые сутки потерял, - говорит календарь, целый день.

-Не беда. Что потеряно, то найти можно, - отвечает Сережа.

-А вот пойдя, поищи вчерашний день, посмотрим, найдешь ты его или нет.

-И попробую, - ответил Сережа.

Только он это сказал, как что-то его подняло, закружило, и оказался он на улице. Осмотрелся Сережа и видит - подъемный кран тащит кверху стену с дверью и окнами, новый дом растет все выше и выше, и строители поднимаются все выше и выше. Работа у них так и спорится. Ни на что не обращают внимание рабочие, спешат дом построить для других людей. Закинул Сережа голову и как закричит:

-Дяденьки, видать ли вам сверху, куда вчерашний день ушел?

-Вчерашний день? - спрашивают строители. - А зачем тебе вчерашний день?

-Уроки сделать не успел. - Ответил Сережа.

-Плохо твое дело, - говорят строители. Мы вчерашний день еще вчера обогнали, а завтрашний сегодня обгоняем.

«Вот чудеса,, - думает Сережа. - Как можно завтрашний день обогнать, если он еще не пришел?» И вдруг видит - мама идет.

-Мама, где бы мне вчерашний день найти? Понимаешь, я его как-то нечаянно потерял. Только ты не беспокойся, мамочка, я его обязательно найду.

-Вряд ли ты его найдешь, - ответила мама.

Вчерашнего дня уже нет, а есть от него только след в делах человека.

И вдруг прямо на земле развернулся ковер с красными цветами.

-Вот наш вчерашний день, - говорит мама.

Этот ковер мы вчера на фабрике соткали.

Далее В. проводит беседу о том, почему Сережа потерял вчерашний день, и как нужно беречь время.

3 неделя

«Машины»

Цель:закрепить знания детей и последовательности чисел в пределах 10.

Материал. Рули трех цветов(красный, желтый, синий) по количеству детей, на рулях номера машин -изображение числа кружков 1-10.

Три круга того же цвета - для стоянок машин.

Игра проводится в виде соревнования. Стулья с цветными кругами обозначают стоянки машин. Детям дают рули - каждой колонне одного цвета. По сигналу все бегут по групповой комнате. По сигналу «Машины! На стоянку!»- все «едут» в свой гараж, т. е. дети с красными рулями, едут в гараж, обозначенный красным кругом, и т. д. Машины выстраиваются в колонну по порядку номеров. Начиная с первого, В. проверяет порядок номеров, игра продолжается.

4 неделя

«Путешествие в оранжерею»

Цель: познакомить детей с образованием числа (2-10), упражнять в счете в пределах (3-10).

Аналогично игре «Прогулка в сад»

А прель 1 неделя

«Чиним одеяло»

Цель: продолжать знакомить с геометрическими фигурами. Составление геометрических фигур из данных деталей.

Материал: карточка с геометрическим рисунком и геометрические фигуры.

С помощью фигур закрыть белые «отверстия». Игру можно построить в виде рассказа. «Жил-был Буратино, у которого на кровати лежало красивое красное одеяло. Однажды Буратино ушел в театр Карабаса-Барабаса, а крыса Шушера в это время прогрызла в одеяле дыры. Сосчитай, сколько дыр прогрызла крыса? Теперь возьмите фигуры и помогите Буратино починить одеяло».

2 неделя

«Живые числа»

Цель: упражнять в счете (прямом и обратном) в пределах 10.

Материал. Карточки с нарисованными на них кружками от 1 до 10.

Дети получают карточки. Выбирается водящий. Дети ходят по комнате. По сигналу водящего: «Числа! Встаньте по порядку!»- они строятся в шеренгу, называя свое число. (Один, два, три и т. д.).

Дети меняются карточками. И игра продолжается.

Вариант игры. «Числа» строятся в обратном порядке от 10 до 1, пересчитываются по порядку.

3 неделя

«Сосчитай и назови»

Цель: упражнять в счете на слух.

В. предлагает детям считать на слух звуки. Он напоминает, что делать это надо, не пропуская ни одного звука и не забегая вперед («Внимательно слушайте, сколько раз ударит молоточек»). Извлекают (2-10) звуков. Всего дают 2-3 гадания. Далее В. объясняет новое задание: «Теперь считать звуки будем с закрытыми глазами. Когда сосчитаете звуки, откройте глаза, молча отсчитайте столько же игрушек и поставьте их в ряд». В. отстукивает от 2 до 10 раз. Дети выполняют задание. Отвечают на вопрос: «Сколько игрушек вы поставили и почему?»

4 неделя

«Кто быстрее назовет»

Цель: упражнять в счете предметов.

В. обращается к детям: «Мы поиграем в игру «Кто быстрее назовет». Каких игрушек (вещей) у нас по 2 (3-10)? Кто быстрее найдет и назовет, тот выигрывает и получает фишку». В конце игры дети подсчитывают свои фишки.

Май

1 неделя

«Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет»

Цель: учить передвигаться в заданном направлении и считать шаги.

Педагог объясняет задание: «Будем учиться идти в нужном направлении и считать шаги. Поиграем в игру «Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет». Я заранее спрятала игрушки. Сейчас буду вызывать вас по одному и говорить в каком направлении надо идти и сколько шагов сделать, чтобы найти игрушку. Если вы будете точно выполнять мою команду, то придете правильно». Педагог вызывает ребенка и предлагает: «Сделай 6 шагов вперед, поверни налево, сделай 4 шага и найди игрушку». Одному ребенку можно поручить назвать игрушку и описать ее форму, всем детям - назвать предмет такой же формы (задание делят по частям), вызывают 5-6 детей.

2 неделя

«Кого больше»

Цель: учить детей видеть равное количество разных предметов и отражать в речи: по 5, по 6 и т. д.

Материал: фланелеграф, на котором 5 больших и 6 маленьких кружков

«Сегодня утром я ехала в детский сад на автобусе, - рассказывает В., - в трамвай вошли школьники. Среди них были мальчики и девочки. Подумайте и ответьте, больше было мальчиков девочек, если девочек я обозначила большими кругами, а мальчиков – маленьких» - педагог указывает на фланелеграф, на котором 5 больших и 6 маленьких кружков, расположенных вперемешку. Выслушав детей, В. спрашивает: «А как сделать, чтобы еще быстрее увидеть, что девочек и мальчиков было поровну?» Вызванный ребенок раскладывает круги в 2 ряда, один под одним. «Сколько было школьников? Давайте все вместе сосчитаем».

3 неделя

«Мастерская форм»

Цель: учить детей воспроизводить разновидности геометрических фигур.

Материал. У каждого ребенка спички без головок (палочки), окрашенные в яркий цвет, несколько кусков ниток или проволочек, три-

четыре листа бумаги.

В.: «Дети, сегодня мы поиграем в игру «Мастерская форм». Каждый постарается выложить как можно больше разных фигур». Дети самостоятельно строят знакомые и придуманные разновидности фигур.

4 неделя

«Услышь и посчитай»

Цель: учить одновременно, считать звуки и отсчитывать игрушки.

Материал: подносы с мелкими игрушками.

В. обращается к детям: «Сегодня мы снова будем считать звуки и отсчитывать игрушки. В прошлый раз мы сначала считали звуки, а потом отсчитывали игрушки. Теперь задание будет по-труднее. Надо будет одновременно считать звуки, и пододвигать к себе игрушки, а затем сказать, сколько раз ударил молоточек, и сколько игрушек вы поставили. Всего дается 3-4 задания.

Дидактические игры по сенсорике

Сентябрь

1 неделя

Дидактическая игра «Какого цвета предметы в нашей группе»

Цель: учить детей называть цвет с указанием признака.

Материал: интерьер группы, посуда, игрушки и другие вещи.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть цвет стен, мебели. Затем вызывает ребёнка и предлагает сказать, какого цвета стол, если ответ верный все хлопают в ладоши. Задание даётся поочерёдно, дети определяют цвет предмета, сравнивают предмет по цвету

2 неделя

Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Цель: учить выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образу.

Материал: два набора объёмных и плоскостных фигур (*шарики, конусы, цилиндры, овалы, квадраты, треугольники*). Один набор фигур – в мешочке, другой - на столе.

Ход игры. Воспитатель заранее расставляют на столе геометрические фигуры и прячет мешочек с набором таких же фигур в групповой комнате. Дети ищут мешочек. По указанию педагога ребёнок находит в мешочке ту фигуру, которую показал воспитатель и называет её.

3 неделя

Дидактическая игра «Опиши по памяти».

Цель: развивать зрительную память у ребёнка.

Ход игры. На короткое время покажите детям одного из сверстников или картинку, затем они по памяти должны ответить на вопросы: какие волосы, какое платье, какие глаза и т. д.

4 неделя

Дидактическая игра « Назови одним словом ». Эта игра развивает способность к обобщению и абстрактному мышлению. Вы называете группы слов, объединённых по общему признаку, и просите ребёнка назвать их одним словом.

Примеры заданий:

«Поезд, велосипед, самолет, автомобиль, корабль» (транспорт).

«Игорь, Сергей, Иван, Кирилл» (мужские имена).

«Вишня, клубника, смородина, крыжовник, арбуз» (ягоды).
«Стол, кровать, шкаф, стул, кресло» (мебель).

Октябрь
1 неделя

Дидактическая игра «Найди и на ощупь названную часть тела»

Цель: Формировать у детей представление о собственном теле, с помощью тактильных ощущений.

Ход игры. Дети должны стать парами и с закрытыми глазами найти друг у друга названные педагогом части тела, объяснить, где они находятся, используя в речи «*выше*», «*ниже*», «*вперед*», «*сзади*».

2 неделя

Дидактическая игра «Узнай по голосу»

Цель: развивать у детей слух и внимание, узнавать по голосу своих сверстников, воспитателей, родителей.

Ход игры. Дети сидят, а к ним спиной один из детей. Один из сидящих должен позвать по имени, а ребенок узнать. Если задача решена правильно, то ребята меняются местами. Можно привлечь к игре и взрослых.

3 неделя

Дидактическая игра «Большой – маленький»

Цель: развивать наблюдательность, соотносить реальные размеры с условной меркой.

Материал: набор полосок разной длины.

Ход игры. Дети рассказывают о своей семье и выкладывают полоски от самого высокого члена семьи до самого низкого, называя их по имени

4 неделя

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Цель: учить детей выбирать овощи на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

Материал: два набора объемных овощей и картинок с изображением овощей.

Ход игры. Воспитатель показывает детям картинки с изображением овощей и объясняет правила игры. По указанию педагога ребенок находит в мешочке такой же овощ, какой лежит на столе, называя его. Игра заканчивается, когда дети найдут все овощи.

Ноябрь
1 неделя

Дидактическая игра «Выложи по контуру».

Цель: учить соотносить изображение на картинке с реальным объектом.

Материал: набор картинок с изображением овощей и их контурное изображение.

Ход игры. Участникам раздается по несколько картинок с контурным изображением овощей. Задача участников – правильно найти картинку с изображением овоща.

2 неделя

Дидактическая игра «Сложи картинку».

Цель: учить детей составлять сложную картинку из частей.

Материал: наборы сюжетных картинок и разрезных.

Ход игры. Предложить детям сложить картинку путём накладывания, по образцу или памяти.

3 неделя

Дидактическая игра «Оживи натюрморт».

Цель: уметь определять на ощупь фрукты.

Материал: карточки с изображением фруктов из бархатной бумаги.

Ход игры. Детям предлагаются карточки с изображением фруктов из бархатной бумаги. Задание: с закрытыми глазами определить, какой фрукт изображён.

4 неделя

Дидактическая игра «Разноцветные шарфы».

Цель: учить детей смешивать основные цвета для получения новых оттенков.

Материал: краски красная, оранжевая, желтая; палитра, баночки с водой и кисти.

Ход игры. «Сегодня мы будем рисовать красивые шарфы» - говорит воспитатель и показывает образцы. Все это нарисовано двумя красками красной и желтой. А как же получилось три цвета. Надо взять две краски, одной из них нарисовать узор с одного края шарфа, другой – со второго края, смешать их на палитре и получится цвет, которым надо нарисовать узор в середине. Аналогично выполняется работа с другими цветами. Работы выставляются и оцениваются.

Декабрь

1 неделя

Дидактическая игра «Послуша й – угад ай» .

Цель: развивать слуховое восприятие предметов в окружающем пространстве.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям узнать по звуку предметы, которые они издают при постукивании или при падении. Например: звук шагов, падение книги, постукивание ложкой по столу, шуршание осенних листьев, бумаги и т. д.

2 неделя

Дидактическая игра «Что из меха, что из фетра»

Цель: развивать зрительное и осязательное восприятие.

Материал: кусочки меха и фетра, и предметы одежды и головных уборов.

Ход игры. Каждый ребенок должен осязательно попробовать материал, а затем зрительно должен определить и назвать, из какого материала сделана та или иная вещь.

3 неделя

Дидактическая игра «Одеваю и снимаю»

Цель: расширить представления детей о сезонных видах одежды.

Материал: кукла с набором одежды

Ход игры. Детям дается задание – одеть куклу Катю в зимнюю, осеннюю, летнюю или весеннюю одежду.

4 неделя

Дидактическая игра «Подбери пару»

Цель: развивать логическое мышление и воображения.

Материал: набор картинок с изображением обуви.

Ход игры. Детям предлагают набор картинок с изображением разной обуви. Каждый ребенок выбирает обувь и подбирает к ней пару.

Дети называют обувь и рассказывают, в какое время года её можно носить.

Январь

1 неделя

Дидактическая игра «Дорисуй деталь»

Цель: закреплять знание цвета и геометрических фигур, умение анализировать и соблюдать последовательность узора.

Ход игры. Даны две картинки. На первой нарисован сапожок с орнаментом, а на другой только контур. Ребенок должен дорисовать недостающие детали.

2 неделя

Дидактическая игра «Чей башмак больше»

Цель: закрепление знаний о величине и размере, систематизировать полученные знания.

Материал: набор карточек с изображением семьи, контуры ботинок, сапог, туфель.

Ход игры. Детям раздаются картинки с изображением бабушки, дедушки, папы, мамы, юноши, девушки и детей разного возраста. В ходе игры детям нужно подобрать обувь, соблюдая размер и объясняя, почему они сделали этот выбор. В конце игры воспитатель предлагает раскрасить пару обуви.

3 неделя

Дидактическая игра «Волшебные мешочки».

Цель: учить определять на ощупь крупы.

Материал: стаканчики с гречкой, манкой, рисом, сахаром, солью.

Ход игры. Воспитатель предлагает определить на ощупь с закрытыми глазами, какая это крупа.

4 неделя

Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Цель: учить узнавать предметы на ощупь.

Материал: мешочек, бублик, конфета, яблоко, морковь.

Ход игры. Игроки по очереди находят в мешочке предметы на ощупь и называют его.

Февраль

1 неделя

Дидактическая игра «Подбери крышку к посуде».

Цель: учить детей узнавать и создавать изображения предметов по отдельным деталям, творчески развивать замысел сверстника.

Материал: карточки с изображением деталей посуды.

Ход игры. Из горки карточек на столе дети берут по одной и подбирают крышку по размеру и цвету посуды.

2 неделя

Дидактическая игра «Из чего сделана посуда».

Цель: углублять представления детей о различных материалах, из которых сделана посуда: металле, дереве, стекле, пластмассе.

Осваивать способы изучения предметов. Воспитывать чувство взаимопомощи, умение сотрудничать.

Материал: посуда из разного материала.

Ход игры. В процессе игры дети называют материалы, их свойства, пытаются обобщить их, сравнивают с другими, находят общие и отличительные признаки.

3 неделя

Упражнение «У Федоры в чулане».

Цель: развитие зрительного восприятия и внимания.

Ход игры. Дети садятся на ковер. Ведущий показывает детям картинку с «зашумленными» изображениями посуды. Дети по очереди подходят, называют предмет, который он увидел, и обводят его.

4 неделя

Дидактическая игра «Чья это тень».

Цель: развивать логическое мышление и воображение.

Материал: листы бумаги, картинки с изображением разных животных, краски, кисти.

Ход игры. Переведите на карточки контуры легко узнаваемых животных. Покажите детям картинку и спросите, у кого на карточке есть тень этого животного. Тени можно раскрасить акварельной краской разных цветов.

Март

1 неделя

Дидактическая игра «Совмести контурное и силуэтное изображение».

Цель: учить соотносить изображение на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению.

Материал: набор картинок с реальным изображением домашних животных, с контурным и симметричным изображением.

Ход игры. Детям раздают карточки с реальным изображением животных. Задание: подобрать к своим изображениям контур и силуэт животного.

2 неделя

Дидактическая игра «Чей голос?»

Цель: воспитывать слуховое внимание, умение обозначать словом звуки, развивать сообразительность, выдержку.

Материал демонстрационный: предметные картинки с изображением домашних птиц.

Книжка со звуками обитателей птичьего двора.

Ход игры. Воспитатель включает звуки, дети узнают их, находят картинку и называют действие (*Петух – кукарекает, утка – крикает и т. д.*) При правильном выполнении получают фишку, побеждает тот, кто больше наберет фишек.

3 неделя

Дидактическая игра «Разрезные картинки»

Цель: развитие зрительного восприятия, пространственных представлений, наглядно – образного мышления, внимания.

Материал: разрезные картинки домашние птицы или пазлы

Ход игры: Каждому ребенку предложить сложить картинку или вставить кусочки мозаики в общую картину. Действовать в «уме», мысленно примеривать пазлы, если не справятся, то путем подбора.

4 неделя

Дидактическая игра «Кто такой?»(соедини точки)

Цель: развивать воображение, учить представлять себе животное по их точечной схеме, развивать моторику кисти; умение внимательно следить за расположением точек.

Материал раздаточный: карточки со схематично изображенными животными (дикими, цветные карандаши)

Ход игры. Воспитатель предлагает соединить все точки, получаются схемы обведенные карандашом, дети узнают животное. Потом можно предложить раскрасить его, дорисовать картинку.

А прель

1 неделя

Дидактическая игра «Лесные дорожки»

Цель: уметь зрительно найти дорожку к дому каждого животного, при затруднении можно карандашом провести по лабиринту.

Материал: карточки – лабиринты для каждого ребенка

Ход игры. Воспитатель предлагает детям найти дорожку к домикам, кто справится быстрее, получает фишку.

2 неделя

Дидактическая игра «Шерсть, перо, ткань» (на ощупь).

Цель: учить определять на ощупь материалы различной текстуры.

Материал раздаточный: разнообразные кусочки ткани из шерсти, перо, кожа, резина, глина.

Ход игры. Воспитатель предлагает просунуть в мешочек руку, взять кусочек чего - либо, и не глядя рассказать о нём «Теплый, холодный, шершавый, бархатистый, гладкий, пушистый, мягкий» и попробовать назвать что из этого предмета можно сделать.

По аналогии можно использовать предметы и материалы другой текстуры и определить какие они: вязкие, липкие, шершавые, бархатистые, гладкие, пушистые и т. д.

3 неделя

Разрезные картинки «Сложи птицу».

Цель: развитие логического мышления, мелкой моторики рук.

Ход игры. Ребенку даются два одинаковых изображения: целое и разделенное на несколько частей (начиная с четырех, пяти). Задача ребенка собрать целое изображение вначале по образцу, затем без него. В качестве усложнения можно увеличивать количество фрагментов, а также сложность самого изображения.

4 неделя

Дидактическая игра «На чем человек сидел?»

(Игра – путешествие в прошлое кресла)

Цель: формировать представление о мебели, её функциях и свойствах, качестве материала, из которого выполнено

Материал: картинки с изображением разных кресел и стульев

Ход игры. Рассказ воспитателя о том, как человек преобразовывал мебель. Потом дети выбирают картину самого древнего стула и рассказывают о его частях. Следующий ребенок по другой картинке рассказывает что изменилось. Дети должны назвать форму, цвет, материал. Чей рассказ будет более полным, получает фишку.

Май 1 неделя

Дидактическая игра «Новоселье у куклы».

Цель: учить детей понимать схематичное изображение сопоставлять план с пространством.

Материал: план, предварительно начерченный взрослым, мебель игрушечная (*мелкая*).

Ход игры. Воспитатель предлагает детям следующую игровую ситуацию. Кукла Маша привезла новую мебель, и не знает, как её расставить. Показать готовый план, а дети по нему должны обставить игрушечную комнату, если задание выполняется успешно, то следующий ребенок расставляет мебель, пользуясь новым планом.

2 неделя

Дидактическая игра «Найди дорожку к домику».

Цель: познакомить детей с различными линиями, совершенствовать навыки точных действий руки под контролем зрения.

Материал: нарисованные на магнитной доске дорожки (*прямая, волнистая, зигзагообразная*).

Ход игры: Ребенок сначала проводит зрительный анализ линии; рисование линий руками в воздухе, обведение линий указательным пальцем, проведение по линии магнитом-игрушкой.

3 неделя

Дидактическая игра «Позвони по телефону».

Цель: формировать представление детей о телефоне – как средстве связи, о правилах общения по телефону с различными людьми.

Материал: телефонная трубка.

Ход игры: Дети сидят по кругу, воспитатель передает телефонную трубку ребенку и формулирует задание: тебе позвонил незнакомый человек; или позвонил друг; или тебе нужно позвонить маме. Предлагается детям рассказать другу, где он живёт (назвать свой адрес, маме сообщить о каких либо неполадках в доме).

4 неделя

Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы».

Цель: закрепить, кем и где работают мамы, чем они любят заниматься в свободное от работы время. Закрепить употребление винительного падежа имён существительных.

Материал: картинки с предметами, изображения мам разных профессий.

Ход игры. Дети получают комплекты: картинки с изображением профессий мам и картинки с изображением инструментов.

Задание. Расположите картинки по парам в их соответствии – изображение профессии и изображение принадлежащих данной профессии инструментов. Расскажите, кому, что нужно для работы и зачем.

Игры - забавы

Сентябрь

1-2 неделя

«Картошка»

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: Все игроки становятся в круг и передают друг другу мяч, отбивая его. Если кто-то не отбил мяч, он садится на корточки в центр круга, а игра продолжается. Любой игрок по желанию может выручить "провинившегося". Для этого он, отбивая мяч, старается попасть им по сидящим в центре круга. "Освобожденный" (тот, кого коснулся мяч) вновь принимает участие в игре. Сидящие внутри круга стараются поймать летящий к ним мяч. Если кому-то это удастся, то все "наказанные" возвращаются в игру, а игрок, бросивший мяч, занимает их место.

**3-4 неделя "СЪЕДОБНОЕ-
НЕСЪЕДОБНОЕ"**

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: Игроки выстраиваются в ряд. Водящий по очереди бросает каждому мяч, называя что-то съедобное, Мячик нужно поймать, если это съедобное, если нет, то отбить или просто не ловить. Правильно выполнивший задание игрок делает шаг вперед, если ошибся - возвращается на шаг назад. Самый внимательный, который первым добирается до водящего, становится водящим.

Октябрь

1-2 неделя

"ТИШЕ ЕДЕШЬ - ДАЛЬШЕ БУДЕШЬ "

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: На расстоянии 30 метров друг от друга отчерчивается две линии - "старт" и "финиш". На старте стоят игроки, спиной к ним на финише стоит водящий. Он произносит фразу: "Тише едешь — дальше будешь. Раз, два, три!". За это время игроки стараются максимально приблизиться к финишу. Закончив говорить, "водящий" быстро поворачивается и осматривает участников игры, которые должны замереть. Тот, кто пошевелился, отправляется за линию старта. Побеждает игрок, первым добравшийся до старта. Он и становится водящим.

3-4 неделя

"КОЛЕЧКО"

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: Играют, сидя на скамеечке. Все складывают ладошки лодочкой, а ведущий, у которого в ладонях лежит мелкий предмет (колечко, камешек), проводит своими руками между ладонями каждого игрока, незаметно вкладывает кому-либо колечко. Отходя в сторону, говорит: "Колечко-колечко, выйди на крылечко!" Игрок с "колечком" должен быстро встать, а другие участники — его удержать.

Удалось — он становился ведущим.

Ноябрь

1-2 неделя

"ЗОЛУШКА"

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: Все игроки усаживаются на скамейке и снимают по одной туфельке, сваливая их в общую кучу. Водящий отворачивается, ему показывают обувь и спрашивают: "Кому?" Он называет имя игрока, который получает эту туфельку. Так продолжалось до тех пор, пока не заканчивалась обувь. Все игроки в конце игры веселятся в новой туфельке.

3-4 неделя

"Я ЗНАЮ..."

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: Игра развивает не только ловкость, но и эрудицию, память. Игрок отбивает мяч рукой об землю, приговаривая по одному слову на каждый удар: "Я знаю пять имен девочек: Маша - раз, Ира — два, Люда — три..." Затем назывались имена мальчиков, животные, птицы, цветы, деревья, города, реки... Если кто-то сбился или уронил мяч, то ход переходил к следующему игроку. Побеждал первый справившийся с заданием.

Декабрь

1-2 неделя

"КРАСКИ"

Цель: Побуждать к эмоциональной отзывчивости, воспитание навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Ход: Один из игроков - "покупатель", другой — "продавец", все остальные — "краски". Каждая "краска" загадывала себе свой цвет и сообщала его "продавцу". "Краски и продавец" садятся на скамью и тут же приходит покупатель: "Тук-тук!" "Кто там?", — спрашивает продавец. "Я, покупатель". "Зачем пришел?" "За краской", "За какой?". Называется определенный цвет краски; если его нет, "продавец" отвечает: "Такой нет. Скачи по дорожке на одной ножке!" "Покупатель" делает круг на одной ножке и возвращается за новой краской. Если же краска присутствует, "продавец" говорит: "Есть такая. Плати ... рублей". "Покупатель" "расплачивается" — хлопая нужное количество раз по ладошке, "краска" вскакивает и убегает. "Покупатель" старается поймать краску, если получилось — "краска" становится

3-4 неделя

«Платочек»

Цель: Развлечь детей, создать у них хорошее, радостное настроение.

Описание: Все игроки садятся на корточки по кругу. Водящий бежит по внешнему кругу с платком в руке и незаметно кидает его на спину любому игроку. Если игрок этого не заметил, и водящий, сделав круг, коснулся его, он становится новым водящим. Если игрок заметил, он хватается за платок и бежит вдогонку за водящим. Удалось осалить — водящий остается

Я нварь

1-2 неделя

«Лягушка»

Цель: Развлечь детей, создать у них хорошее, радостное настроение.

Играющий, изображая лягушку, садится на корточки. Участники игры подходят к нему со слова ми: «Я в лягушечьем доме, что хочу, то делаю». «Лягушка» встает и догоняет играющих, которые стараются добраться до своего домика. Добежавший игрок говорит: «Дома», или «В своем доме». Пой мантый становится лягушкой.

Указания к проведению: игра интересна и до школьникам, и младшим школьникам. В начале игры обозначают «дом лягушки» и «дома» остальных игроков. Следует соблюдать правила: лягушка начинает ловить только после дразнилки, ловит только на бегу.

3-4 неделя

«Веселы е забавы»

Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, внимание, стремление к победе, силу воли.

Оборудование: 6 разноцветных крупных кубиков, магнитофонная запись быстрой мелодии, призы победителям.

Описание: воспитатель собирает ребят вместе и при помощи считалочек выбирает 7 участников. Считалочки могут быть следующими.
Раз, два, три, четыре,

Мы сидели на квартире,
Чай пили, булки ели,
Позабыли, с кем сидели.
Раз, два, три, четыре,
Кто не спит у нас в квартире?
Всем на свете нужен сон,
Кто не спит, тот выйдет вон.

Когда все участники набраны, воспитатель начинает объяснять правила игры, которые заключаются в том, что необходимо бегать и прыгать вокруг кубиков под музыку, но когда она остановится, следует очень быстро схватить один из них. Так как игроков 7, а кубиков только 6, то одному участнику его не достанется, поэтому он выбывает из игры и забирает с собой один кубик. Игра продолжается дальше до тех пор, пока в игре не останется только один кубик и 2 участника. На этом этапе определится победитель игры, который и получит долгожданный приз.

Данную игру можно проводить несколько раз подряд, чтобы в ней смогли поучаствовать все дети.

Февраль
1-2 неделя
«Башмачник»

Цель: Развлечь детей, способствовать созданию у них хорошего, радостного настроения, повеселить.

Играющие встают в круг и берутся за руки, если их немного, то держат с соседом за концы свернутой жгутом носовой платок. В середину круга садится «башмачник», выбранный считалкой. Он делает вид, что шьет сапоги, приговаривает: «Хорошенькие ножки, хорошенькие ножки, примерьте сапожки!» Играющие, быстро вращаясь по кругу, отвечают: «Примеряй, примеряй!» После этих слов «башмачник» должен, не вставая со своего места, протянуть руку и «осалить» кого-нибудь из круга. Пойманный и «башмачник» меняются местами.

3-4 неделя
«Жмурки»

Описание. Воспитатель предлагает детям разойтись по комнате. Сам закрывает глаза или завязывает их косынкой и делает вид, что **старается поймать детей**: он осторожно передвигается по комнате и ловит детей там, где их нет. Дети смеются. **Воспитатель спрашивает**: "Где же наши дети?" Затем снимает повязку, **поворачивается в сторону детей и говорит**: "Вот где наши дети!" Указания к проведению. В этой игре активную роль выполняет воспитатель. Он действует осторожно, чтобы не напугать детей, а лишь позабавить их. Вместо повязки во время игры можно использовать яркий бумажный колпак (конус, который надевается глубоко, прикрывая верхнюю часть лица

Март

1-2 неделя.
«Поймай мяч»

Описание. Эта игра с мячом на ловкость рук. Больше подходит для средней и **старшей группы**. Дети становятся в круг и кидают мяч друг другу. Самый неловкий игрок, не поймавший мяч, наказывается. Наказание – стоять на одной ноге и ловить мячик. Если он не поймает мячик, то его наказание утяжеляется – стоять на одном колене. При следующей неудаче ему нужно будет встать на два колена. Но если наказанный игрок поймает мячик, то ему прощаются все предыдущие неудачи.

3-4 неделя
«Платочек»

Описание: Все игроки садятся на корточки по кругу. Водящий бегает по внешнему кругу с платком в руке и незаметно кидает его на спину любому игроку. Если игрок этого не заметил, и водящий, сделав круг, коснулся его, он становится новым водящим. Если игрок заметил, он хватается за платок и бежит вдогонку за водящим. Удалось осалить — водящий остается прежний. Не догнал — сам становится водящим.

А прель
1-2 неделя
«Испорченный телефон»

дети становятся в цепочку, крайний говорит соседу на ухо фразу, тот передаёт её следующему участнику и так до конца. Последний проговаривает её вслух, после чего первый говорит исходное предложение.

3-4 неделя
Жмурки с колокольчиком

Описание. Одному из детей дают колокольчик. Двое других детей - жмурки. Им завязывают глаза. Ребенок с колокольчиком убегает, а жмурки его догоняют. Если кому-то из детей удастся поймать ребенка с колокольчиком, то они меняются.

Указания к проведению. Для этой игры нужно ограничить место, так как на большом пространстве малышам трудно ловить детей, особенно с закрытыми глазами.

Май
1-2 неделя
«Дай кролику морковку»

Описание. Дети сидят на скамейках на веранде или площадке. Одному из них, более подготовленному, дают в руки морковку, которую он должен дать игрушечному кролику. Ребенок становится на расстоянии 3 м от кролика, ему завязывают глаза. Малыш должен подойти к кролику и дать ему морковку (*поднести морковку к мордочке кролика*).

Указания к проведению. Обычно ребенку не удастся сразу точно выполнить задание и его действия вызывают смех у остальных детей. Поэтому водящего в этой и подобных ей играх назначают по желанию.

3-4 неделя «Оденься»

Описание. Это командная игра. Поделите детей поровну на две команды. Положите на два стула по одной кофте и шапочке. Каждый из игроков по сигналу должен подбежать к стулу и надеться. Оделся, разделся и отходит в сторону. Дальше подбегает следующий игрок и прodelывает то же самое. Побеждает та команда, в которой быстрее наденутся все игроки.

Хороводные и игры сентябрь

1 неделя

«Угадай, чей голосок»

Цель: Развитие слухового восприятия, умения различать голоса сверстников. Воспитание желания активно участвовать в играх.

ХОД ИГРЫ:

Один ребенок стоит в центре круга с закрытыми глазами. Дети идут по кругу со словами:

«Мы собрались в ровный круг

Повернемся разом вдруг,

А как, скажем: (говорит первый ребенок)

«Скок - скок - скок, угадай, чей голосок?»

Водящий должен узнать ребенка по голосу. Ребенок, чей голос узнали, становится водящим. Дети идут в другую сторону.

3 неделя

«Колпачок»

Цель: Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание дружеских отношений друг к другу.

Ход игры:

Дети стоят в кругу. В центре один ребенок - «колпачок» сидит на корточках. Дети идут по кругу со словами:

«Колпачок, колпачок

Тоненькие ножки

Красные сапожки

Мы тебя поили,

Мы тебя кормили,

На ноги поставили

Танцевать заставили»

Дети останавливаются, хлопают в ладоши со словами:

«Танцуй, сколько хочешь

Выбирай, кого захочешь»

Ребенок — «колпачок» танцует и выбирает другого «колпачка

О к т я б р ь

1 неделя

Подарки.

В центре круга стоит ребенок. Дети идут вокруг него хороводом, произнося слова:

Принесли мы вам подарки

Кто захочет, тот возьмет.

Вот вам кукла с лентой яркой,

Конь, волчок и самолет.

Ребенок выбирает одну из названных игрушек.

Кукла. Дети выставляют ногу на пятку и машут лентой, произносят слова: ***Кукла, кукла попляши,***

Яркой лентой помаши. (2 раза)

Потом замирают на месте в позе куклы и ребенок выбирает понравившуюся куклу.

Конь. Дети скачут по кругу прямым галопом, произнося слова:

Скачет конь наш - цок да цок

Слышен цокот быстрых ног. (2 раза)

Дети замирают в позе коня. Ребенок выбирает себе коня.

Волчок. Дети кружатся на месте, произнося слова:

Вот как кружится волчок

Прожужжал и на пол лег. (2 раза) (в конце слов присаживаются на корточки) Ребенок выбирает себе волчок.

Самолет. Дети расставляют руки в стороны, бегут по кругу, произнося слова: ***Самолет летит, летит***

Смелый летчик в нем сидит (2 раза)

Дети останавливаются в позе самолета и ребенок выбирает себе самолет.

3 неделя

«Заря – зарница».

Цель: Обучение детей умению четко произносить слова. Развитие силы бега. Воспитание интереса к игре.

Ход игры:

Один из детей держит шест с прикрепленными на конце лентами. Все играющие берут по одной ленте. Один из участников - водящий - стоит вне круга. Дети идут по кругу с лентами в руках со словами:

«Заря - зарница

Красная девица

По полю ходила,

Ключи обронила

Ключи золотые
Ленты голубые
Раз - два, не воронь,
А беги как огонь».

С последними словами водящий дотрагивается до одного игрока. Они вдвоем бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, победитель, а неудачник становится водящим.

Ноябрь

1 неделя

«Узнай по голосу».

Цель: Развитие слухового восприятия, желания принимать активное участие в играх.

Ход игры:

Дети стоят в кругу. Один ребенок в центре круга. Дети ходят по кругу со словами:

«Ваня - Ваня, ты в лесу
Мы зовем тебя - «Ау»
Ваня глазки закрывай
Кто назвал тебя, узнай».

Дети останавливаются. Ребенок в кругу закрывает глаза. Один из детей зовет его по имени. Водящий отгадывает.

3 неделя

«Капуста».

Цель: Обучение детей умению четко произносить слова. Воспитание двигательной активности.

Ход игры:

Рисуется круг - огород. На его середину играющие складывают свои вещи - шапки, пояса, платки и т. д., обозначающие капусту. Все участники игры стоят за кругом, а один из ребят, выбранный хозяином, садится рядом с капустой. Хозяин, изображая движениями воображаемую работу, говорит:

«Я на камушке сажу
Мелки колышки тешу
Мелки колышки тешу
Огород свой горожу,

Чтоб капусту не украли
В огород не прибегали
Волк и лисица,
Зайнька усатый,
Медведь толстопятый».

Ребята пытаются быстро забежать в огород, схватить «капусту» и убежать. Кого хозяин коснется рукой у себя в огороде, тот в игре больше не участвует. Игрок, который больше всех унесет «капусты» из огорода, объявляется победителем.

Декабрь

1 неделя

«Бабушка Маланья»

Цель: Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание дружеских отношений друг к другу.

Ход игры: Дети берутся за руки, а взрослый становится в круг и начинает напевать песенку, сопровождая ее выразительными движениями.

У Маланьи, у старушки дети движутся по кругу
Жили в маленькой избушке в одну сторону,
Семь дочерей, держась за руки.
Семь сыновей,
Все без бровей. Останавливаются
С такими глазами, и с помощью жестов
С такими ушами, и мимики изображают то,
С такими носами, о чем говорится в тексте:
С такими усами,
С такой головой,
С такой бородой...
Ничего не ели,
Целый день сидели,
На нее (на него) глядели,
Делали вот так... Повторяют за ведущим любое смешное движение.

3 неделя

«Мы топаем ногами»

Цель: Обучение детей умению четко произносить слова. Воспитание двигательной активности.

Ход игры: Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем.

С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают:

И бегаем кругом,
И бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.

Январь

1 неделя

«Карусель»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.

Воспитание интереса к хороводным играм.

Ход игры: Дети образуют круг, держась за руки, и идут по кругу сначала медленно, потом быстрее, переходя на бег.

«Еле - еле, еле - еле,
Закружились карусели,
А потом кругом, кругом
Все бегом, бегом, бегом.
Тише - тише, не спешите!
Карусель остановите!
Раз - два, раз - два
Вот и кончилась игра!»

Затем сменить направление и продолжить игру.

3 неделя

«Бабка Ежка»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание дисциплинированности

Ход игры:

В середине круга встает водящий – «Бабка Ежка». В руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:

Бабка Ежка,
Костяная ножка
С печки упала,
Ногу сломала,
А потом и говорит:
У меня нога болит.
Пошла она на улицу
Раздавила курицу.
Пошла на базар –
Раздавила самовар.

«Бабка Ежка» скачет на одной ноге и **старается** кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется – тот и замирает.

Февраль

1 неделя

«Кружок»

Цель: Учить детей согласовывать слова стихотворения с действиями.

Ход игры:

Встаем в круг, держась за руки. Ведущий предлагает повторить за ним движения:

Мы сперва пойдем направо

А затем пойдем налево

А потом в кружок сойдемся

И присядем на немножко

А теперь назад вернемся

И на месте покругимся

И похлопаем в ладоши.

А теперь в кружок все вместе.

(Повтор игры несколько раз, но в ускоряющемся темпе).

3 неделя

«Ходит Ваня»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.
Воспитание интереса к хороводным играм.

Ход игры:

Дети стоящие в кругу, идут вправо. «Ваня» ходит в кругу, дети поют:

Ходит Ваня, ходит Ваня

Посреди кружочка, посреди кружочка.

«Ваня» ходит по кругу, выбирая себе «дружочка». Остальные дети стоят.

Ищет Ваня, ищет Ваня

Для себя дружочка, для себя дружочка.

«Ваня», выбрав себе «дружочка», ведет его в центр круга.

Нашел Ваня, нашел Ваня

Для себя дружочка, для себя дружочка.

По окончании песни «Ваня» и «дружочек» пляшут под хлопки детей. Выбирается другой «Ваня» и игра повторяется

мар т

1 неделя

«Согревалочка».

Цель: Учить детей согласовывать слова стихотворения с действиями.

Ход игры:

Идём-идём с тобой вдвоём (парами по кругу)

Идём дорогой длинною

К зайчишкам, мишкам, снегилям

Идём дорогой зимнею

(поворачиваются друг к другу лицом и выполняют движения по тексту)

Мы руками хлоп-хлоп

И ногами топ-топ

Головою круть-круть

Постучали в грудь, в грудь

А на улице мороз

Отморозит деткам нос
Отморозит ушки
Щёчки, словно плюшки (надувают щёчки и "протыкают" пальчиками)
Не страшен холод и мороз,
Когда с тобою вместе мы
Мы в тёплый шарфик спрячем нос
И нам поможет песенка.

3 неделя

«Займи место».

Цель: Обучение детей умению играть по правилам. Развитие силы бега.

Ход игры:

Один из участников - водящий - становится за круг. Дети, взявшись за руки, идут по кругу. Водящий говорит:

«Как сорока стрекочу

Никого в дом не пущу.

Как гусыня гогочу

Тебя хлопну по плече - беги!»

Сказав «беги!» водящий слегка ударяет по плечу одного из игроков. Круг останавливается, а тот, кого ударили, убегает со своего места и бежит навстречу водящему. Обезжавший круг раньше занимает свободное место, оставшийся становится водящим.

Правило: Круг должен сразу остановиться при слове «беги». Во время бега не касаться стоящих в кругу детей.

Апр ель

1 неделя

«Тишина»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание дисциплинированности.

Ход игры:

Играющие идут по кругу со словами:

«Тишина у пруда,

Не колыхнется вода,

Не шумят камыши
Засыпайте малыши».

По окончании слов дети останавливаются, приседают и опускают голову. В таком положении находятся 10 секунд. Кто пошевелился, выходит из игры. Игра повторяется, пока не остается один ребенок – победитель.

3 неделя

«Пчелы»

Цель: Обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать желание выразительно двигаться. Быть аккуратным в движениях и перемещениях. Содействовать развитию игровой деятельности;

Ход игры: Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчел. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

Пчелки яровые,
Крылья золотые,
Что вы сидите,
В поле не летите?
Аль вас дождичком сечёт,
Аль вас солнышком печёт?
Летите за горы высокие,
За леса зелёные
На кругленький лужок,
На лазоревый цветок.

Пчелы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая, то опуская руки, мешают им. Как только одной из Пчел удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчелы бегут за ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.

май

1 неделя

«Грушка»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.

Воспитание интереса к хороводным играм.

Ход игры: Играющие образуют круг, в середине которого становится ребенок – это будет «грушка». Все ходят вокруг «грушки» по кругу:

Мы посадим грушку – вот, вот!

Пускай наша грушка растет, растет!

Вырастай ты, грушка, вот такой вышины;

Вырастай ты, грушка, вот такой ширины;

Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!

Потанцуй, Марийка, покрутись ты для нас!

А мы эту грушку все щипать будем.

От нашей Марийки убежать будем!

Грушка в середине круга должна изображать все то, о чем поется в песне (танцевать, крутиться). На слова «Вот такой вышины» дети поднимают руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» разводят их в стороны. Когда поют: «А мы эту «грушку» все щипать будем», все приближаются к «грушке», чтобы дотронуться до нее, и быстро убегают, а «грушка» ловит детей. Все игровые действия должны быть согласованы со словами.

3 неделя

«Воевода»

Цель: Обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать желание выразительно двигаться. Быть аккуратным в движениях и перемещениях. Содействовать развитию игровой деятельности;

Ход игры:

Катилось яблоко

В круг хоровода.

Кто его поднял

Тот воевода.

-Воевода, воевода

Выбегай из хоровода!

Раз, два, не воронь

Беги, как огонь!

Играющие стоят по кругу. На первые 4 строки перекачивают мяч от одного к другому. Получивший мяч со словами «воевода» выбегает из круга, на строки 5 – 6 бежит за спинами играющих и кладет мяч на пол между двумя игроками. На последние две строки они разбегаются в разные стороны и, обежав круг, должны взять мяч. Остальные в это время хлопают в ладоши. Выигрывает тот, кто первым добежит до мяча. Он начинает новую игру (катит мяч по кругу). Вместо мяча можно взять кольцо.

Словесные и игры

Сентябрь

1 неделя

«Закончи слово»

Дети располагаются по кругу. Ведущий бросает кому-либо мячик и говорит первый слог какого-нибудь слова, например: «Са...». Ребенок, которому бросили мяч, ловит его и прибавляет к слогу такое окончание, которое в совокупности составило бы целое слово. Например: ведущий говорит: «Са...», поймавший отвечает: «...ша» (Саша) — и бросает мячик ведущему. Слова надо подбирать короткие и знакомые детям, вначале игры ведущий может сказать, что это будут имена тех, кто стоит в круге. Постепенно, раз за разом, игру можно усложнять, вводя слова из трех слогов. Например: ведущий говорит: «Са...» — и бросает мяч ребенку, поймавший отвечает: «мо» — и бросает мячик другому игроку. Тот заканчивает слово: «лет» (Са-мо-лет) -и бросает мяч ведущему и т. д.

2 неделя

«С кажи ласково»

Игра развивает ловкость и быстроту реакции. Полезна на этапе изучения уменьшительно-ласкательных суффиксов. Можно играть с несколькими детьми сразу, кидая мяч по очереди каждому из них. Правила несложные: бросая мяч ребенку, вы называете основное слово. Ребёнок должен поймать мячик, а потом бросить его вам, назвав это слово в уменьшительной форме.
Примеры: стул — стульчик

3 неделя

«Кто что делает?»

Игра на закрепление знаний о многообразии профессий. Взрослый называет действие и бросает ребёнку мяч, а малыш, возвращая мяч, должен назвать соответствующую этому действию профессию:

Примеры: готовит — повар (кулинар, кондитер);

Можно поменяться ролями: профессию называет ведущий, а игроки ловят мяч и называют подходящее действие.

4 неделя

«Отгадай-ка»

Цель игры. Учить детей описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет. Дети должны выбрать предмет для описания, подготовиться к ответу, воспитатель кладет камешек на колени любому играющему (вместо камешка можно использовать ленточку, игрушку и т. д.). Ребенок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребенок описывает свой предмет и передает камешек следующему играющему, чтобы тот отгадал.

Игра продолжается до тех пор, пока каждый не придумает свою загадку.

Октябр

ь 1

неделя

«С оедини»

Ведущий называет ребёнку несколько несогласованных слов, которые надо соединить в грамматически верное словосочетание или предложение.

Примеры:

высокий, дерево — высокое дерево;

девочка, бегать — девочка бежит (бегает, бежала);

лес, грибы, расти — грибы растут в лесу;

2 неделя

«Обним и словам и»

Есть одинокое слово. Ему скучно и грустно. Надо его обнять словами так, чтобы получилось предложение.

После такого введения называете любое слово, с которым надо придумывать предложения. Если ребёнок с таким заданием справляется с восхищающей вас лёгкостью, можно усложнить правила. Теперь к исходному «одинокому» слову надо добавлять по одному слову так, чтобы сначала получить простое нераспространённое предложение (есть только грамматическая основа: сказуемое и подлежащее), а затем распространённое предложение с второстепенными членами*.

*Обратите внимание: классификацию и компоненты предложений ребёнок в 6-7 лет знать не обязан, но общее представление в такой игровой форме дать уже можно.

Пример:

• Кошка;

• Кошка бежит;

- Рыжая кошка бежит;
- Рыжая с белыми лапками кошка бежит.

- 3 неделя

- «Расскажи картинку»

Эта словесная игра подразумевает наличие заранее подготовленного рисунка. Лучший вариант — пейзажи или натюрморты известных художников. Но вместо картины можно использовать объекты окружающей среды:

- присутствующего поблизости человека;
- видимую из окна часть улицы;
- детскую площадку во время прогулки.

Как известно, картины рисуют. А мы её расскажем. Проще говоря, составим небольшой текст на 5-6 предложений, описывающий заданный объект (картину, человека, улицу и пр.).

Это задание довольно сложное для новичков, поэтому сначала помогайте своему дошкольнику наводящими вопросами. Постепенно он научится описывать картины самостоятельно, что поможет ему в ближайшем будущем блестяще писать школьные сочинения в младших классах.

4 неделя

«Похож — не похож»

Цель игры. Учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки различия, сходства, узнавать предметы по описанию. Каждый задумает два предмета, вспомнит, чем они отличаются друг от друга и чем похожи, и расскажет нам, а мы отгадаем.

Ноябрь

1 неделя

«Я знаю...»

В игру может играть произвольное количество участников. Можно играть одному, тогда мячик не перекидывается от игрока к игроку, а отбивается от земли. Отличное занятие для тренировки ловкости и координации движений, развития памяти и внимательности (ведь слова в игре нельзя повторять).

Сев в кружок, игроки по часовой стрелке кидают друг другу мяч, проговаривая считалочку:

- я знаю десять (если 10 предметов одной категории назвать пока сложно, число можно уменьшить до 5 или даже 3)

- цветков (категории могут быть самыми разными — женские и мужские имена, месяцы, дни недели, цвета, геометрические фигуры, птицы, овощи и пр.)

Далее следует перечисление

предметов и их счёт:

Если игрок замешкался и не смог быстро назвать цветок, он передаёт мячик дальше по кругу, а в конце кона (когда общими усилиями всех участников будут названы все предметы данной категории) ему предстоит выполнить какое-нибудь задание (рассказать стишок, спеть песенку, ответить на вопрос, попрыгать на одной ножке и т.п.)

2 неделя

«С лова»

Дети должны назвать слово, начинающееся на тот звук, который был последней в слове, названном другим игроком. Например, первый игрок называет слово «арбуз», второй игрок - «зонт», третий - «театр» и т.д. Такая игра развивает не только речь и словарный запас, но и слуховое внимание.

3 неделя

«С кажи наоборот»

Называется одно слово, а детям предлагается подумать, как его можно сказать по другому." Например: умный – глупый, трудолюбивый – ленивый, сильный – слабый, белый – черный и т. д. Можно подбирать синонимы к словам, т.е слова, которые означают одно и то же. Например, жесткий – твердый; печальный – грустный– несчастный...

4 неделя

«Земля, вода, воздух»

Ведущий называет стихию (земля, вода или воздух) и кидает мячик в руки игроку. Игрок должен поймать мячик и в доли секунды назвать существо, в этой стихии обитающее.

Можно использовать названия категорий (птицы, рыбы...) и конкретные наименования (окунь, щука, ласточка). Главное условие: слова повторяться не должны. Если назвать слово не получается или случился повтор, проигравший должен выполнить задание ведущего.

Пример: вода — карась; земля — кабан; воздух — воробей.

Декабрь

1 неделя

«С лова -ассоциация»

Назовите слово, допустим, «мёд», и спросите у ребёнка, что он представляет, когда слышит это слово? Например, ребёнок назовёт слово «пчела», тогда следующий игрок должен назвать свою ассоциацию, но к новому слову – например, «цветок». Эта детская словесная игра способствует развитию ассоциативного мышления и расширению словарного запаса.

2 неделя

«С ловесны й волейбол»

В этой игре участники, встав в круг, бросают друг другу мячик или воздушный шарик. При этом тот игрок, кто бросает, называет любое имя существительное, а тому, кто ловит мяч, нужно назвать подходящий по смыслу глагол, например: солнце – светит, собака – лает и т.д.. Если игрок называет неподходящий глагол, он выбывает из игры.

3 неделя

«Задом наперёд»

Весёлая подвижная игра для детей. Ведущий называет участникам слова, обозначающие названия предметов, а игрокам нужно можно быстрее этот предмет отыскать и вручить ведущему. Сложность заключается в том, что все предметы ведущий называет «задом наперёд», например: чям, акжол, агинк, алкук (мяч, ложка, книга, кукла). Веселье для детей гарантировано!

4 неделя

«Одним словом»

Спросите ребёнка, как назвать одним словом:

- тарелки, чашки, сковородки, кастрюли? (Посуда)
- диван, кровать, стол, стул, шкаф? (Мебель) и др.

Можно усложнить игру, называя в группе слов одно лишнее: яблок, груша, слива, огурец. Ребенок должен отгадать лишнее слово и объяснить почему оно лишнее.

Январь

1 неделя

«Похожие слова»

Цель: расширение словаря синонимов, развитие умения определять схожие по смыслу слова.

Называем ребёнку ряд слов, и просим определить, какие два из них похожи по смыслу и почему. Объясняем ребёнку, что похожие слова - это слова-приятели. А называют их так, потому что они похожи по смыслу.

- Приятель - друг - враг;
- Грусть - радость - печаль;
- Еда - очистки - пища;
- Труд - завод - работа;
- Танец - пляска - песня;
- Бежать - мчаться - идти;
- Думать - хотеть - размышлять;
- Шагать - сидеть - ступать;
- Слушать - глядеть - смотреть;

Трусливый - тихий - пугливый;
Старый - мудрый - умный;
Бестолковый - маленький - глупый;
Смешной - большой - огромный.

2 неделя

«Незнайки ны ошиб ки»

Цель: развитие слухового внимания, умения согласовывать слова в предложении в винительном падеже.

Расскажите ребёнку историю о том, как Незнайка ходил в осенний лес. Ему там так понравилось, что он поделился своими впечатлениями со своими друзьями, но допустил в рассказе ошибки. Нужно помочь Незнайке исправить его ошибки.

В осеннем лесу.

Я ходил в осенний лес. Там я видел серый заяц, рыжая белка, колючий ёж. Заяц ел морковку. Белка шелушила еловая шишка. Ёж бежал по лесной тропинке. Хорошо в осенний лес!

3 неделя

«Один-м ного»

Взрослый называет слово, обозначающее один предмет, ребенок называет множественное число слова.

Ребенок - дети, медвежонок - медвежата, человек-люди.

4 неделя

«С кажи чей?»

Правила игры: Взрослый называет слово, ребёнок должен изменить слово, образовав из него притяжательное прилагательное. Например:

лиса – лисий.

Февраль

1 неделя

«Два брата»

Цель: развитие словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК-.

Для этой игры нам понадобятся картинки двух разных человечков.

Предлагаем ребёнку послушать историю о двух братьях.

Жили-были два брата. Одного звали Ик, он был низкого роста и худенький. А другого звали Ищ, он был толстый и высокий. У каждого из братьев было своё жилище. У Ика был маленький домик, а у Ища - большой домище. У Ика был носик, а у Ища - носище. У Ика были пальчики, а у Ища - пальчища.

Предлагаем ребёнку подумать, что могло бы быть у каждого из братьев в их облике, доме. Если ребёнок затрудняется, можно продолжить дальше, называя предмет только одного из братьев.

Глазик - глазище; ротик - ротище; зубик - зубище; котик - котище; кустик - кустище; шарфик - шарфище; ножик - ножище; коврик - коврище; слоник - слонище.

2 неделя

«Подбери словечко»

Цель: расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.

В эту игру можно играть с мячом, перекидывая, его друг другу.

Про что можно сказать "свежий"... (воздух, огурец, хлеб, ветер); "старый"... (дом, пень, человек, ботинок); "свежая"... (булочка, новость, газета, скатерть); "старая"... (мебель, сказка, книга, бабушка); "свежее"... (молоко, мясо, варенье); "старое"... (кресло, сиденье, окно).

3 неделя

«Найди фишке место»

Цель игры: научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.

Описание игры. Для игры понадобятся карточки, на каждой помещена предметная картинка и схема: прямоугольник, разделённый на три части. В правом верхнем углу дана буква, обозначающая заданный звук. Кроме предметных картинок заготавливают фишки по числу карточек.

4 неделя

«Эста фета»

Цель: активизация глагольного словаря.

Ход игры. Играющие стоят в кругу. У ведущего палочка-эстафета. Он произносит какое-нибудь слово и передаёт эстафету рядом стоящему ребёнку. Тот должен подобрать подходящее слово-действие и быстро передать палочку дальше. Когда эстафета вернётся к ведущему, он задаёт новое слово, но палочку передаёт в другом направлении. Если кто-то затрудняется назвать слово или подбирает неподходящее слово, ему дают штрафное очко. После того как игрок набрал три штрафных очка, он выходит из игры. Выигрывает тот, у кого в конце игры будет меньше штрафных очков.

Ход игры: собака – лает, кусает, бежит, сторожит, скулит, воет; кошка – мурлыкает, охотится, играет, дремлет, мяукает, царапается.

Март

1 неделя

«Кого позову т в гости»

Цель: научить определять количество звуков в словах, произносимых вслух самим ребёнком.

Ход игры. Играют четверо, у каждого играющего – какой-нибудь домик. На столе разложены предметные картинки с изображениями различных животных (по числу играющих), а также стопка карточек изображениями вниз. Дети выбирают себе нужные картинки из тех,

что лежат изображениями вверх, - «находят хозяина дома». Затем каждый по очереди берет по одной карточке-картинке из стопки, называет вслух слово и определяет, надо «позвать в свой домик в гости эту картинку или нет». Если в слове – названии картинке, открытой ребенком, столько же звуков, сколько в слове – «хозяине, то в гости звать нужно, и тогда играющий получает право на дополнительные ходы до тех пор, пока встретится неподходящая картинка. Если количество звуков другое, картинка подкладывается в конец стопки. Выигрывает тот, кто раньше созвал своих гостей. В один набор входит по четыре картинки с каждым количеством звуков. Картинный материал для игры: картинки -«хозяева»: кот, волк, кабан, собака; картинки- «гости»: три звука – оса, сом, жук, рак; четыре звука – коза, сова, бобр, крот; пять звуков – галка, жираф, сурок, мишка; шесть звуков – корова, курица, кролик, ворона.

2 неделя

«Разгадай ребус»

Цель: научить выделять первый слог из слова, составлять слова из слогов.

Ход игры. Детям дают карточки, на которых изображены по две картинки. На карточке «спряталось» слово. Его надо составить, выделив из каждого слова – названия первые слоги, а затем из них сложить слово, например: ромашка, самолёт – роса. Выигрывает тот, кто составит больше слов.

Карточки с предметными картинками для игры:

Голуби, раки - гора

Бутылка, рябина - бура

Мячи, тазы - мята

Кораблик, жаворонок - кожа

Сухари, шары - суша

Ромашка, тазы - рота

Телефон, малина - тема

Чулок, дома - чудо

Вагон, рябина - Варя

Карандаш, банка - кабан

Банан, бабочка - баба

Колобок, марка - комар

Девочка, лопата - дело

Лисички, самолет - лиса

Шуба, ракета - Шура

3 неделя

«Прятки»

Цель: учить понимать и правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, перед, под).

Материал. Грузовик, мишка, мышка.

Ход игры. В гостях у детей Мишка и Мышка. Зверята стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Дети закрывают глаза. Мышонок спрятался. Дети открывают глаза. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверняка, под машинкой. Нет. Где же он, ребята? (В кабине) И т.д.

4 неделя

«Объясните, почему ...»

Цель: научить правильно, строить предложения с причинно-следственной связью, развитие логического мышления.

Ход игры. Ведущий объясняет, что дети должны будут закончить предложения, которые начнет говорить ведущий, используя слово «потому что». Можно подобрать несколько вариантов к одному началу предложения, главное, чтобы они все правильно отражали причину события, изложенного в первой части. За каждое правильно выполненное продолжение игроки получают фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше фишек.

А прель

1 неделя

«Распутай слова»

Цель: учить составлять предложения, используя данные слова.

Ход игры. Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Предложения для игры:

1. Дымок, идёт, трубы, из.
2. Любит, медвежонок, мёд.
3. Стоят, вазе, цветы, в.
4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

2 неделя

«Найди ошибку»

Цель: учить находить смысловую ошибку в предложении.

Ход игры. «Послушайте предложения и скажите, все ли в них верно. Как нужно исправить предложение?»

1. Зимой в саду расцвели яблоки.
2. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня.
3. В ответ я киваю ему рукой.
4. Самолёт сюда, чтобы помочь людям.

5. Скоро удалось мне на машине.
6. Мальчик стеклом разбил мяч.
7. После грибов будут дожди.
8. Весной луга затопили реку.
9. Снег засыпало пышным лесом

3 неделя

«Как ты узнал?»

Цель: учить подбирать доказательства при составлении рассказов, выбирая существенные признаки.

Ход игры. Перед детьми находятся предметы или картинки, которые им предстоит описывать. Ребёнок выбирает любой предмет и называет его. Ведущий спрашивает: «Как ты узнал, что это телевизор?» Игрок должен описать предмет, выбирая только существенные признаки, отличающие этот предмет от остальных. За каждый правильно названный признак получает фишку. Выигрывает тот, кто наберёт больше всего фишек.

4 неделя

«Чего на свете не бывает»

Цель: научить находить и обсуждать ошибки, при рассматривании картинки-нелепицы.

Ход игры. Рассмотрев картинку-нелепицу, попросить ребёнка не просто перечислить неправильные места, но и доказать, почему данное изображение ошибочное. Тогда получится полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.

Май

1 неделя

«Отгадай»

Ребенок должен отгадать предмет по названию его частей: кабина, кузов, руль, колеса, фары - машина; голова, рога, туловище, хвост, вымя - корова.

2 неделя

«Измени слово»

Цель: развитие речи, слухового внимания.

- Теленок — телята, много телят;
- поросенок — поросята, много поросят;
- жеребенок — жеребята, много жеребят;
- щенок — щенки, много щенят;
- зайчонок — зайчата, много зайчат.

3 неделя

«На одну бу кву»

Словесная игра, в которой надо придумывать смешные, нелепые предложения, все слова в которых начинаются на одну букву.

Примеры: Заяц звенел золотым звонком. Кошка купила килограмм конфет.

4 неделя

«Бу рим е»

В этой популярной словесной игре надо сочинять стихи на заранее заданные рифмы. Например, попробуйте вместе с ребенком сочинить стишок с рифмой корона – ворона. У нас получился вот такой стих: Птица важная ворона, К лицу была бы ей корона. Прежде чем предлагать ребенку поиграть в "Буриме", надо объяснить ему, что такое рифма и научить его находить пары рифм

Пальчиковая гимнастика

<p style="text-align: center;">1 неделя СЕНТЯБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«БАБУШКА»</p> <p>Наша бабушка идет <i>(Хлопать ладонями по коленям поочередно левой и правой руками)</i> И корзиночку несет. <i>(пальцы слегка расставить и соединить их с пальцами другой руки)</i> Села тихо в уголочек <i>(Сложить руки на коленях)</i> Вяжет деточкам чулочек <i>(Имитация вязания на спицах)</i> Вдруг котят прибежали И клубочки подобрали. <i>(Мягким кистями рук выполнить движение «кошечка»)</i> Где же, где ж мои клубочки, <i>(Развести руки в стороны)</i> Как же мне вязать чулочки?</p>	<p style="text-align: center;">2 неделя СЕНТЯБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«В ЛЕСУ»</p> <p>- Мальчик с пальчик, где ты был? <i>(4 раза сгибать большой палец левой руки.)</i> - Долго по лесу бродил! <i>(4 раза сгибать большой палец правой руки.)</i> Встретил я медведя, волка, Зайку, ежика в иголках. <i>(Большой палец правой руки поочередно соприкасается с остальными пальцами.)</i> Встретил белочку, синичку, Встретил лося и лисичку. Всем подарки подарил, Всяк меня благодарил. <i>(4 пальца последовательно сгибаются – кланяются.)</i></p>
<p style="text-align: center;">3 неделя СЕНТЯБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«ЗДОРОВЬЕ»</p> <p>«Тише, тише не шумите» Этот пальчик хочет спать Этот пальчик лег в кровать Этот пальчик чуть вздремнул Этот пальчик уж уснул Этот крепко-крепко спит Тише, тише, не шумите... пальцем Солнце красное взойдет, Утро ясное придет, Будут птицы щебетать, Будут пальчики вставать! Разогнуть кулачек</p> <p style="text-align: right;">Загнуть большой палец Загнуть указательный палец Загнуть средний палец Загнуть безымянный палец Загнуть мизинец Погрозить</p>	<p style="text-align: center;">4 неделя СЕНТЯБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«ПОВАР»</p> <p>Повар готовил обед, А тут отключили свет. (ребром ладони стучат по столу) Повар леща берёт И опускает в компот. Бросает в котёл поленья, В печку кладёт варенье. Мешает суп кочерыжкой, Угли бьёт поварёшкой. Сахар сыплет в бульон. (загибают пальчики, начиная с большого) И очень доволен он!</p>

<p style="text-align: center;">1 неделя ОКТАБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«ГРИБЫ»</p> <p>Массаж (или самомассаж) подушечек пальцев (на каждую стихотворную строчку – разминание подушечки одного пальца). Вылезли на кочке - мизинец Мелкие грибочки: - безымянный Грузди и горькушки, - средний Рыжики, волнушки. - указательный Даже маленький пенек - большой Удивленья скрыть не мог. - большой</p>	<p style="text-align: center;">2.неделя ОКТАБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«ПОМОЩНИКИ»</p> <p>Раз, два, три, четыре, <i>Удары кулачками др. о друга.</i> Мы по суду перемыли: Чайник, чашку, ковшик, ложку <i>Одна ладонь скользит по</i> <i>другой. И большую поварешку. Загибают пальчики, начиная с</i> Мы посуду перемыли: <i>большого.</i> Только чашку мы разбили, <i>Одна ладонь скользит по</i> <i>другой. Ковшик тоже развалился, Загибают пальчики,</i> <i>начиная с Нос у чайника отбился. большого.</i> Ложку мы чуть-чуть сломали, <i>Удары кулачками друг о друга.</i> Так мы маме помогали.</p>
<p style="text-align: center;">3 неделя ОКТАБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«ДРОЗД-ДРОЗДОК»</p> <p>Дружок ты мой, <i>(машут сложенными ладонями, как крыльями)</i> дрозд, В крайинку хвост, Носик – остренький, Бочок – <i>(загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с</i> <i>пёстренький, большого)</i> Перья – тонкие, Песни – звонкие. Весной распеваются,<i>(машут сложенными ладонями, как крыльями)</i></p>	<p style="text-align: center;">4 неделя ОКТАБРЬ</p> <p style="text-align: center;">«ОСЕНЬ, ОСЕНЬ»</p> <p>Осень, осень <i>Трём ладошки друг о друга</i> Приходи! <i>Зажимаем кулаки по очереди</i> Осень, осень <i>Трём ладошки друг о друга</i> Погляди! <i>Ладони на щеки</i> Листья жёлтые кружатся, <i>Плавное движение ладонями</i> Тихо на землю ложатся. <i>Ладони гладят по коленям</i> Солнце нас уже не греет, <i>Сжимаем и разжимаем кулаки по очереди</i> Ветер дует всё сильнее, <i>Синхронно наклоняем руки в стороны</i> К югу полетели птицы, <i>«птица» из двух скрещенных рук</i></p>

<p>Зимой забываются.</p>	<p>Дождик к нам в окно стучится. Шапки, куртки надеваем И ботинки обуваем. Знаем месяцы: Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь.</p>	<p><i>Барабанить пальцами то одной, то другой ладони</i> <i>имитируем</i> <i>Топаем ногами</i> <i>Ладони стучат по коленям</i> <i>Кулак, ребро, ладонь.</i></p>
--------------------------	--	--

<p style="text-align: center;">1 неделя НОЯБРЬ «ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ»</p> <p>Во дворе стоит забор, За забором птичий двор Тут галдеж и суета Начинается с утра: положение. Кукарекают, Громко крикают, болбочут</p> <p>Гуси, утки, индюки, Курицы и петухи.</p> <p><i>Руки на столе: правая – ладонью вниз, левая – сжата в кулак; поочередно меняем положение рук.</i> <i>Ударяем правой рукой, сжатой в кулак, в ладошку левой руки, затем меняем</i> <i>Последовательно соединять пальцы обеих рук с большими.</i> <i>Соединять одноименные пальцы рук, начиная с больших.</i></p>	<p style="text-align: center;">2 неделя НОЯБРЬ «РОССИЯ – НАША РОДИНА»</p> <p>Город чудный, город древний, Ты вместил в свои концы (хлопок, кулачок) И посадки, и деревни, И палаты, и дворцы... На твоих церквах старинных Вырастали дерева. (поочередно загибать пальчики) Глаз не схватит улиц длинных... Это матушка – Москва. (сгибать, разгибать пальчики)</p>
<p style="text-align: center;">3 неделя НОЯБРЬ «ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ»</p> <p>Солнышко греет уже еле- Поочередно соединяют, начиная с больших</p>	<p style="text-align: center;">4 неделя НОЯБРЬ «МАМИН ДЕНЬ»</p> <p>Много мам на белом свете</p>

Велих любят очень дети! (хлопок ладоней и Жужуна на каждый вечер).

Перелетели птицы на юг
улетели;
Голы деревья, пустынные
поля,
Первым снежком
принакрылась земля.
Река покрывается
льдом в ноябре –
Поздняя осень стоит на
дворе.

Руки сжимают в замок.
Разводят руками перед собой.

Швея, кондуктор и учитель,
Врач, парикмахер и строитель – (поочередно загибать пальчики)
Мамы разные нужны,
Мамы разные важны! (сжимать, разжимать кулачки)

1 неделя ДЕКАБРЬ

«ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА»

Очень холодно зимой,

*Дети скрещивают руки на груди и легко
похлопывают ладонями по плечам*

2 неделя ДЕКАБРЬ

«ДНИ НЕДЕЛИ»

Изучаем дни недели

- хлопаем в ладоши

<p>Но мы пойдем Гулять с тобой Я надену шубку Я надену шапку Я надену шарфик голову Я надену шарфик ладонью И еще платок. А потом красивые Теплые, пушистые Крошки- рукавички На ручки натяну И хотя я маленький, У меня есть валенки. Вот одену</p>	<p><i>Имитируют ходьбу, высоко поднимая ноги на месте Проводят ладонями от плеч по груди вниз Двумя руками поглаживают Поглаживают шею одной Поглаживают по очереди руки, как бы надевая Выставляют по очереди, то одну ногу, то другую</i></p>	<p>Их известно ровно семь - демонстрируем 5 пальчиков одной руки, и 2 другой Пять рабочих, два других - 5 пальцев одной руки сжимаем- разжимаем, затем 2 пальца другой руки Начинаем называть - - пальцы обеих рук разгибаются и загибаются Станем пальцы загибать: - пальчики обеих рук в кулачках Понедельник, Вторник, - на каждый день недели, разгибаем Среда, Четверг, Пятница. пальцы одной руки Суббота, Воскресенье - разгибаем 2 пальца другой руки Дни для отдыха веселья.</p>
<p>3 неделя. ДЕКАБРЬ «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»</p> <p>Раз, два, три, четыре, <i>Загибают пальчики, начиная с большого.</i> Мы с тобой снежок слепили. «Лепят», <i>меняя положение ладоней.</i> Круглый, крепкий, <i>Показывают круг, сжимают ладони вместе,</i> Очень гладкий <i>глядят одной ладонью другую.</i> И совсем – совсем не сладкий. <i>Грозят пальчиком</i> Раз – подбросим. <i>Смотрят вверх,</i> <i>подбрасывая воображаемый снежок.</i> Два – поймаем. <i>Приседают, ловят воображаемый снежок.</i> Три – уроним <i>Встают, роняют воображаемый снежок.</i> И... сломаем. <i>Топают.</i></p>	<p>4 неделя ДЕКАБРЬ «НОВЫЙ ГОД»</p> <p>Ждали праздника мы долго. <i>Трём ладошку о ладошку.</i> Наконец пришла зима. <i>Сжать кулаки, прижать их друг к другу.</i> Наконец пришла зима <i>Пальцы «идут» по столу, по коленкам.</i> В гости ёлку привела. <i>Пальцы показывают Ёлочку,</i> К ёлке все мы подошли, <i>указательные пальцы сцепляются</i> Хороводы завели. <i>Круговые движения кистями рук.</i> Покружились, поплясали, Даже чуточку устали. <i>Кисти рук опустить, расслабить. Дед Мороз скорее приди, Ладони прижать друг к другу, Нам подарки принеси. протянуть вперед.</i></p>	

«ЁЛОЧКА»

Перед нами ёлочка	<i>(пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка</i>
Шишечки, иголки.	<i>(кулачки; указательные пальчики выставлены)</i>
Шарики, фонарики,	<i>(«шарики» из пальцев вверх, вниз)</i>
Зайчики и свечки,	<i>(«ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты</i>
Звёзды, человечки.	<i>(ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный пальцы стоят на столе)</i>

3 неделя ЯНВАРЬ

«БЕЛЫЕ МЕДВЕДИ»

Белые медведи мороза не боятся,	<i>Руки на столе ладонями вниз; разводить пальцы правой руки в стороны и соединять.</i>
Нравится им в море ледяном купаться.	<i>Руки на столе ладонями вниз; разводить пальцы левой руки в стороны и соединять.</i>
Не страшны им в Арктике Клыкастые моржи,	<i>Поднимать пальцы правой руки по одному, начиная с большого.</i>
На рыбу и тюленей охотятся они.	<i>Поднимать пальцы левой руки по одному, начиная с большого.</i>

4 .неделя ЯНВАРЬ

Раз, два, три, четыре, пять,	«ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА»
К нам зима пришла опять.	<i>Соединять одноименные пальцы рук, больших</i>
Любим забавы холодной поры:	<i>Указательный и средний пальцы «шагают» по столу</i>
Весело мчимся с высокой горы,	<i>Сжимать – разжимать пальцы в кулаки</i>
Ходим на лыжах, на санках летим	<i>Загибаем пальцы обеих рук, начиная с больших.</i>
И в белоснежных коньках мы	

Лепим все дружно снеговика.
Не уходила б зима никогда!

Хлопают в ладоши.

1 неделя ФЕВРАЛЬ

«ВЕСЁЛЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК»

Я – веселый
человечек, Я гуляю и
пою.

Указательные и средние пальчики обеих рук «шагают» по столу.

Я – веселый

Разотру ладошки сильно,
Каждый пальчик покручу,
Поздороваясь с ним
сильно И вытягивать

Растирают ладони.

Руки я затем помою,
Пальчик к пальчику сложу,
На замочек их закрою
И тепло поберегу.

Охватывают каждый палец у основания и вращательными движениями поднимаются до ногтевой фаланги.

Потирают ладони.

Складывают пальцы в замок.

2 неделя ФЕВРАЛЬ

«ПОГРАНИЧНИК»

Пограничником я буду,

Сжимать и разжимать пальцы в кулаки

<p>Чтоб границы защищать, И страна могла спокойно Крепким сном ночами спать.</p>	<p><i>одновременно на обеих руках. Соединять одноименные пальцы обеих рук, начиная с больших. Разъединять одноименные пальцы, начиная с мизинцев. Соединять все пальцы обеих рук по очереди с большим.</i></p>
<p>3 неделя ФЕВРАЛЬ «КОРАБЛИК»</p>	
<p>По реке плывёт кораблик, Он плывет из На кораблике четыре Очень храбрых моряка. У них ушки на макушке, У них длинные хвосты. Не страшны им только кошки, Только кошки да коты</p>	<p><i>Сложили руки лодочкой и делаем ими волнообразные движения. Показываем поднятые вверх четыре пальца. Поднимаем руки к голове, показываем ушки согнутыми ладонями. Приставляем руку к пояснице, изображая движения хвостиком. Обе руки поднимаем к голове, изображаем кошачьи когти и шипим.</i></p>
<p>4 неделя ФЕВРАЛЬ</p>	
<p>«МАСТЕРА»</p>	
<p>Если только захотим, Все из снега смастерим.</p>	<p><i>Хлопки в ладоши.</i></p>
<p>Лепит Коля колобок,</p>	<p><i>Имитация лепки колобка.</i></p>
<p>Лепит Таня теремок,</p>	<p><i>Соединить руки над головой.</i></p>
<p>Лепит Света разных рыб,</p>	<p><i>Соединить ладони и делать ими движения вправо-влево.</i></p>
<p>Лепит Саша белый гриб.</p>	<p><i>Одну руку сжать в кулак, второй рукой накрыть ее как шапочкой.</i></p>

1.неделя МАРТ
«ВЕСНА ПРИШЛА»

Снова солнце в небе улыбается,
Снег растаял, ручейки звенят.

*Соединять пальцы правой руки с большим.
Соединять пальцы левой руки с большим.
Ладони вверх, пальцы сложены*

И подснежник первый распускается,

ладочкой, запястья рук прижаты друг к другу; разъединять пальцы, постепенно отводя их друг от друга.

С юга птицы с песнями летят.

Ладони повернуты к себе, большие пальцы переплетены, остальными пальцами совершать колебательные движения – «птичка».

2 неделя МАРТ

«НАШИ МАМЫ»

Много мам на белом свете,

Разводят руки в разные стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.

Всех их очень любят дети!

Журналист и инженер,

Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.

Повар, милиционер,

Швея, кондуктор и учитель,

Врач, парикмахер и строитель

–

Мамы разные нужны,

Сжимают обе ладошки в «замочек»

Мамы разные важны!

Разводят руки, поднимают ладошками вверх.

3 неделя МАРТ
«ИГРУШКИ»

На большом диване в ряд, попеременно хлопать в ладоши и стучать кулачками.

Куклы Катины сидят: Стучать друг по другу кулачками.

Два медведя, Буратино, Загибать поочередно все пальчики

*И веселый Чиполлино, на обеих руках.
И котенок, и слоненок.
Раз, два, три, четыре, пять, Поочередно касаться пальцами правой руки
пальцевлевой руки, начиная с больших.
Помогаем нашей Кате, Волнообразные движения сверху вниз.
Мы игрушки сосчитать. Сжимать-разжимать пальцы обеих рук.*

**4 неделя МАРТ
.«СОЛНЫШКО-ВЁДРЫШКО!»**

*Солнышко-вёдрышко! - (развести руки в стороны и раздвинуть пальцы)
Взойди поскорей, -(поднять руки вверх)
Освети, обогрей - (сделать «фонарики» перед собой)
Телят да ягнят, - (показать «рожки» на голове)
Еще маленьких(не до конца соединить, указательный палец и большой)
Ребят -(приложить ладони к груди).*

1.неделя АПРЕЛЬ

«ВЕСНА»

*Стучат всё громче дятлы,
Синички стали петь. (Ладони сомкнуты “ковшом”, поднимаем руки вверх, раскрываем ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы
растопырены).
Встаёт пораньше солнце,
Чтоб землю нашу греть. (Движения повторяются).
Встаёт пораньше солнце,
Чтоб землю нашу греть.
Бегут ручьи под горку,
Растаял весь снежок, (Выполняем руками волнообразные движения (пальцы выпрямлены, сомкнуты, ладони повернуты вниз).
А изпод старой травки (Ладони сомкнуты “ковшом”).
Уже глядит цветок... (Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка).*

2.неделя АПРЕЛЬ

«КОСМОС»

Мы по глобусу шагаем -

(Указ-ми и средними пальцами обеих рук одновременно с двух сторон головы вверх)

Пальцы дружно поднимаем -

(Ритмичное сжатие и разжатие пальцев рук параллельно друг другу)

Перешли через лесок

(Указ-й и средний пальцы правой руки переходя левую руку, сжатую в кулак)

На гору забрались,

(Пальцы правой руки подняты вверх, а указ-й и средний пальцы левой руки идут вверх по правой руке)

Оказались в океане

(Зажимается нос правой рукой, а левой рукой выполняется волнообразное движение)

Вместе покупались.

(Имитация «плавания»)

Пошагали в Антарктиду

(Указ- и средние пальцы обеих рук идут навстречу друг другу)

Холодно, замерзли.

(Обхватить себя руками, показать, как холодно)

На ракету все мы сели

(Над головой сделать «домик»)

И в космос полетели.

(Руки поднимаются ладонями вверх)

Знеделя. АПРЕЛЬ

«Птички»

Птичка летала,

(скрестить ладони рук)

Птичка устала.

Птичка крылышки сложила,

(сделать замок)

Птичка пёрышки помыла.

(вращение замком)

Птичка клювом повела

(выпрямленные соединённые мизинцы изображают клюв)

Птичка зёрнышки нашла.

Птичка зёрнышки поела,

(соединённые мизинцы стучат по столу)

Снова крылышки раскрыла,

Полетела.

(скрещенные ладони делают взмахи). После снежной пустоты

(Развести руки в стороны ладонями вниз)

4.неделя АПРЕЛЬ
«ВЕСНА КРАСНА»

Иди, весна, иди, красна, (*«шагают» пальчиками обеих рук по столу*)
Принеси ржаной колосок,
Овсяный снопок,
Яблоки душистые,
Груши золотистые,
Большой урожай в наш край. (*загибают по одному пальчику с мизинца*)

1.неделя МАЙ
« ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Сегодня праздник всех отцов,
Всех сыновей, всех кто готов,
Свой дом и маму защитит,
Всех нас от бед отгородит!
(сжимают и разжимают пальцы)
(хлопают в ладоши)
(из ладошек делают «домик», руки прикладывают к сердцу)
(сжимают и разжимают пальцы)

2 неделя. МАЙ «ЗА ЯГОДАМИ»

Раз, два, три, четыре, пять, (*пальчики обеих рук «здороваются», начиная с больших*)
В лес идём мы погулять. (*обе руки «идут» указательными и средними пальцами по столу*)
За черникой,
За малиной,
За брусникой,
За калиной.
Землянику мы найдём
И братишке отнесём. (*загибают пальчики, начиная с большого*)
Бородатый старичок.
Пятый гриб – белый,
Ешь его смело! (*на каждое двуступенное дети разгибают по одному пальчику, начиная с большого*)

3.неделя МАЙ
«ЦВЕТОК»

Вырос высокий цветок на поляне, *Запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка*

округлить.

Утром весенним раскрыл лепестки. Развести пальцы рук.

Всем лепесткам красоту и питание Ритмично двигать пальцами вместе-врозь.

Дружно дают под землей корешки. Ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.

**4.неделя МАЙ
«РЫБКА»**

Рыбка плавает в водиче,

Рыбке весело играть.(сложенными вместе ладонями дети изображают, как плывёт рыбка)

Рыбка, рыбка, озорница,(грозят пальчиком)

Мы тебя хотим поймать.(медленно сближают ладони)

Рыбка спинку изогнула,(сложенными вместе ладонями изображают, как плывёт рыбка)

Крошку хлебную взяла.(делают хватательные движения обеими руками)

Рыбка хвостиком махнула,

Рыбка быстро уплыла.(снова «плывут»)

Наблюдение в уголке природы Сентябрь

1 неделя

Наблюдения за воспитателями по уходу за комнатными и растениями.

Цель

:

Формировать понятие «комнатные растения», выделяя основные признаки: растут дома, в горшочках, за ними ухаживают люди. Эти цветы не могут жить на улице. Дать представление об одном из назначений комнатных растений: они красивые, украшают комнату. Работа в уголке природы совместно с воспитателем: при поливе комнатных растений воспитатель дает детям простые поручения - подержать лейку, поставить ее на место и т.д.

2 неделя

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОЛИВОМ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ.

ЦЕЛЬ: Познакомить детей со способом ухода за комнатными растениями – поливом, предметами для работы. Показать, как нужно правильно поливать растения (не поднимать высоко носик лейки, воду лить осторожно, под растение).

Индивидуальная работа по обучению правильному поливу растений (на первых порах держа руку ребенка с лейкой)

3 неделя

КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ УКРАШАЮТ НАШ ДОМ.

ЦЕЛЬ: Формировать понятие «комнатные растения», выделяя основные признаки: растут дома, в горшочках, за ними ухаживают люди. Эти цветы не могут жить на улице. Дать представление об одном из назначений комнатных растений: они красивые, украшают комнату. При поливе комнатных растений воспитатель дает детям простые поручения: подержать лейку, поставить ее на место и т.п.

4 неделя

Наблюдения за комнатными растениями

Цель:

Продолжать учить различать среди природных объектов растения. Закреплять знания об их строении. Учить ухаживать за комнатными растениями (правильно держать лейку, направлять струю воды, лить воду небольшой струйкой, удалять пыль с растений влажной тряпкой). Формировать интерес к комнатным растениям. Вызывать желание ухаживать за ними, любоваться ими. Формировать представление о комнатных растениях как о живых существах.

Предложить детям найти в групповом помещении растения и подойти к ним. Обратить внимание на листья (какого цвета?) и цветы (красивые), дать возможность понюхать их.

Показать растения с чистыми и пыльными листьями. На какое растение приятнее смотреть? Почему? Какому растению трудно дышать? Что надо сделать, чтобы ему помочь? Предложить протереть листья, полить растение.

Подвести к обобщению: растение живое, о нем надо заботиться, ухоженное растение здоровое и красивое.

Октябрь

1неделя

«Уход за комнатными растениями»

Цель:

Продолжать привлекать ребят к труду в уголке природы, поддерживать интерес к уходу за растениями. Продолжать учить ухаживать за растениями.

2неделя

«Растения, которые живут в нашей группе»

Цель: Уточнить представления детей о двух уже знакомых им комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспидистра), дать другие их названия (огонек, крапивка, дружная семейка). Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле. Расширять представление о растениях: они живые, им нужно хорошие условия – вода, питательные вещества, тепло, много света. В таких условиях они себя хорошо чувствуют, не болеют, (у них не сохнут и не вянут листья). Весной их надо подкармливать удобрениями, они корнями высасывают влагу и питательные вещества, потом цветут, становятся еще красивее. Всем: детям и взрослым - на них приятно смотреть, ими можно любоваться

3 неделя

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОТИРАНИЕМ ШИРОКИХ ЛИСТЬЕВ ФИКУСА.

ЦЕЛЬ: Знакомить детей со способами ухода за комнатными растениями, инвентарем. Учить осторожно, протирать влажной тряпочкой широкие листья растений.

Д/игра «БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ»

ЦЕЛЬ: Закреплять знания детей о характерных особенностях внешнего вида комнатных растений, их названия. Закрепить понятия «большие» – «маленькие». (Найти растения с большими и маленькими листочками, большое и маленькое растение, растения в большом и маленьком горшочке и т.п.)

Поручения под руководством воспитателя: полив влаголюбивых растений, уборка инвентаря.

4 неделя

«Знакомство с геранью»

Цель

:

Учить среди множества растений выделять цветущие, называть и показывать части растения, находить герань.

Сюрпризный момент: приходит кукла и прячется за геранью. Предложить найти её и сказать, за каким растением она спряталась. Дети вместе с куклой любят красота цветущей герани, делятся своими ощущениями (красиво, приятно пахнет, легко дышать). Спросить, как надо заботиться о герани, и предложить полить её. В заключении кукла дарит детям фотографию цветущей герани и предлагает поставить её рядом с цветком. В течение дня спрашивать детей: Где спряталась кукла? Какой цветок самый красивый? Где он?

Ноябрь

1неделя

МЫТ ЫЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ.

ЦЕЛЬ: Закрепить названия растений и знания детей о них. Познакомить детей с новым растением с большими листьями, но отличающееся от фикуса строением. Дать представление о функциях листьев, уточнить способ содержания листьев в чистоте. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к растениям и желание ухаживать за ними. Побуждать к использованию слов: ухаживать, поливать, протирать листья.

2неделя

Рассматривание герани его цветков, листьев

Цель

:

Закреплять представление об отличительных свойствах герани (зелёные, душистые, круглые, пушистые листья, белые и красные цветы), учить находить её среди других растений, продолжать приучать к трудовым операциям по уходу за растениями.

3 неделя

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЦВЕТУЩИМИ РАСТЕНИЯМИ.

ЦЕЛЬ: Привлекать детей к наблюдениям за комнатными растениями, изменениями в их развитии. Закреплять знания цветов и оттенков. Развивать сенсорный опыт.

(данные наблюдения проводить по мере зацветания растений в течение года)

Поручения во время ухода за комнатными растениями: полив растений, наполнение леек водой, затирание лужиц воды после полива, уборка инвентаря.

4 неделя

Рассматривание фикуса (стебель, листья).

Цель

:

Знакомить с фикусом – растением, у которого плотный ствол, как у небольшого деревца, крупные, зелёные, гладкие листья. Закреплять навыки полива растений. Продолжать воспитывать бережное отношение к ним.

Декабрь

1 неделя

«Знакомство с бегонией»

Цель:

Познакомить детей с комнатным растением бегонией и с его характерными признаками цветков и листьев. Учить сравнивать бегонию с травкой. Продолжать формировать интерес и бережное отношение к растениям.

2 неделя

Наблюдения за комнатными растениями

Цель:

Познакомить с хлорофитумом – растением, похожим на зелёную травку.

3 неделя

«Знакомство с фикусом»

Цель:

Дать представление о фикусе. Учить находить фикус среди других растений. Закреплять навыки полива. Формировать бережное, заботливое отношение к растениям.

4 неделя

«Мои зелёные друзья»

Цель

:

Повторить названия, уже знакомых детям, комнатные растения, их части (стебель, цветок, лист). Учить уметь замечать изменения в развитии знакомых комнатных растений. Продолжать формировать интерес и любовь к растениям, желание ухаживать за ними. Продолжать учить поливать растения, правильно держать лейку, лить воду осторожно и аккуратно, протирать широкие плотные листья влажной тряпочкой, под руководством воспитателя.

1. Рассматривание паспорта комнатных растений. Совместная работа с воспитателем, поливка, уход за зелёными друзьями.

Январь

2 неделя

«Комнатные растения, похожие на кусты»

Цель

:

Познакомить детей, ещё с одной растительной группой - куст. Научить выделять из группы комнатных растений, похожие на куст.

Продолжать учить различать растительные группы: дерево, трава, куст. 1. Наблюдения на прогулке за растительными группами: деревьями, кустиками.

2. Труд в уголке природы по уходу, за комнатными растениями.

3. Диалог: «Продайте то, что назову», «Найди, о чём расскажу», «Найди растение по названию».

3 неделя

«Описание комнатного растения»

Цель

:

Продолжать обучать детей описывать растения, отмечая при этом различие и сходство между ними, и наиболее характерные признаки внешнего вида (их части, форма листьев, на какую растительную группу похожи, величина и окраска листьев и цветов). Учить описанию по плану, предложенному воспитателем. Закрепить знания детей о названиях растений. Поддерживать и укреплять интерес детей к комнатным растениям и наблюдениям за ними. 1. Составление рассказа о своём любимом растении, по плану. (индивидуально в утренний отрезок времени)

2. Диалог: «Опишите, я отгадаю».

3. Совместная работа в уголке природы по уходу за комнатным растением.

4 неделя

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЦВЕТУЩИМ РАСТЕНИЕМ.

ЦЕЛЬ: Привлекать детей к наблюдениям за комнатными растениями, за изменениями в их развитии. Учить видеть красоту в цветах, развивать сенсорный опыт.

(Данные наблюдения за цветущими растениями проводятся по мере их цветения.)

Февраль

1 неделя

НАДО ЛИ ПОЛИВАТЬ РАСТЕНИЕ?

ЦЕЛЬ: Формировать у детей избирательный подход к поливу растений одним из способов: по осязанию (сырая земля липкая, сухая – сыпучая). Развивать сенсорный опыт (рассматривание образцов сырой и сухой почвы)

2 неделя

МЫТ ЁЕ КОМНА ТНЫХ РА С ТЕНИЙ.

ЦЕЛЬ: Закрепить названия растений и знания детей о них. Познакомить детей с новым растением с большими листьями, но отличающееся от фикуса строением. Дать представление о функциях листьев, уточнить способ содержания листьев в чистоте. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к растениям и желание ухаживать за ними. Побуждать к использованию слов: ухаживать, поливать, протирать листья.

3 неделя

Мы посадим лук.

ЦЕЛЬ: Познакомить детей с тем, что новое растение можно вырастить из семян и из луковиц. Познакомить с технологией посадки лука. Рассказать о необходимости ухода за луком (полив, тепло, свет). Дать понятие о том, чем лук полезен. Воспитывать желание трудиться, быть полезным.

У меня есть друг,

Он – от семи недуг!

Это - вкусный и полезный,

Желто - золотистый лук!

4 неделя

Что необходимо о чтобы вы расти ть цветы

?

ЦЕЛЬ:

Воспитатель с детьми рассматривают иллюстрации с изображением цветов. Ребята, а для чего нам нужны цветы? (для красоты, чтобы любоваться, они вкусно пахнут, папа дарит маме цветы и т.д.)

Март

1 неделя

«С у хие и замоченны е семена»

Цель: Выделить фактор внешней среды – воду - как существенную необходимость.

Материал и оборудование: Семена настурции и бархатцев, два блюдца, небольшие кусочки марли, стакан воды.

Воспитатель вместе детьми рассматривают семена, сообщает им название, дети сравнивают их по внешнему виду (круглые, вытянутые, большие, маленькие и т.д.). Воспитатель спрашивает, что необходимо для того, чтобы вырастить цветы. Выслушав ответы детей, воспитатель предлагает выяснить, действительно ли вода необходима для проращивания семян. Дети под руководством воспитателя складывают кусочки марли и кладут их на блюдце. Воспитатель наливает в одно блюдце воду, а второе блюдце остается без воды. Дети выкладывают семена на марлю. Через несколько дней, воспитатель вместе с детьми рассматривают семена и отмечают полученные изменения.

Результат: Семена, лежащие в блюдце с водой, пустили небольшие ростки. А семена, находящиеся в блюдце без воды остались без изменения.

2 неделя

Огород на подоконнике.

ЦЕЛЬ: Наблюдения за ростом и развитием фасоли, гороха, ухода за ними. Формировать представления детей о значимости ухода для растений. Прививать элементарные трудовые навыки по уходу за ними. Желание ухаживать за растениями.

Говорит ему фасоль:

- Ты, горох, у нас - король.
Мы, бобовые, гордимся,
Что для разных каш годимся,
Что плоды у нас в стручках,
Как в волшебных сундучках.
Но полезные белки
Мы не прячем под замки.
Те, кто с детства дружат с нами,
Те растут богатырями. (Е.Томилина)

3 неделя

Где бы скорее расту я?

ЦЕЛЬ: Выяснить значение влаги, как одного из условий роста растений.

Опыт: Проращивание семян в блюдце с водой и без воды.

4 неделя

НА Б ЛЮДЕНИЕ ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ ?

ЦЕЛЬ: Привлечь детей к осмотру растений в уголке природы. Обратит внимание на изменения в их развитии (появился новый лист, бутон и т.п.) Связать начавшийся бурный рост растений с приходом весны (увеличением солнечного света и тепла)

А прель

1неделя

ПОМО ЖЕМ ЗЕ ЛЕНОМУ ДРУ Г У

ЦЕЛЬ: Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям, закреплять знания о строении и функциях частей растения. Формировать понятие, что растение живое: оно растет. Продемонстрировать пересадку растения из маленького горшка в более просторный. Учить детей сравнивать предметы по величине, употреблять слова «больше», «меньше». Поручения и совместная работа детей и воспитателя по пересадке остальных комнатных растений: набрать в горшочек земли, убрать инвентарь на место.

2неделя

Знаком ство с традесканц ией»

Цель

:

Познакомить детей с контрастным видом комнатного растения, традесканцией, с его характерными признаками. Научить правильно, ухаживать за традесканцией в ходе наблюдения детей за действиями воспитателя по уходу за растением. Продолжать формировать бережное отношение к растениям. 1. Рассматривание комнатного растения, традесканции.

2. Ди/игра: «Найди, о чём расскажу».

3. Совместная работа с воспитателем, поливка, уход за традесканцией.

3 неделя

МЫ НА УЧИЛИС Ъ ПОЛИВА ТЬ КОМНА ТНЫЕ РА С ТЕНИЯ .

ЦЕЛЬ: Уточнить и закрепить представления о частях растения: листья стебель, цветок, корень. Дать первоначальное представление о потребностях растения в воде, свете, тепле, почвенном питании; об уходе – создании необходимых условий (прежде всего своевременном поливе). Воспитывать желание помогать воспитателю в уходе за комнатными растениями.

4 неделя

НА Б ЛЮДЕНИЕ – ОПЫТ С ВОДОЙ И Б ЕЗ ВОДЫ.

ЦЕЛЬ: Формировать понятия о потребностях растений, выделить факторы внешней среды для роста и развития растений (вода).

Май

2неделя

МЫ НА УЧИЛИСЬ УХАЖИВАТЬ ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ.

ЦЕЛЬ: Обобщить и закрепить знания детей о комнатных растениях, их потребностях и элементарных способах ухода за ними. Уточнить знания о строении растения и о функциональном значении его частей. Закрепить названия известных растений. Воспитывать интерес к комнатным цветам и желание за ними ухаживать в дальнейшем.

3 неделя

НАБЛЮДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТА «С ВОДОЙ И БЕЗ ВОДЫ».

Полив растений совместно с детьми. В процессе работы воспитатель объясняет детям, что поливают растения для того, чтобы они лучше росли.

4 неделя

«ПОМОЖЕМ ЗЕЛЁНОМУ ДРУГУ

»

Цель

:

Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям, закреплять знания о строении и функциях частей растения. Формировать понятие, что растение живое: оно растёт. Продемонстрировать пересадку растения из маленького горшка в более просторный. Познакомить детей с одним из способов размножения комнатных растений – делением куста (из одного растения – два). Уточнить знания о подземной части растения. 1. Наблюдение за рассаживанием комнатного растения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
(индивидуальные карты развития детей)

2022-2023 учебный год

Заведующая
Воспитатели

Медведева С.А.

Дата заполнения: Сентябрь 2022г.
Май 2023г.

Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Сформировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе развита инициативность, ответственность. Внимательно слушает. Может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация. Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такую мишку (показывает схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же мишка? И по цвету, по форме?».

Материал: одежда ребёнка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду так, как нарисовано».

на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам. Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей. Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине?». Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность.

Проявляет познавательный интерес в быту в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашинкой для подзарядки.

Задание: «Положить в группе до прихода детей фонарик. Когда ребёнок найдёт и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи. Форма

проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить 2 мяча». Чем отличаются эти мячи?».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трёхуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы. Форма

проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребёнок / дети проявят интерес, спросить: «Что это такое?» Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно ещё использовать?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка – инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле березка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым».

2. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница». Форма

проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть «в больницу». Кто хочет кем быть?». Выберите необходимое для себя. Кто что будет делать?».

План воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

<i>Модуль «Патриотическое воспитание»</i>				
Дата	Мероприятие	Направлениерабочейпрограммы повоспитанию	Местопроведения	Ответственны е
В течении года	Прект: «Люблю свой край родной» (программа Р.М.Чумичевой «Родники Дона»)	1,2,3,4,5,6	группа	воспитатели
Сентябрь	Беседа: «Моя семья» Беседа - презентация: «Малая родина. Герб района» Детский и взрослый флеш-моб «Давайте обнимем Ростовскую область»	1,2,3,4, 1,2,3	Группа Спортивный зал	Воспитатели физинструктор
Октябрь	Беседа- презентация: «Мир вокруг нас Флора и фауна родного края» Беседа- презентация: «Знаменитые земляки» Тематическая неделя с детьми всех возрастных групп посвящённый Покрову Пресвятой Богородицы. «Покров-светлый праздник» (реализация проекта ДОУ) Спортивное развлечение с воспитанниками подготовительной и старших групп «Покров-светлый	1,2,3,4,5 1,2,3,4	Группа Спортивный зал 316	Воспитатели физинструктор
Ноябрь	Беседа :«Как жили славяне» Беседа- презентация: «Русские народные промыслы» Тематическая неделя ко Дню Матери .	1,2,3,4 1,2,3,4	Группа Спортивный зал	воспитатели

Декабрь	Беседа- презентация: «Климатические зоны России» Презентация- экскурсия: «По Новогодней карте»	1,2,4,5,6 1,2,3,4	группа	воспитатели
Январь	Беседа: «Мы – россияне» Фотоальбом: «Россия – наша Родина»	1,2,3,4,5	группа	воспитатели
Февраль	Беседа – презентация: «Какие народы живут в России» Беседа: «Богатыри земли русской» Праздничное мероприятие ко Дню защитника Отечества «Буду в армии служить, буду Родину любить», «Казак рождается воином» (региональный компонент) (<i>старший возраст</i>)	1,2,3,4 1,2,3,4	группа	воспитатели
Март	Беседа: «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» Беседа- презентация: «Истори я Московского	1,2,3,4 1,2,3,4	группа	воспитатели
Апрель	Презентация: «Города России» Беседа- презентация: «Знаменитые россияне»	1,2,3 1,2,3,4	группа 317	воспитатели
Май	Беседа: «День Победы» Викторина «Мы – патриоты» Музыкально- литературный праздник «День Победы!» (<i>старший возраст</i>) Принять участие в акции «Окна Победы», «Георгиевская	1,2,4 1,2,3,4,5	группа	воспитатели
Социальное				
Апрель	Определение уровня условной готовности к школе подготовительной	1,2,3,4,5,6	группа	Психолог, воспитатели

	группы.			
Модуль «Этико-эстетическое воспитание»				
В течение года	Проект :«Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе православной культуры»	1,2,3,4	группа	воспитатели
Сентябрь	Праздник: «День знаний»	1,2,3,4	Летняя площадка/ музыкальный зал	Музыкальный руководитель, воспитатели, физинструктор
Октябрь	Осенние праздники: «Осень в гости просим», «Музыкальные краски Осени» «День рождения у ребят».	1,2,3 1,2,3,4	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель, воспитатели
Ноябрь	Тематическая неделя ко Дню матери - «Мама милая моя» Открытое игровое занятие по профилактике плоскостопия	1,2,3,4	Группа, музыкальный зал	Музыкальный руководитель, воспитатели, физинструктор
Декабрь	«Новый год в гостях у ребят», «Новогодняя сказка» Новогодние встречи с Дедом Морозом	1,2,3	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель, воспитатели, физинструктор
Январь	Творческий концерт «Прощание с ёлкой» «Зимние забавы» спортивный праздник все возрастные группы (реализация проекта ДОУ)	1,2,3	31М8 узыкальный зал Спортивная площадка	Музыкальный руководитель, физинструктор
Март	Праздники, посвященные Международному женскому дню - «Маму крепко я люблю», «Мамочка любимая», «Подарим маме песенку»	1,2,3	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Проводы зимы «Широкая Масленица. Прощеное воскресенье». «День рожденья у	1,2,3 1,2,3	Музыкальный зал	
Апрель	Весенние праздники: «Весенняя капель» Экологический праздник, посвященный Дню Земли – «Земл я – наш общий дом» «День рожденья у ребят» Познавательное мероприятие «Светлая Пасха» Спортивное развлечение « День Здоровья » Проект «Неделя Здоровья» Мониторинг. Проанализировать результаты достижений детей дошкольного возраста в соответствие с	1,2,3,4,5 1,2,3 1,2,3 1.2.3.	Музыкальный зал Музыкальный зал Музыкальный зал Спортивная площадка	Музыкальный руководитель, воспитатели, физинструкто р
Май	Музыкально- литературный праздник «День Победы!» Выпускной праздник «До свиданья, детский сад!»	1,2,3,4 1,2,3,4	Музыкальный зал 319 Музыкальный зал	Музыкальн ый руководите ль, воспитател и
Июнь	Развлечение «Здравствуй, лето красное!» «Праздник Нептуна»	1,3,4,6 1,3,4,6	Летняя площадка	Музыкальн ый руководите ль, воспитател
Август	«День рожденья у ребят» «Спасы встречаем» «День рожденье Светофора»	1,3,4 1,2,3,4 1,2,3,4,6	Летняя площадка/ музыкальный зал	Музыкальный руководитель, воспитатели
Модуль «Трудовое воспитание »				

Сентябрь	Поручение: «Следим за своим внешним видом»	1,4,6	группа	воспитатели
Октябрь	Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»	1,4	группа	воспитатели
Ноябрь	Коллективный хозяйственно-бытовой труд «Уборке группового помещения»	1,4,6	группа	воспитатели
Декабрь	Дидактическая игра «Кто трудится в	1,4	группа	воспитатели
Январь	«Совместный труд с воспитателем»	1,4,6	группа	воспитатели
Февраль	Беседа: «Знакомство с трудом земледельцев»	1,4	группа	воспитатели
Март	Практическое занятие: «Приготовление	1,4,6	группа	воспитатели
	Беседа: «Знакомство с трудом Лесничего»	1,4	группа	воспитатели
Апрель	Беседа: «Космонавт»	1,4	группа	воспитатели
Май	Беседа- презентация: «Сельскохозяйственный труд»	1,4,6	группа	воспитатели
Модуль «Физическая культура и оздоровление»				
Октябрь	Спортивное развлечение «Покров на Дону» Работа по проекту «Здоровые стопы»	1,2,3	Музыкальный зал	Инструктор по физической культуре
Ноябрь	Тематическая неделя «День матери» Развлечение ко Дню матери	1,2,3,4	Музыкальный зал 320	Инструктор по физической культуре, воспитатели
декабрь	Проведение флешмоба «Безопасная зимняя		Спортивная площадка	
Январь	Развлечение: «Зимние забавы»	1,2,3,4,6	Спортивная площадка	Инструктор по физической культуре
Февраль	«День защитника Отечества»	1,2,3,4	Музыкальный зал	Инструктор по физической культуре
Март	Тематическая неделя «Воротились пташки» Тематическая неделя	1,2,3,5	Музыкальный зал	Инструктор по физической культуре

	«Масленица»	1,2,3,4		культуре, воспитател
Апрель	Спортивное развлечение «Всемирный день здоровья»	1,2,3,6	Музыкальный зал	Инструкто р по физическо й культуре